

**PROGRAMAÇÃO DA 37ª OFICINA DE MÚSICA**  
**De 15 A 26 DE JANEIRO 2020**  
[oficinademusica.org.br](http://oficinademusica.org.br)

**ATENÇÃO - VIVÊNCIAS E CONVIVÊNCIAS.** Maiores de 60 anos pertencentes ao programa +60 Vivências e Convivências da FCC e também os PcDs (pessoas com deficiência) terão **gratuidade garantida total nos espetáculos, concertos e shows, até o limite de 10% da ocupação, nos auditórios Teatro Guaíra, Guairinha, Capela Santa Maria, Teatro Paiol, Teatro Positivo e Reitoria. Os interessados deverão identificar-se na entrada do concerto. Maiores informações com o projeto Vivências e Convivências da FCC. Tel: (41) 3323 6653 / 3321 2849**

**DESCONTO CLIENTES CAIXA**

Clientes da CAIXA têm desconto de 50% na compra de até dois ingressos. Para usufruir do benefício, basta fazer a compra com cartões de débito ou crédito da CAIXA e apresentar documento de identidade, cartão da CAIXA, junto com o ingresso na entrada das apresentações.

**Meio ambiente:** você faz parte. Reduza, reuse, recicle. Preserve!

**Vouchers de programação paga para alunos** - Atenção alunos da Oficina! Os convites para os concertos pagos deverão ser emitidos mediante login e senha na intranet do site 24 horas antes do evento.

**ANO BEETHOVEN**

**Comemoração dos 250 anos do nascimento do compositor**

**TEATRO GUAÍRA - AUDITÓRIO BENTO MUNHOZ DA ROCHA NETO – GUAIRÃO**

**15 DE JANEIRO (QUI)**

**CONCERTO E CERIMÔNIA DE ABERTURA DA 37ª OFICINA DE MÚSICA DE CURITIBA EM HOMENAGEM AOS 250 ANOS DE BEETHOVEN**

**CAMERATA ANTIQUA DE CURITIBA**

**Regente Camerata Antiqua de Curitiba** – Abel Rocha

**Violonista convidado** – Yamandu Costa

**Violinista convidada** - Priscila Plata Rato

**Piano Solo** - Nahim Marun

**Cantores Solistas** - Sopranos I, II - Luísa Favero e Naura Sant'Ana, Contralto - Daniele Oliveira, Tenores I, II - Sidney Gomes e Maico Sant'Anna, Baixo - Marcelo Dias

**Programa** – Clovis Pereira - Concertino para violino e Orquestra de cordas em homenagem aos 50 anos do Movimento Armorial, Yamandu Costa – Concerto Fronteiras para Violão de 7 Cordas e Orquestra com orquestração de Elodie Bouny, Ludwig van Beethoven – Fantasia Coral, para piano, solistas, coro e orquestra.

20h L. Auditório Bento Munhoz da Rocha Neto \$ 30 e 15 (Atenção: será cobrada taxa adicional de + R\$ 1,44, pelo Ticket Fácil)

## **16 DE JANEIRO**

### **VICTOR BIGLIONE E KADU LAMBACH - DUO DE VIOLÕES**

A paixão pela sonoridade do Violão com cordas de aço, vem de muito tempo. Na verdade, os primeiros registros em gravações no Brasil, foram feitos por Dilermando Reis e Garoto, e estes notáveis violonistas brasileiros usavam cordas de aço, ao contrário do que se sempre se associa a música brasileira, sendo interpretada por cordas de nylon nas mãos de João Gilberto, Roberto Menescal entre outros. O Show DUO DE VIOLÕES com Victor Biglione e Kadu Lambach, traz esta sonoridade, através de 2 CDs gravados por Victor Biglione e Andy Summers (o renomado guitarrista do The Police), que são eles: STRINGS OF THE DESIRE e SPLENDID BRASIL gravados em Los Angeles, trazem Standards de JAZZ e BLUES com composições de Tom Jobim, Django Reinhardt, Hermeto Pascoal entre outros. O Show traz também, arranjos e composições autorais de CDs gravados por Victor Biglione e Kadu Lambach ao longo de suas carreiras.

19h L. Teatro Paiol \$ 30 e 15

## **16 DE JANEIRO (QUI)**

### **SHOW DE ABERTURA DA OFICINA DE MPB**

#### **VOCAL BRASILEIRÃO CONVIDA JOÃO BOSCO**

Artista convidado – João Bosco

Direção artística – Vicente Ribeiro

O Vocal Brasileirão recebe o cantor, compositor e violonista João Bosco, um dos artistas mais importantes da música brasileira. O repertório, que contempla diversas facetas de uma obra que reflete a personalidade e originalidade deste grande músico, foi arranjado por Vicente Ribeiro e Lucas Franco especialmente para este encontro.

20h L. Auditório Bento Munhoz da Rocha Neto \$ 48 e 24 Atenção: será cobrado taxa adicional de + R\$ 1,44, pelo Ticket Fácil)

## **17 DE JANEIRO (SEX)**

### **DUO TERCINA**

Duo formado pelo clarinetista Jonathan Augusto e pelo violonista Eric Moreira

**Programa** - Ernesto Nazareth, Pixinguinha, Guerra Peixe, Guinga, Ricardo Tacuchian, Toninho Horta, Weber Lopes, Harry Crawl, Cláudio Menandro.

12h30 L. Comunidade Luterana Igreja de Cristo \$ gratuito

## **17 DE JANEIRO**

### **A CANÇÃO É MEU PECADO - ANA CASCARDO (VOZ) E FÁBIO CARDOSO (PIANO)**

No show "A canção é meu pecado", Ana Cascardo resgata músicas dos seus dois álbuns: "Esta Noite Vai Ter Sol" e "Ana Cascardo convida Trio Bonsai", fazendo uma mescla com as canções que mais a inspiraram em sua trajetória como intérprete. O show promete ser intimista e descontraído, com baladas e muito swing conduzido pelo pianista Fábio Cardoso.

19h L. Teatro Paiol \$ 30 e 15

## **17 DE JANEIRO (SEX)**

### **Música de Câmara**

Sonata para violino e piano nº 9, "Kreutzer", em Lá maior, Op. 47, de Ludwig van Beethoven, violino – Winston Ramalho e piano – Vania Pimentel. Duo de viola e contrabaixo de Giovanni Bottesini – Passione amorosa, viola – Anna Serova, contrabaixo – Milton Masciadri, piano – Silja Hofmann.

20h L. Capela Santa Maria \$ 30 e 15

## **17 DE JANEIRO (SEX)**

### **FOLIA DE Treis – EDU RIBEIRO COM TONINHO FERRAGUTTI E FÁBIO PERON**

Edu Ribeiro, Toninho Ferragutti e Fábio Peron apresentam um projeto inovador, totalmente original e que traz uma formação inédita na música brasileira: bateria, acordeão e bandolim.

Com choro, frevo, samba, chamamé e forró, o repertório monta um panorama de ritmos brasileiros, apresentados com arranjos sofisticados e originais, evidenciando a diversidade da nossa música através da musicalidade e virtuosismo do trio.

21h L. Teatro da Reitoria \$ 30 e 15

## **18 DE JANEIRO (SAB)**

### **MÚSICA BARROCA CURITIBA**

**Música Galante para violino e violoncelo**

**Violino** - Matheus Prust

**Violoncelo** - Alzira Schmitt-Hübner

**Programa** – Leopold Hofmann, Carlo Tassarini, Jean-Baptiste Bréval, Franz Joseph Haydn

**12h30 L.** Capela da Glória \$ gratuito

### **18 DE JANEIRO (SAB)**

#### **Coro cênico do Pequeno Cotelengo apresenta “Em Busca do Arco Iris”**

Essa é a quinta edição do espetáculo produzido pelo Coro Cênico, projeto desenvolvido pela Escola Pequeno Cotelengo desde 2009. O Coro Cênico é estrelado pelos assistidos, pessoas com diferentes tipos de deficiências, são os astros e estrelas principais, interpretando diferentes papéis e participando do coral. Apresentação inédita na Oficina de Música.

**15h L.** Capela Santa Maria \$ gratuito

### **18 DE JANEIRO (SAB)**

#### **VERÃO CURITIBA**

#### **GRUPO CLAN MAC NORSE**

Música folk Escandinava

O grupo formado em 2011, apresenta no Teatro do Paiol música tradicional das regiões nórdicas, a Escandinávia, Dinamarca, Noruega, Suécia e Finlândia.

**15h30 L.** Parque Náutico \$ gratuito

### **18 DE JANEIRO (SAB)**

#### **DANIEL MIGLIAVACCA (BANDOLIM) E ELIZABETH FADEL (PIANO) – PRÉ LANÇAMENTO DO ÁLBUM “REMELEIXO”**

Misturando influências e sotaques diversos que remetem ao Choro, o Samba, o Jazz, o Tango, a música Barroca e Clássica, o duo formado pela pianista Elizabeth Fadel e o bandolinista Daniel Migliavacca apresenta o seu segundo álbum, chamado "Remeleixo", inteiramente dedicado a obra do grande bandolinista e compositor brasileiro Jacob do Bandolim. Nesse concerto, além de composições de Jacob, o duo também relembra músicas do primeiro álbum "Divertimento" (2011) passando por compositores como Egberto Gismonti e Ernesto Nazareth, além de composições próprias, sempre com interpretações vigorosas e cheias de espontaneidade, características marcantes do encontro desses dois instrumentistas.

**19h L.** Teatro Paiol \$ 30 e 15

### **18 DE JANEIRO (SAB)**

#### **JOHANN SEBASTIAN BACH**

Uma retrospectiva de sua obra para órgão

**Concerto de órgão com James Johnstone**

**19h30 L.** Senhor Bom Jesus dos Perdões \$ gratuito

### **18 DE JANEIRO (SAB)**

#### **MÃE ORMINDA E BANDA – LANÇAMENTO DO CD “ENERGIA E LUZ”**

Convidado – Alceu Maia (cavaquinho)

Direção musical – Julião Boêmio

Dona de uma voz inconfundível e presença contagiante, a intérprete e maior representante do samba no Paraná, Mãe Ormindá, será uma das atrações da 37ª Oficina de Música de Curitiba. Aos 76 anos de idade, fará o lançamento do seu primeiro CD, Energia & Luz. Equilibrando o repertório com clássicos do samba brasileiro e algumas canções inéditas de compositores locais, o espetáculo conduz a plateia a uma verdadeira viagem, contada pela 1ª mulher a puxar um samba enredo na avenida no Brasil. Cercada de autenticidade por essa mulher de cor negra, mãe de Santo, policial civil aposentada e desbravadora do empoderamento feminino. O show ainda conta com uma participação especial do cavaquinista Alceu Maia com a direção musical de Julião Boêmio acompanhado de grandes músicos da cena do samba de Curitiba.

**21h L.** Teatro da Reitoria \$ 30 e 15

### **18 DE JANEIRO (SAB)**

#### **ORQUESTRA DE METAIS E PERCUSSÃO GÊNESIS**

**Regência** – Wagner Gonçalves Franco

**Programa** – Obras para Orquestra de metais e percussão

**22h L.** Memorial de Curitiba \$ gratuito

## **19 DE JANEIRO (DOM)**

### **BICICLETANDO NA OFICINA**

Tradicional na Oficina, o passeio ciclístico musical passará por vários parques da cidade com apresentações de pocket shows. Na edição de 2020, o passeio contará com uma novidade, será integrado a participação de rickshaws (bicicletas coletivas) para o transporte de pessoas com deficiências, em um grande projeto de inclusão. O trajeto começa na Praça de Bolso do Ciclista com o trio de viola caipira Serra Acima. O trio formado no início de 2012, tem em sua formação atual os violeiros Emiliano Pereira, João Triska e Junior Bier. Em seguida, a bicicletada passará pelo Bosque do Papa, no qual será apresentado o Pocket concerto da pianista Vania Pimentel com o repertório de Villa-Lobos. A próxima parada, no Museu Oscar Niemeyer, o Quarteto de Cordas Esterházi se apresenta e o passeio segue até o Teatro da Caixa, finalizando com o grupo Gringo's Washboard Band, considerada a banda de mais renome quando o assunto é a música nascida em New Orleans. Durante todo o trajeto o percurso será acompanhado de músicos sobre rodas com o resultado da Mini-Oficina de Instrumentos Biciclados e Reciclados, com a direção musical de Leonardo Fuks, criador da Cyclophonica Orquestra de Câmara de Bicicleta, uma suíte de temas do compositor homenageado será elaborada, denominada "Sinfonia de Bikethoven". O passeio é organizado por Fernando Rosebaum da Bicicletaria Cultural.

**ATENÇÃO** – Os interessados poderão locar bicicletas na Bicicletaria Cultural. O valor será de R\$ 10,00 a hora.

9h concentração, L Praça de Bolso do ciclista \$ gratuito

## **19 DE JANEIRO (DOM)**

### **ORQUESTRA DE METAIS E PERCUSSÃO GÊNESIS**

**Regência** – Vagner Gonçalves Franco

**Programa** – Obras para Orquestra de metais e percussão

11h L. Praça Iguazu - Memorial de Curitiba \$ gratuito

## **19 (DOM) e 26 (DOM) DE JANEIRO**

### **CONJUNTO CHORO E SERESTA NO BELVEDERE**

O tradicional conjunto de choro curitibano irá se apresentar no Belvedere que foi restaurado e entregue a cidade no dia 19 de dezembro de 2019. O espaço foi construído em 1915, para ser um mirante da parte alta do bairro São Francisco, em Curitiba. O Belvedere, edifício de madeira que é um símbolo do art nouveau da capital paranaense, foi completamente restaurado depois do incêndio de 6 de dezembro de 2017. Após o show no Belvedere o Grupo Choro e Seresta tocará no tradicional local de todos os domingos na Praça Garibaldi.

10h L. Belvedere \$ gratuito

## **19 DE JANEIRO (DOM)**

### **DUO DE VIOLÕES KINESIS**

Daniel Ricobom Costa e Leonardo Rodrigues

Foi constituído em 2016. Em 2017, sob a orientação dos professores Beatriz Helena Furlanetto, Fabio Scarduelli e Luiz Cláudio Ribas Ferreira, conquistou o segundo lugar no XXXVI Concurso Latino Americano Rosa Mística na categoria Duos de Câmara. Em 2018 sob a orientação dos professores Clenice Ortigara e Fabio Scarduelli, recebeu o segundo lugar no VIII Concurso de Música de Câmara do 56º Festival Villa-Lobos no Rio de Janeiro.

**Programa** – Astor Piazzola – Tango suíte, Radamés Gnattali – Suíte Retratos, André Jolivet – Serenata para duas guitarras, Paulo Bellinati – Jongo.

12h30 L. Capela da Glória \$ gratuito

## **19 DE JANEIRO (DOM)**

### **QUARTETO DE CORDAS APORÁ**

Violinos – Felipe Bueno e Gabriel Meca, Viola - Brenner Rozalles, Violoncelo – Gabriel Vasco

**Programa** – Quarteto nº 2 de Alberto Nepomuceno, Sonata em Re Maior o Burrico de Pau de Antonio Carlos Gomes

15h30 L. Bosque Alemão - Oratório Bach \$ gratuito

## **19 DE JANEIRO (DOM)**

### **VERÃO CURITIBA**

#### **TANGO - TRIO ALEJANDRO DI NÚBILA**

Alejandro Di Núbila – bandoneon, Fábio Cardoso – teclado, Marsal Nogueira – contrabaixo.

15h30 L. Parque Barigui \$ gratuito

### **19 DE JANEIRO (DOM)**

#### **CARONA SOLIDÁRIA - Passeio de motocicletas da Oficina ABERTURA DO PASSEIO COM TRIO DE BLUES DECIO CAETANO E ENCERRAMENTO COM A BANDA SINFÔNICA DA 37ª OFICINA DE MÚSICA DE CURITIBA**

Tradicional encontro de motocicletas da Oficina de Música A saída será em frente do Teatro Guaíra com o pocket show do Trio de Blues de Décio Caetano. O encerramento será no Parque Tanguá com apresentação da Banda Sinfônica da 37ª Oficina de Música de Curitiba com a regência de Edivaldo Chiquini e assistência de Bruno Brandalise.

**Programa** - Earth, Wind And Fire - In the Stone, Bill Conti com letras de Carol Connors e Ayn Robbins - Gona Fly Now, Elvis Presley - See See Rider, Always On My Mind, Steanroller Blues, Beatles, Queen - God Save The Queen, Tribute to Michael Jackson, Scorpions - Rock you Like Hurricane, Led Zeppelin - On Tour, Creedence - Proud Mary, Guns N' Roses - Welcome to the Jungle, Metallica – Enter Sandman.  
16h30 L. Saída em frente ao Teatro Guaíra Encerramento Parque Tanguá \$ Gratuito

### **19 DE JANEIRO (DOM)**

#### **CAMERATA ANTIQUA DE CURITIBA apresenta**

**Villa-Lobos para crianças com o tema:**

**"O Concerto Mágico de Tuhú"**

**Criação do Roteiro Musical e Regência** Mara Campos, **Arranjos** Marco Aurélio Koentopp, Mara Campos, Ana Yara Campos, **Direção Cênica** Maurício Vogue, **Assistente de Direção** Carolina Meinerz, **Dramaturgia e Cenografia** Rhenan Queiroz, **Assistente de Cenografia** Jonathan Camargo, **Coreografia** Renata Furtado, Bernardo Stumpf, **Colaboração Artística** Carmen Jorge, **Figurino** Áldice Lopes, **Maquiagem** Lilian Marchiori, **Adereços** Ricardo Garanhani, **Iluminação** Beto Bruel, Luiz Nobre, **Projeção de Vídeos** Alan Raffo.

#### **PERSONAGENS E ARTISTAS**

**Heitor** Renet Lyon, **Tia Fifinha** Regina Vogue, **Lucília** Amanda Leal, **Maestrina Maquinista** Mara Campos  
**Bailarinos**

Bernardo Stumpf, Eloísa Salvador, Iago Giehl, Lee Nys, Natália Zahdi Salgado, Rubia Romani, Otto Bueno, Mickael Ramos

**16h30 – L.** Teatro Positivo (Grande Auditório) \$ 30 e 15 (Atenção: será cobrado taxa adicional de + R\$ 10,00, pelo Disk Ingresso)

### **19 DE JANEIRO (DOM)**

#### **Cortina Lírica**

Noite de canto lírico com os professores – Rosana Lamosa – soprano, Paulo Mandarino – tenor, piano Priscilla Bomfim e Nahim Marun

**Programa** – Heitor Villa-Lobos Canções típicas brasileiras, Modinhas e canções do segundo caderno, Floresta do Amazonas, Samba Clássico, Franz Liszt - Oh! Quand je dors e Tre Sonetti di Petrarca - Pace non trovo, Benedetto sia il giorno, I vidi in terra.

**18h L.** Teatro Regina Casillo \$ gratuito

### **19 DE JANEIRO**

#### **MARCUS TARDELLI (VIOLÃO SOLO)**

Neste concerto Marcus Tardelli apresentará arranjos de violão solo para obras de grandes compositores da música popular brasileira como Hermeto Pascoal, Guinga, Vinícius de Moraes e Tom Jobim, assim como algumas de suas composições inéditas pra violão solo.

**19h L.** Teatro Paiol \$ 30 e 15

### **19 DE JANEIRO (DOM)**

#### **MÚSICA DE CÂMARA**

**Programa** - Arquiduque Trio em Si bemol maior Op. 97 de Ludwig van Beethoven, violino – Priscila Rato, violoncelo - Rodrigo Andrade e piano - Cristian Budu

Quinteto em Sol menor Op. 39 de Serguei Prokofiev para violino, viola, clarinete, oboé e contra-baixo.

Violino - Winston Ramalho, Viola - Renato Bandel, Clarinete – Sérgio Burgani, Oboé, Joel Gisiger, Contra-baixo – Milton Masciadri

**20h L.** Capela Santa Maria \$ 30 e 15

### **19 DE JANEIRO (DOM)**

#### **CONTOS – CONTOS DA TRADIÇÃO ORAL COM MÚSICA EXECUTADA AO VIVO PELA OABS (ORQUESTRA À BASE DE SOPRO DE CURITIBA)**

### **Direção musical – Sérgio Albach**

### **Direção geral do espetáculo – Marcio Juliano**

Um convite para sonhar, CONTOS é o último trabalho da Cia Ilimitada montado em parceria com a OABS (Orquestra à Base de Sopro de Curitiba). O trabalho leva ao palco contos da tradição oral com música executada ao vivo pela Orquestra.

A montagem reúne narrativas que fazem parte do imaginário universal, suscitam interesse, conflitos, perguntas, anseios permeados pelas complexidades da vida. São velhas histórias adaptadas que buscam instigar a imaginação e a reflexão. Como se faz para ser feliz? É a questão comum presente nas histórias escolhidas. Elas são alimento para a alma, fragmentos de mapas, sinalizam caminhos e encorajam o desenvolvimento do indivíduo.

**21h L. Teatro da Reitoria R\$ 30 e 15**

### **20 DE JANEIRO (SEG)**

#### **CONCERTO PROFESSORES DE MÚSICA ANTIGA**

Recital de canto e theorba - Música francesa e inglesa

Soprano – Sophie Daneman e Teorba – Dolores Costoyas

**12h30 L. Capela da Glória \$ gratuito**

### **20 DE JANEIRO (SEG) RODA DE CHORO COM JULIÃO BOÊMIO E CONVIDADOS**

O cavaquinista Julião Boêmio é o anfitrião desta Roda de Choro, que num clima leve e descontraído estará aberta a canjas. Leve seu instrumento e participe!

**18h30 L. Memorial da Cidade \$ gratuito**

### **20 DE JANEIRO (SEG)**

#### **WAGNER BARBOSA E BANDA GOLÔNKA – LANÇAMENTO DO ÁLBUM “RECEBA”**

A banda GOLÔNKA criada em 2016, na capital paulistana, formada por Pedro Keiner - violão e voz, Wagner Barbosa - guitarra mutante e voz e Thiago Gomes - bateria, lança o primeiro álbum autoral da carreira “Receba”. O projeto traz contribuições de Josyara, mestre Bananal, Tó Brandileone, Verônica Ferriani, Marina Melo, Vinícius Sampaio, Dandara Modesto, Paulo Monarco, Demétrius Lulo e Bruno Batista. Tá preparado pra dançar?

**19h L. Teatro Paiol \$ 30 e 15**

### **20 DE JANEIRO (SEG)**

#### **A MÚSICA DE NINO ROTA NA OBRA DE FEDERICO FELLINI**

#### **20 de janeiro 100 anos de nascimento do cineasta Federico Fellini**

Concerto em homenagem aos 100 anos de nascimento de Federico Fellini e a importância da música do compositor Nino Rota em seus filmes.

Sonata em Re maior para clarinete e piano, clarinete – Jairo Wilkens, piano - Clenice Ortigara, Speak softly love e Suíte La Dolce vita com arranjo de Edson Piza, para Quinteto de Metais e sax alto. Nino Rota Suíte arranjo de Roberto Molinelli para clarinete, acordeon, violão, contrabaixo, percussão – La Strada, Il Padrino (O poderoso chefão), Amarcord, I clowns, Otto e mezzo. Professores – Daniel Crespo – trompete, Gilberto Gianelli - trombone, José Filipe Abreu – trompa, Filipe Queirós – tuba, Douglas Braga – saxofone, Gabriel Moraes – percussão, João Egashira – violão, Milton Masciadri – contrabaixo, Marcelo Caldi – acordeon.

**20h L. Capela Santa Maria \$ 30 e 15**

### **20 DE JANEIRO (SEG)**

#### **RAUL DE SOUZA E BANDA – LANÇAMENTO DO ÁLBUM CURITIBA 58**

Raul de Souza, compositor, trombonista brasileiro, que já rodou o mundo nesses seus 85 anos de boa música tocando ao lado de nomes como João Donato, Aírto Moreira, Ron Carter, Sonny Rollins, Wayne Shorter, lança nessa edição da Oficina de Música de Curitiba seu mais recente álbum autoral, “Curitiba 58”, alusão ao período que viveu na capital paranaense. Na banda Fabio Torres (piano), Mario Conde (guitarra), Glauco Sölter (baixo) e Serginho Machado (bateria).

**21h L. Teatro da Reitoria R\$ 30 e 15**

### **21 DE JANEIRO (TER)**

#### **Programa – Obra para violão e oboé, violão Fábio Zanon e oboé Joel Gisiger **Napoleon Coste** -**

Consolazione - Romance, op.25, Les Regrets - Cantilène, Op.36, Marche e Scherzo, Op.33, Le Montagnard, Op. 34<sup>a</sup> de **Ferdinand Rebay** - Sonata para clarinete e violão nº 2, em Lá menor clarinete – Sérgio Burgani e violão Fábio Zanon– de Heitor Villa-Lobos - Prelúdio da Bachiana e Feira de Mangaio de Sivuca e Glorinha Gadelha com Priscila Rato – violino e Marcelo Caldi acordeom.

**12h30 L. Capela da Glória \$ Gratuito**

**21 DE JANEIRO (TER)**  
**HAPPY HOUR - MÚSICA INSTRUMENTAL DECK TANGUÁ**

Raul Valente - sax e Kadu Lambach – guitarra  
18h L. Deck do Parque Tanguá \$ gratuito

**21 DE JANEIRO (TER)**  
**VIOLADA E BAILE DE FANDANGO COM O MESTRE AORELIO DOMINGUES**

O Mestre Aorélio Domingues é o anfitrião dessa reunião que remeterá ao clima dos tradicionais encontros de Fandango do litoral paranaense.  
18h30 L. Memorial da Cidade \$ gratuito

**21 DE JANEIRO (TER)**  
**NEYMAR DIAS (VIOLA CAIPIRA) E QUARTETO DE CORDAS NO ESPETÁCULO “SEBASTIÕES”**

O espetáculo Sebastião mistura as temáticas de Tião Carreiro e Johann Sebastian Bach através dos arranjos elaborados por Neymar Dias, que conhece e passeia com frequência por esses dois compositores e seus respectivos repertórios. Caipira – contração das palavras caa (mato) e pir (que corta), no sentido completo de cortador de mato. Neymar Dias – contração das músicas chamadas de erudita e popular. Tendo a cultura caipira como eixo, a trajetória musical de Neymar Dias se mostra eclética e elaborada. Como bom caipira, absorve as informações e gestos de todos os músicos com quem convive, e usa de sua inteligência peculiar para desenvolver um conceito estético novo e próprio. Vamos juntos contar essa história (Marcelo Jaffé)

**Quarteto de cordas**

Dan Tolomony e Carol Panesi - violinos, Daniel Mendes - viola e Klaiton Laube – violoncelo  
19h L. Teatro Paiol 19h \$ 30 e 15

**21 DE JANEIRO (TER)**  
**CONCERTO DE MÚSICA ANTIGA**  
**ORQUESTRA BARROCA DA 37ª OFICINA DE MÚSICA DE CURITIBA**

Músicas da biblioteca pessoal de Johann Sebastian Bach (Reincken, d'Anglabert, etc) e sua relação com Georg Philip Telemann

**Direção Musical** – Rodolfo Richter  
20h L. Capela Santa Maria \$ 30 e 15

**21 DE JANEIRO (TER)**  
**NOITE DO CHORO COM OS PROFESSORES DA 37ª DE MÚSICA DE CURITIBA**

A Noite do Choro é sempre uma ocasião muito especial e bastante aguardada por alunos e público em geral. Em clima de *Roda de Choro* os professores da Oficina de Música se encontram para interpretar clássicos do gênero. A noite normalmente traz agradáveis surpresas aos presentes.

**21h L.** Teatro da Reitoria R\$ 30 e 15

**22 DE JANEIRO (QUA)**  
**HAPPY HOUR - MÚSICA INSTRUMENTAL DECK TANGUÁ**

Ian Giller - steal drum e Alan Giller – baixo  
18h L. Deck do Parque Tanguá \$ gratuito

**22 DE JANEIRO (QUA)**  
**RODA DE SAMBA DO SINDICATIS**

Nessa Roda de Samba, o Sindicatis se reúne para cantar Sambas antigos, partido alto e de terreiro.  
18h30 L. Memorial da Cidade \$ gratuito

**22 DE JANEIRO**  
**TRIBUTO A DANIEL MIRANDA – CONJUNTO CHORO E SERESTA E CONVIDADOS**

O Conjunto Choro e Seresta realiza um show em homenagem ao músico Daniel Miranda. O tradicional grupo de choro curitibano que completou 46 anos em 2019, realiza uma homenagem - *in memoriam* - ao saxofonista e clarinetista que teve grande importância no Choro em Curitiba. Para essa apresentação o grupo traz um repertório de composições dedicadas ao homenageado e temas do seu repertório pessoal, e conta com a presença de convidados especiais: o trompetista Egon Diego, o guitarrista Luís Otávio Almeida o cavaquinista Juliao Boêmio.

**19h L.** Teatro Paiol \$ 30 e 15

## **22 DE JANEIRO (QUA)**

### **REISON KURODA – SHAKUHACHI**

#### **O ENCONTRO DA MÚSICA DOS VENTOS**

##### **O Shakuhachi e os instrumentos de sopro do ocidente**

No programa o grande músico japonês Reison Kuroda irá apresentar o shakuhachi (tradicional flauta japonesa) como elemento integrador das culturas do oriente e do ocidente, em um grande encontro com os professores de sopro da Oficina de Música de Curitiba.

**Programa** – Wolfgang Amadeus Mozart Quarteto K 285 para violino – Alejandro Aldana, viola – Renato Bandel, violoncelo – Vittorio Ceccanti e shakuhachi - Reison Kuroda (Quarteto original para flauta transversa), Johann Sebastian Bach – Original Suíte para violoncelo nº 1 BWV 1007, (versão com shakuhachi), Solo de Shakuhachi Traditional "Oushu Sashi" Masanosuke Jimbo, Erika Kimura " The touch of colours. Música Brasileira arranjos Davi Sartori. Professores – Rogério Wolf – flauta, Joel Gisiger – oboé, Sérgio Burgani – clarinete, Gabriel La Rocca – fagote, Douglas Braga – saxofone, a confirmar – percussão, João Egashira – violão, Milton Masciadri – contrabaixo

**20h L.** Capela Santa Maria \$ 30 e 15

## **22 DE JANEIRO (QUA)**

### **NOITE DOS PROFESSORES DE MPB**

Neste concerto, os professores de MPB da Oficina de Música, esbanjando talento e virtuosismo, encontram-se em clima de *Jam session*, para trazer ao público clássicos da MPB, além de composições próprias.

**21h L.** Teatro da Reitoria \$ 30 e 15

## **23 DE JANEIRO (QUI)**

### **Ensaio aberto da Orquestra Sinfônica da 37ª Oficina de Música de Curitiba**

**A partir das 16h L.** Auditório Bento Munhoz da Rocha Neto \$ gratuito

## **23 DE JANEIRO**

### **JP BARBOSA (SAXOFONES) E ANDRÉ MARQUES (PIANO)**

Neste concerto, os professores virtuosos JP Barbosa e André Marques unem-se para executar peças de autoria própria além de obras de Hermeto Pascoal, grande mestre da Música Brasileira.

**18h L.** Teatro Regina Casillo \$ gratuito

## **23 DE JANEIRO (QUI)**

### **HAPPY HOUR - MÚSICA INSTRUMENTAL DECK TANGUÁ**

Celso Joabe - trompete e André Machado – guitarra

**18h L.** Deck do Parque Tanguá \$ gratuito

## **23 DE JANEIRO (QUI)**

### **RODA DE MÚSICA CAIPIRA COM OSWALDO RIOS E ROGÉRIO GULIN**

O cantor e violonista Oswaldo Rios e o violeiro Rogério Gulin recebem convidados para juntos cantarem canções tradicionais do repertório da nossa Música Caipira

**18h30 L.** Memorial da Cidade \$ gratuito

## **23 DE JANEIRO (QUI)**

### **SARAU DIDÁTICO – LANÇAMENTO DO LIVRO “O MODALISMO NA MÚSICA POPULAR BRASILEIRA”**

Neste concerto, Vicente Ribeiro lança seu livro “O modalismo na Música Popular Brasileira”, que foi originalmente apresentada como dissertação de mestrado à UFPR (Universidade Federal do Paraná). Na ocasião serão demonstrados exemplos práticos do livro.

**19h L.** Teatro Paiol **19h** \$ 30 e 15

## **23 DE JANEIRO (QUI)**

### **MÚSICA DE CÂMARA**

Trio de Johannes Brahms nº 1 em Si Maior Op. 8, violino – Carmelo de los Santos, trompa Filipe Abreu e piano Nahim Marun, Octeto de Dmitri Schostakovich Prelúdio e Scherzo Op. 11 para cordas Violinos – Alejandro Aldana, Priscila Rato, Winston Ramalho e Carmelo de los Santos, viola – Anna Serova e Renato Bandel, violoncelos – Rodrigo Andrade e Vittorio Ceccanti.

**20h L.** Capela Santa Maria \$ 30 e 15

## **23 DE JANEIRO (QUI)**

### **ZÉ RENATO – VIOLÃO E VOZ**

Neste show Zé Renato faz um passeio por suas carreiras solo e como membro do Grupo Boca Livre, através de canções marcantes como Anima, Toada, Papo de passarim e Quem tem a viola, entre outras. Com novo disco lançado no final de 2019, dedicado a obra de Paulinho da Viola, o repertório também



inclui algumas canções deste álbum, intitulado "O amor é um segredo", que estará disponível para venda nos shows.

**21h L.** Teatro da Reitoria R\$ 30 e 15

**24 DE JANEIRO (SEX)**

**CLASSE DE ALAUDE**

**Professora** – Dolores Costoyas

12h30 L. Comunidade Luterana Igreja de Cristo \$ gratuito

**24 DE JANEIRO (SEX)**

**ENCERRAMENTO DAS CLASSES DE VIOLÃO, VIOLONCELO E CONTRABAIXO**

**Professores** – Fábio Zanon – Violão, Rodrigo Andrade e Vittorio Ceccanti – violoncelo e Milton Masciadri - contrabaixo

18h L. Teatro Regina Casillo \$ gratuito

**24 DE JANEIRO (SEX)**

**HAPPY HOUR - MÚSICA INSTRUMENTAL DECK TANGUÁ**

Joel Müller - violão e Leonardo dos Santos - gaita harmônica

18h L. Deck do Parque Tanguá \$ gratuito

**24 DE JANEIRO (SEX)**

**GARIBALDINHOS – PRÉ CARNAVAL INFANTIL DO BLOCO GARIBALDIS & SACIS**

Venha se fantasiar, brincar e curtir o carnaval dessa e das futuras gerações de foliões no Garibaldinhos! Criançada com instrumentos de percussão é muito bem vinda!!!

18h30 L. Memorial da Cidade \$ gratuito

**24 DE JANEIRO (SEX)**

**PRÉ LANÇAMENTO DO ÁLBUM "3 – JULIANA CORTES. PARTICIPAÇÃO ESPECIAL DE MARCELO CALDI**

A curitibana Juliana Cortes apresenta seu terceiro álbum solo, produzido pelo gaúcho Ian Ramil. A cantora dá um zoom em compositores contemporâneos como Rodrigo Lemos, Estrela Leminski e Pedro Luís, poemas musicados e canções de ficção, fazendo do CD "3" seu disco mais experimental. Para o show de pré-lançamento, a artista convida Marcelo Caldi, acordeonista e professor da Oficina de Música de Curitiba.

19h L. Teatro Paiol 19h \$ 30 e 15

**24 DE JANEIRO (SEX)**

**ORQUESTRA CLÁSSICA DA 37ª OFICINA – PROFESSORES E ALUNOS**

Boccherini, Mozart & Haydn

**Direção musical** – Rodolfo Richter

20h L. Capela Santa Maria \$ 30 e 15

**24 DE JANEIRO (SEX)**

**ORQUESTRA À BASE DE CORDA CONVIDA RENATO TEIXEIRA**

**Direção musical** – João Egashira

Nesse concerto, a Orquestra À Base de Corda convida Renato Teixeira, um dos mais importantes intérpretes/compositores da Música Brasileira. No repertório clássicos do autor, assim como temas instrumentais do violeiro Roberto Corrêa. Os arranjos foram especialmente elaborados para a ocasião.

20h L. Auditório Bento Munhoz da Rocha Neto \$ 48 e 24 (Atenção: será cobrada taxa adicional de + R\$ 1,44, pelo Ticket Fácil)

**25 DE JANEIRO (SAB)**

**ENCERRAMENTO DA CLASSE DE REGÊNCIA E PRÁTICA DE CORO INFANTO JUVENIL**

**Direção musical** – Ana Yara Campos

**Pianista acompanhador** – Édi Marques

10h30 L. Capela Santa Maria \$ gratuito

**25 DE JANEIRO (SAB)**

**CONCERTO DE ENCERRAMENTO DOS ALUNOS DE MÚSICA ANTIGA**

12h30 L. Capela da Glória \$ gratuito

**25 DE JANEIRO (SAB)**

CONCERTO DA CLASSE DA PRÁTICA DE CONJUNTO PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA VISUAL – PROFESSOR LUIZ AMORIM

**CONCERTO DE ALUNOS DA 37ª OFICINA DE MÚSICA MPB**

Na ocasião, o público poderá apreciar todo o talento dos alunos, em apresentações que são resultado dos cursos da 37ª Oficina de Música.

14h L. Teatro Paiol \$ gratuito

**25 DE JANEIRO (SAB)**

Uma tarde com Bach

Classe dos professores da 37ª Oficina de Música de Curitiba

Execução com os Instrumentos modernos

Obra solo para violino, violoncelo, flauta, do compositor Johann Sebastian Bach

15h L. Bosque Alemão - Oratório Bach \$ gratuito

**25 DE JANEIRO (SAB)****VERÃO CURITIBA****O Jazz Manouche e a MPB**

No Brasil, o Jazz Cigano Quinteto é referência do *jazz manouche*, gênero criado pelo violonista cigano Django Reinhardt na Paris de 1930. Formado por Lucas Miranda, Mateus Azevedo, Vinícius Araújo, Wagner Bennert e John Théo, desde 2009 o grupo pesquisa o estilo e se apresenta em concertos didáticos e festivais do país. Com dois álbuns lançados, apresentam composições próprias, músicas do estilo e releituras de canções da MPB além de ter uma parceria com Yamandu Costa, desde 2012.

15h30 L. Parque Bacacheri \$ gratuito

**25 DE JANEIRO (SAB)****CONCERTO DE ENCERRAMENTO DA ORQUESTRA DE CORDAS DA OFICINA**

**Direção Musical** – Enaldo Oliveira

**Assistente de direção** – Vinicius Martins

**Solista** – Winston Ramalho

**Programa** – Claudio Santoro – Mini Concerto Grosso, Ludwig van Beethoven – 12 Danças, Harald Genzmer - Sinfonietta para Orquestra de Cordas, Béla Bartók – 10 peças

16h Concerto da Orquestra L. Capela Santa Maria \$ gratuito

**25 DE JANEIRO (SAB)****Encerramento das classes de piano**

**Professores** – Cristian Budu e Nahim Marun

18h L. Teatro Regina Casillo \$ gratuito

**25 DE JANEIRO (SAB)****ÓPERA LA BELLE HÉLÈNE DE JACQUES OFFENBACH**

**Libreto** - Henri Meilhac e Ludovic Halévy, **Versão em português** – Luís Eduardo Guimarães

**Direção Musical** – Abel Rocha

**Assistente de Direção Musical** – Priscila Bomfim

**Direção Cênica e Iluminação** – Caetano Vilela

**Classe dos professores de canto** – Rosana Lamosa e Paulo Mandarinino

**Pianista co-repetidora** – Priscila Malanski Felix

19h L. Auditório Salvador de Ferrante \$ 30 e 15 (Atenção: será cobrado taxa adicional de + R\$ 1,44, pelo Ticket Fácil)

**25 DE JANEIRO (SAB)****ENCERRAMENTO DA CLASSE DE REGÊNCIA E CANTO CORAL ADULTO**

**Classe professoras** Mara Campos e Lúcia Passos

**CORO JUVENIL DO MOINHO – UNIVERSIDADE DE CAXIAS DO SUL****NO ESPETÁCULO CONTRAPONTO**

**Direção musical** – Cristiane Ferronato

No programa ecoam canções plenas de vogais e consoantes, pontos e contrapontos. Xangô de Baden Powell e Vinicius de Moraes, Summertime de Georges Gershwin, sendo cantado em Iorubá. O canto dos povos indígenas Macurape e dos Mebêngôkre que encontra Asa Branca de Luiz Gonzaga. Obras de Tom Zé e Caetano Veloso, Francisco, El Hombre e As Baianas e a Cozinha Mineira também estão no repertório.

20h L. Teatro da Reitoria \$ gratuito

**25 DE JANEIRO (SAB)****CONCERTO DE ENCERRAMENTO MPB – ORQUESTRAS DE CORDAS E SOPROS DA OFICINA E DANILO CAYMMI PARTICIPAÇÃO DO PROGRAMA MUSICAR –**

**Orquestra de Cordas e Sopros de MPB** – Direção musical João Egashira e Tiago Costa

**Coordenação do Programa MusicaR** – Angela Deeke Sasse, Cristiane Alexandre e Guilherme Romanelli

Nesse concerto, as Orquestras de cordas e sopros formadas por alunos da 37ª Oficina de Música de Curitiba unem-se a Danilo Caymmi, um dos cantores e compositor de maior relevância na Música Brasileira, com a participação especial das crianças do programa MusicaR.

20h L. Auditório Bento Munhoz da Rocha Neto \$ 30,00 e 15 (Atenção: será cobrado taxa adicional de + R\$ 1,44, pelo Ticket Fácil)

**25 DE JANEIRO (SAB)****BANDA SINFÔNICA DA 37ª OFICINA DE MÚSICA DE CURITIBA**

**Regência** – Edivaldo Chiquini

**Assistente** – Bruno Brandalise

**Programa** – Johann de Meiji – Continental Overture, Alfred Reed – Concertino para Marimba, Franco Cesarini – Renaissance Suite, Ferrer Ferran – Fuegos del Alma, Satoshi Yagisawa – Moses and Ramses.

20h L. Auditório Mario Schoemberger (EMBAP) \$ gratuito

**25 DE JANEIRO (SAB)****SHOW COM BANANEIRA BRASS BAND**

O grupo alimenta a resistência da música instrumental brasileira, difundindo a potência dos instrumentos de sopro em um coletivo que reúne os músicos: Audryn Souza e Lucas Ramos nos trompetes, Hudson Müller no saxofone, Lauro Ribeiro no trombone, Bruno Brandalise no sousafone e Luis Fernando Diogo e Marc Olaf na percussão.

22h L. Memorial de Curitiba \$ gratuito

**26 DE JANEIRO (DOM)****COLETIVO PIANO VERO APRESENTA****MARATONA MUSICAL – 37ª OFICINA DE MÚSICA DE CURITIBA**

“De Sons e Terras Distantes” – obras para piano de Gurdjieff e De Hartmann

- non stop performance - 10 horas de música

Direção Musical - Vera Di Domenico

Produção - Coletivo PianoVero

Coordenação de Produção - Grace Torres & Lilian Nakahodo

Projeto Visual - Lumen Design (Karine Kawamura & Sílvio Silva Júnior) e Lucas Dias

Textos - Ricardo Schmitt Carvalho

Realização - SESI-PR

*Sinopse* - Uma maratona musical. Um grupo de aproximadamente 20 pianistas do Coletivo PianoVero, pianistas convidados e alunos participantes da Oficina de Música tocará por 10 horas seguidas obras compostas em parceria entre o guru e filósofo armênio George Gurdjieff e Thomas De Hartmann, compositor e pianista ucraniano.

Das 9h às 19h L. Centro Cultural Sistema FIEP \$ gratuito

**26 DE JANEIRO (DOM)****ORQUESTRA EXPERIMENTAL DO ESPAÇO VIDA E MÚSICA**

**Direção musical** – Luzimar Primiano

O Espaço Vida e Música é o projeto de ensino de música da Primeira Igreja Batista de Curitiba. Desde 2010 desenvolve um trabalho com valorização pessoal e investindo no indivíduo como um todo. Pois como diz o nosso diretor Pr. Paulo Davi e Silva: “Tudo é possível, quando o coração está no lugar certo”. O concerto será um pequeno passeio por músicas muito conhecidas do grande público. Venha participar dessa viagem musical com a Orquestra.

11h L. Teatro da Reitoria \$ gratuito

**26 DE JANEIRO (DOM)****CORO JUVENIL DO MOINHO – UNIVERSIDADE DE CAXIAS DO SUL  
NO ESPETÁCULO CONTRAPONTOS**

**Direção musical** – Cristiane Ferronato

No programa ecoam canções plenas de vogais e consoantes, pontos e contrapontos. Xangô de Baden Powell e Vinicius de Moraes, Summertime de Georges Gershwin, sendo cantado em Iorubá. O canto dos

povos indígenas Macurape e dos Mebêngôkre que encontra Asa Branca de Luiz Gonzaga. Obras de Tom Zé e Caetano Veloso, Francisco, El Hombre e As Baianas e a Cozinha Mineira também estão no repertório.  
**11h L. Memorial de Curitiba \$ gratuito**

### **26 DE JANEIRO (DOM)**

#### **LINHA TURISMO**

Passeio musical com a Linha Turismo. Durante o percurso, no interior do ônibus, haverá música com o grupo Harmônicas de Curitiba. O encerramento será com o grupo Triskel de música celta no Parque Tingui – Memorial Ucrainiano.

14h30 L. Linha turismo Praça Tiradentes \$ 50 para trajeto da Linha Turismo

Chegada 17h L Parque Tingui \$ Show gratuito

14h e 17h

### **26 DE JANEIRO (DOM)**

#### **VERÃO CURITIBA**

#### **JULIÃO BOEMIO QUARTETO**

#### **GRUPO DE CHORO**

15h30 L. Parque Lago azul \$ gratuito

### **26 DE JANEIRO (DOM)**

#### **ÓPERA LA BELLE HÉLÈNE DE JACQUES OFFENBACH**

**Libreto** - Henri Meilhac e Ludovic Halévy, **Versão em português** – Luís Eduardo Guimarães

**Direção Musical** – Abel Rocha

**Assistente de Direção Musical** – Priscila Bomfim

**Direção Cênica e Iluminação** – Caetano Vilela

**Classe dos professores de canto** – Rosana Lamosa e Paulo Mandarinino

**Pianista co-repetidora** – Priscila Malanski Felix

17h L. Auditório Salvador de Ferrante \$ 30 e 15 (Atenção: será cobrado taxa adicional de + R\$ 1,44, pelo Ticket Fácil)

### **26 DE JANEIRO (DOM)**

#### **CONCERTO DE ENCERRAMENTO DA 37ª OFICINA DE MÚSICA DE CURITIBA**

#### **ORQUESTRA E CORO SINFÔNICO**

**Participação especial do Programa MusicaR**

**Regente** – Abel Rocha

**Assistente de regência** – Natalia Laranjeira

**Assistente da Orquestra Sinfônica** - Carlos Domingues

**Regente do coro** - Mara Campos

**Preparadora vocal** – Lúcia Passos

**Encerramento da classe de spallas** – Alejandro Aldana

**Violinistas Solistas** – Priscila Plata Rato e Carmelo de los Santos

**Trompete solo** – Daniel Crespo

**Cantores Solistas** – Rosana Lamosa – Soprano, Ariadne de Oliveira – Mezzo, Paulo Mandarinino – Tenor, Claudio de Biaggi – Barítono

**Direção Programa MusicaR** – Angela Deeke Sasse, Cristiane Alexandre e Guilherme Romanelli

**Programa** – Clovis Pereira – Abertura, homenagem aos 50 anos do Movimento Armorial, Pablo de Sarasate – Navarra Op. 33, Concerto para dois violinos e orquestra, Gerardo Gardelim – Concerto para trompete e orquestra 3º movimento, Ludwig van Beethoven – Coral da 9ª Sinfonia 4º movimento.

20h L. Auditório Bento Munhoz da Rocha Neto – Guairão \$ 30 e 15 (Atenção: será cobrado taxa adicional de + R\$ 1,44, pelo Ticket Fácil)

### **PROGRAMAÇÃO PASSEIO PÚBLICO NA OFICINA DE MÚSICA**

#### **18 DE JANEIRO (SÁB)**

#### **TRIO ACORDEOM**

#### **Acordeom Brasileiro**

O show “Acordeom Brasileiro” é apresentado por Marina Camargo no acordeom, Marcelo Pereira no baixo e traz o baterista convidado Fábio Charvet. O repertório conta com músicas de Toninho Ferragutti, Renato Borghetti, Luciano Maia, Gabriel Levy, Beto Hortis, Alessandro Kramer, Waldir Teixeira, Edith de Camargo, entre outros. Ritmos como xote, milonga, baião, valsa, frevo, choro e chamamé estão presentes com uma nova roupagem unindo o regional ao moderno, retratando uma nova forma de compor e executar o acordeom atualmente.

12h

**18 (SÁB) e 19 (DOM) DE JANEIRO**  
**JEAN MARIE OLIVE E SEU REALEJO**  
*Jean Marie Olive et son limonaire*

Durante o final de semana o músico francês Jean Marie Olive, estará se apresentando no Passeio Público acompanhado de seu famoso realejo, cantando sucessos de grandes nomes da música francesa, como Edith Piaf, Charles Aznavour e Serge Gainsbourg, em uma imersão de nostalgia desse instrumento tão importante para os parques no passado.  
14h 30 e às 17h30

**18 (SÁB) e 19 (DOM) DE JANEIRO**  
**GRUPO TUPI PERERÊ**  
**"FUZUÊ" do Pererê**  
**Concerto para crianças**

Tupi Pererê é cultura, educação, música e teatro para crianças de todas as idades. Nesses 10 anos de história, o quarteto – composto pelos artistas Guga Cidral, Raquel Stapassoli, Daniel Arenhart e Rodrigo Fonseca – tem lançado mão das mais diversas linguagens artísticas para alcançar o seu propósito. Seus trabalhos contam com muita música e passeiam pela contação de histórias, o teatro, as artes visuais e a literatura. Essa miscelânea cultural é o que marca também o mais novo musical do grupo, o "Fuzuê", uma mistura, de tudo que o grupo já realizou em 10 anos.  
16h

**18 DE JANEIRO (SÁB)**  
**LUCAS MIRANDA E GRUPO**  
**Grupo de Choro**  
**18h30**

**19 DE JANEIRO (DOM)**  
**ORQUESTRA À BASE DE CORDA**  
Música instrumental brasileira  
Direção musical – João Egashira  
12h L. Passeio Público \$gratuito

**19 DE JANEIRO (DOM)**  
**GRUPO DE MÚSICA CELTA GAITEIROS DE LUME**  
**Direção Musical** – Carlos Simas e Luis FitzPatrick

Gaiteiros de Lume, grupo musical que surgiu em meados de 2007. Com influências da cultura medieval e dos povos celtas da região da Irlanda, Escócia, Bretanha (França) e Galícia (Espanha), o repertório contempla desde temas instrumentais, líricos, cheio de poesia até o folk.  
18h30

**20 DE JANEIRO (SEG)**  
**JUNIOR BIER E GRUPO**  
**Grupo de Música caipira instrumental**  
**18h30**

**21 DE JANEIRO (TER)**  
**NOITE LÍRICA COM OS CANTORES SOLISTAS DA OFICINA DE MÚSICA**  
**18h30**

**22 DE JANEIRO (TER)**  
**AS BREJEIRAS**  
**AS BREJEIRAS**

Formado por Beatriz Schneider (violão 7 cordas), Fernanda Fausto (flauta transversal e voz), Gisele Fontoura (cavaquinho e voz) e Jô Nunes (pandeiro e voz), dedica-se ao choro e samba de Curitiba  
18h30

**23 DE JANEIRO (QUA)**  
**CLASSE DE MÚSICA CAIPIRA DA OFICINA**  
**18h30**

**24 DE JANEIRO (QUA)**  
**CLASSE DE METAIS DA OFICINA DE MÚSICA – MÚSICA ERUDITA**  
**CLASSES DE TROMPETE, TROMBONE, TUBA**

18h30

**25 DE JANEIRO (SAB)**

**ORQUESTRA Á BASE DE SOPRO**

**PIXINGUINHA**

**Direção Musical – Sergio Albach**

**12h**

**25 (SAB) E 26 (DOM) DE JANEIRO**

**JEAN MARIE OLIVE E SEU REALEJO**

***Jean Marie Olive et son limonaire*** )

Durante o final de semana o músico francês Jean Marie Olive, estará se apresentando no Passeio Público acompanhado de seu famoso realejo, cantando sucessos de grandes nomes da música francesa, como Edith Piaf, Charles Aznavour e Serge Gainsbourg, em uma imersão de nostalgia desse instrumento tão importante para os parques no passado.

14h 30 e às 17h30

**25 DE JANEIRO (SAB)**

**GRUPO TAQUE TIQUE TÁ**

**Música para crianças**

O grupo "Taque Tique Tá - MPB para Crianças" surgiu em 2010, a partir do trabalho de musicalização infantil desenvolvido por Andrezza Prodóssimo, Com repertório autoral, lançou seu primeiro CD em 2016. No show, as canções são intercaladas por contações de histórias e muitas brincadeiras, garantia de diversão para todas as idades. Integrantes: Andrezza Prodóssimo - voz, teclado e percussão corporal, André Prodóssimo - direção musical e baixo, Helena Sofia - acordeon e voz, Renan Mattar - guitarra e violão e Luís Rolim - bateria e percussão.

16h

**25 DE JANEIRO (SAB)**

**CLASSE DE CHORO DA OFICINA**

**18h30**

**26 (DOM) DE JANEIRO**

**ORQUESTRA DE CORDAS DA OFICINA**

**Direção Musical – Enaldo Oliveira**

**Assistente de direção – Vinicius Martins**

**Solista – Winston Ramalho**

**Programa –** Claudio Santoro – Mini Concerto Grosso, Ludwig van Beethoven – 12 Danças, Harald Genzmer - Sinfonietta para Orquestra de Cordas, Béla Bartók – 10 peças

12h

**26 DE JANEIRO (DOM)**

**GRUPO TAQUE TIQUE TÁ**

**Música para crianças**

O grupo "Taque Tique Tá - MPB para Crianças" surgiu em 2010, a partir do trabalho de musicalização infantil desenvolvido por Andrezza Prodóssimo, Com repertório autoral, lançou seu primeiro CD em 2016. No show, as canções são intercaladas por contações de histórias e muitas brincadeiras, garantia de diversão para todas as idades. Integrantes: Andrezza Prodóssimo - voz, teclado e percussão corporal, André Prodóssimo - direção musical e baixo, Helena Sofia - acordeon e voz, Renan Mattar - guitarra e violão e Luís Rolim - bateria e percussão.

16h

**26 DE JANEIRO (DOM)**

**BANDA LYRA CURITIBANA**

A Banda Lyra Curitibana foi fundada em 01 de Junho de 1982 e declarada de utilidade pública pela Lei nº. 7.551 de 20 de Abril de 1990, sendo responsável pela animação musical dos principais eventos públicos de Curitiba.

**18h30**

**CINEMA CINE PASSEIO**

**Curadoria – Marcos Jorge e Marden Machado**

**Música e Cinema**

Nessa edição acontecerá uma mostra de filmes no recém inaugurado Cine Passeio, o mais novo espaço

vocacionado para o cinema nessa cidade. A mostra contará com a curadoria do cineasta Marcos Jorge e do crítico de cinema Marden Machado.

## **FESTIVAL ÓPERA NA TELA**

### **Serviço**

**Ingressos** - quinta a domingo – R\$16 e R\$ 8  
terças e quartas – R\$12 e R\$ 6

Horário 20h

R\$16 e 8, R\$12 e 6

### **INGRESSOS PARA O CINE PASSEIO**

Compras via internet: [www.ingresso.com](http://www.ingresso.com)

## **16 DE JANEIRO (QUI)**

### **Sala Luz**

**FALSTAFF – Produção** Ópera do Estado de Berlim

Comédia lírica em três atos, 140'. Diretor - Mario Martone

Libreto de Arrigo Boito baseado em As alegres comadres de Windsor e trechos de Henrique IV, de William Shakespeare.

Elenco - Lucio Gallo (sir John Falstaff), Alfredo Daza (Ford), Francesco Demuro (Fenton), Jürgen Sacher (dr. Caius), Stephan Rügamer (Bardolfo), Jan Martiník (Pistola), Barbara Frittoli (mrs. Alice Ford), Nadine Sierra (Nanneta), Daniela Barcellona (mrs. Quickly), Katharina Kammerloher (mrs. Meg Page). Falstaff é um homem sem escrúpulos, que recorre à mentira para zombar e se aproveitar de todos ao seu redor. Depois de tentar conquistar mulheres casadas, invadir e roubar a casa de um homem e demitir injustamente seus criados, ele está na mira de todos aqueles a quem prejudicou.

## **17 DE JANEIRO (SEX)**

### **Sala Luz**

**ORFEU E EURÍDICE – Produção** Teatro Alla Scala de Milão

Drama em três atos, 129'. Diretores - Hofesh Shechter e John Fulljames

Libreto de Pierre Louis Moline, com base no libreto original de Ranieri de' Calzabigi

Elenco - Juan Diego Flórez (Orfeu), Christiane Karg (Eurídice), Fatma Said (Amor).

Orfeu chora a morte de sua esposa, Eurídice, e decide pôr fim à vida ao ficar sabendo, por Amor, que Júpiter, comovido pela sua dor, permite que ele vá buscar Eurídice no Inferno, impondo como única condição a promessa de não se virar para trás e olhar sua mulher enquanto faz o caminho de volta.

## **18 DE JANEIRO (SAB)**

### **Sala Luz**

**RIGOLETTO Produção** Festival de Bregenz

Ópera em três atos, 125'. Diretor - Philipp Stölz

Libreto de Francesco Maria Piave, baseado na peça Le Rio s'amuse, de Victor Hugo

Elenco - Vladimir Stoyanov (Rigoletto), Mélissa Petit (Gilda), Stephen Costello (Duca), Miklos Sebestyen (Sparafuccile). O bobo da corte do duque de Mântua, Rigoletto, é odiado por todos, especialmente pelo conde Ceprano, cuja esposa o duque deseja. Amaldiçoado pelo conde Monterone, Rigoletto tem sua filha Gilda raptada e cortejada pelo duque disfarçado. Caindo numa cilada, Rigoletto contrata o assassinato da própria filha, pensando ser para o duque, e cai em desespero.

## **19 DE JANEIRO (DOM)**

### **Sala Luz**

**LA TRAVIATA Produção** Ópera Nacional de Paris

Ópera em três atos, 135'. Diretor - Simon Stone

Libreto: Francesco Maria Piave, baseado no romance A Dama das Camélias, de Alexandre Dumas Filho.

Elenco - Pretty Yende (Violetta Valéry), Benjamin Bernheim (Alfredo Germont), Catherine Trottmann (Flora Bervoix), Christian Helmer (Barão Douphol), Marion Lebègue (Annina), Jean-François Lapointe (Giorgio Germont). Numa noite de boemia em Paris, Alfredo Germont, jovem de uma família respeitável da região da Provence, apaixona-se por Violetta, uma conhecida cortesã. Também atraída por ele, Violetta abandona sua profissão para se entregar – sem reservas – a Alfredo. Contudo, o pai de Alfredo, em nome do decoro burguês, convence Violetta a romper relações com o seu filho. Ela escreve então uma carta a Alfredo anunciando o rompimento, porém, sem revelar o motivo real de sua decisão. A tuberculose, que ela já havia contraído, volta se manifestar com toda a força. Um mês depois, Alfredo fica sabendo pelo pai que Violetta jamais deixou de amá-lo e que ela sacrificou seu amor para preservar a reputação do amante.

## **21 DE JANEIRO (TER)**

### **Sala Luz**

#### **OS CONTOS DE HOFFMANN** Produção Ópera Nacional da Holanda

Ópera fantástica em um prólogo, três atos e um epílogo, 165'. Diretor - Tobias Kratzer

Libreto de Jules Barbier.

Elenco - Nina Minasyan (Olympia), Ermonela Jaho (Antonia), Christine Rice (Giulietta), Irene Roberts (a Musa), John Osborn (Hoffmann), Erwin Schrott (Lindorf/Coppelius/dr. Miracle/Dapertutto). A trama acompanha as decepções amorosas do escritor alemão E. T. A. Hoffmann, o narrador e herói da obra. Três épocas, três paixões, três mulheres: Olympia, Antonia e Giulietta. Cada uma das histórias é marcada pela intervenção destruidora de um mesmo personagem maléfico.

## **22 DE JANEIRO (QUA)**

### **Sala Luz**

#### **DON GIOVANNI** Produção Ópera Nacional de Paris

Drama jocoso em dois atos, 184'. Diretor - Ivo van Hove.

Elenco - Étienne Dupuis (Don Giovanni), Ain Anger (Il Commendatore), Jacquelyn Wagner (Donna Anna), Stanislas de Barbeyrac (Don Ottavio), Nicole Car (Donna Elvira), Philippe Sly (Leporello), Mikhail Timoshenko (Masetto), Elsa Dreisig (Zerlina). Mesmo tendo supostamente seduzido uma lista interminável de mulheres, Don Giovanni fracassa em suas investidas junto a Donna Anna, a Zerlina e à criada de Donna Elvira. Ele é apresentado aqui como um mitômano, que recorre mais ao poder, à intimidação e à força do que à sedução.

## **CINE PASSEIO - TERRAÇO**

### **09 A 26 DE JANEIRO**

**Hora – Todos os dias às 19h30**

**De quinta a domingo**

**ENTRADA GRATUITA**

\* Ingressos 1 hora antes das sessões na bilheteria

\* Em caso de chuva a sessão será cancelada

Classificação - livre

## **09 DE JANEIRO (QUI)**

### **O MÁGICO DE OZ**

Estados Unidos, 1939, Aventura, Fantasia, 101', Livre. Direção - Victor Fleming, King Vidor.

Elenco - Judy Garland, Frank Morgan, Jack Haley. Em Kansas, Dorothy (Judy Garland) vive em uma fazenda com seus tios. Quando um tornado ataca a região, ela se abriga dentro de casa. A menina e seu cachorro são carregados pelo ciclone e aterrisam na terra de Oz, caindo em cima da Bruxa Má do Leste e a matando. Dorothy é vista como uma heroína, mas o que ela quer é voltar para Kansas. Para isso, precisará da ajuda do Poderoso Mágico de Oz que mora na Cidade das Esmeraldas. No caminho, ela será ameaçada pela Bruxa Má do Oeste (Margaret Hamilton), que culpa Dorothy pela morte de sua irmã, e encontrará três companheiros: um Espantalho (Ray Bolger) que quer ter um cérebro, um Homem de Lata (Jack Haley) que anseia por um coração e um Leão covarde (Bert Lahr) que precisa de coragem. Será que o Mágico de Oz conseguirá ajudar todos eles?

## **10 DE JANEIRO (SEX)**

### **CANTANDO NA CHUVA**

Estados Unidos, 1952, Comédia Musical, 103', Livre. Direção - Stanley Donen, Gene Kelly

Elenco - Jean Hagen, Gene Kelly, Debbie Reynolds. Don Lockwood (Gene Kelly) e Lina Lamont (Jean Hagen) são dois dos astros mais famosos da época do cinema mudo em Hollywood. Seus filmes são um verdadeiro sucesso de público e as revistas inclusive apostam num relacionamento mais íntimo entre os dois, o que não existe na realidade. Mas uma novidade no mundo do cinema chega para mudar totalmente a situação de ambos no mundo da fama: o cinema falado, que logo se torna a nova moda entre os espectadores. Decidido a produzir um filme falado com o casal mais famoso do momento, Don e Lina precisam entretanto superar as dificuldades do novo método de se fazer cinema, para conseguir manter a fama conquistada.

## **11 DE JANEIRO (SAB)**

### **AMOR SUBLIME AMOR**

Estados Unidos, 1961, Comédia Musical, 153', Livre. Direção - Robert Wise, Jerome Robbins

Elenco - Natalie Wood, Richard Beymer, George Chakiris. No lado oeste de Nova York, à sombra dos arranha-céus, ficam os guetos de imigrantes e classes menos favorecidas. Duas gangues, os Sharks, de porto-riquenhos, e os Jets, de brancos de origem anglo-saxônica, disputam a área, seguindo um código próprio de guerra e honra. Tony (Richard Beymer), antigo líder dos Jets, se apaixona por Maria (Natalie



Wood), irmã do líder dos Sharks, e tem seu amor correspondido. A paixão dos dois fere princípios em ambos os lados, acirrando ainda mais a disputa.

### **12 DE JANEIRO (DOM)**

#### **OS REIS DO IÊ-IÊ-IÊ**

Reino Unido, 1964, Comédia Musical, 96', 10 anos. Direção - Richard Lester

Elenco - John Lennon, Paul McCartney, Ringo Starr, George Harrison. O ano é 1964 e a Beatlemania está no seu auge. Os quatro rapazes de Liverpool estão a ponto de mudar o mundo da música - se conseguirem deixar o quarto do hotel onde estão hospedados. Enfrentando produtores nervosos, fãs histéricos e parentes problemáticos, Paul, John, George e Ringo buscam de todas as maneiras se divertir e ao mesmo tempo cumprir seus compromissos firmados.

### **16 DE JANEIRO (QUI)**

#### **JESUS CRISTO SUPERSTAR**

Estados Unidos, 1973, Drama, Histórico, Comédia Musical, 98', 12 anos. Direção - Norman Jewison. Elenco

- Ted Neeley, Carl Anderson, Yvonne Elliman. Sob a visão atormentada de Judas Iscariotes (Carl Anderson), conhecemos os sete últimos dias de Jesus (Ted Neely) na Terra, terminando com a sua crucificação, mas sem contar a ressurreição. A narrativa é uma mistura de passado e presente, apresentando soldados romanos que usam metralhadora e perseguem um Cristo hippie.

### **17 DE JANEIRO (SEX)**

#### **THE ROCKY HORROR PICTURE SHOW**

Estados Unidos, 1975, Comédia Musical, 100', 14 anos. Direção - Jim Sharman

Elenco - Tim Curry, Susan Sarandon, Barry Bostwick. Influenciado pelo matrimônio de um grande amigo, Brad Majors (Barry Bostwick) decide pedir sua noiva, Janet Weiss (Susan Sarandon), em casamento. Antes da cerimônia eles partem em uma viagem de carro, mas acabam se perdendo. Para piorar a situação, o carro quebra e está chovendo bastante. Eles vão até um castelo próximo em busca de ajuda e são recepcionados por Riff Raff (Richard O'Brien), o criado do dr. Frank N Furter (Tim Curry), dono do local. Brad e Janet estranham o visual e o comportamento de todos, sem imaginar que Frank N Furter dedica a vida à libido e o prazer. Seu novo plano é criar um homem musculoso, Rocky (Peter Hinwood), que possa atender aos seus anseios sexuais.

### **18 DE JANEIRO (SAB)**

#### **AMADEUS**

Estados Unidos, 1984, comédia dramática – histórico, 180', Livre. Direção - Milos Forman

Elenco - Tom Hulce, F. Murray Abraham, Simon Callow. Após tentar se suicidar, Salieri (F. Murray Abraham) confessa a um padre que foi o responsável pela morte de Mozart (Tom Hulce) e relata como conheceu, conviveu e passou a odiar Mozart, que era um jovem irreverente mas compunha como se sua música tivesse sido abençoada por Deus.

### **19 DE JANEIRO (DOM)**

#### **MINHA AMADA IMORTAL**

Reino Unido, Estados Unidos, 1984, comédia dramática, 121'. Direção - Bernard Rose

Elenco - Gary Oldman, Isabella Rossellini, Jeroen Krabbe.

Viena, 1827. Ludwig Von Beethoven (Gary Oldman) morre e um grande amigo do compositor, Anton Felix Schindler (Jeroen Krabbe), decide cumprir o último desejo do maestro, que deixava em testamento tudo para a "Amada Imortal", sem especificar o nome desta mulher. Assim empreende uma jornada tentando encontrá-la, encontrando em sua procura um retrato desconhecido de Beethoven

### **23 DE JANEIRO (QUI)**

#### **MOULIN ROUGE: AMOR EM VERMELHO**

Austrália, Estados Unidos, 2001, Comédia Musical, Romance, 126', 12 anos. Direção - Baz Luhrmann.

Elenco - Nicole Kidman, Ewan McGregor, John Leguizamo. Christian (Ewan McGregor) é um jovem escritor que possui um dom para a poesia e que enfrenta seu pai para poder se mudar para o bairro boêmio de Montmartre, em Paris. Lá ele recebe o apoio de Henri de Toulouse-Latrec (John Leguizamo), que o ajuda a participar da vida social e cultural do local, que gira em torno do Moulin Rouge, uma boate que possui um mundo próprio de sexo, drogas, adrenalina e Can-Can. Ao visitar o local, Christian logo se apaixona por Satine (Nicole Kidman), a mais bela cortesã de Paris e estrela maior do Moulin Rouge.

### **24 DE JANEIRO (SEX)**

#### **JOHNNY & JUNE**

Estados Unidos, 2005, Drama, Biografia, Musical, Romance, 137', 12 anos. Direção - James Mangold.

Elenco - Joaquin Phoenix, Reese Witherspoon, Robert Patrick. A história do cantor Johnny Cash (Joaquin

Phoenix), desde sua juventude em uma fazenda de algodão até o início do sucesso em Memphis, onde gravou com Elvis Presley, Johnny Lee Lewis e Carl Perkins. Sua personalidade marginal e a infância tumultuada fazem com que Johnny entre em um caminho de auto-destruição, do qual apenas June Carter (Reese Whitherspoon), o grande amor de sua vida, pode salvar.

## **25 DE JANEIRO (SAB)**

### **APENAS UMA VEZ**

Irlanda, 2006, Drama, Comédia Musical, 90', 12 anos. Direção - John Carney

Elenco - Glen Hansard, Markéta Irglová, Marcella Plunkett. Dublin, Irlanda. Um músico de rua (Glen Hansard) sente-se inseguro para apresentar suas próprias canções. Um dia ele encontra uma jovem mãe (Markéta Irglová), que tenta ainda se encontrar na cidade. Logo eles se aproximam e, ao reconhecer o talento um do outro, começam a ajudar-se mutuamente para que seus sonhos se tornem realidade.

## **26 DE JANEIRO (DOM)**

### **JERSEY BOYS: EM BUSCA DA MÚSICA**

Estados Unidos, 2014, Musical, Biografia, 134', 12 anos. Direção - Clint Eastwood

Elenco - Christopher Walken, John Lloyd Young, Vincent Piazza. Na década de 1950, o ítalo-americano Tommy DeVito divide seu tempo entre cometer pequenos furtos e comandar uma banda. Ele é amigo do jovem e talentoso Frankie Valli que, não demora, é convidado para se juntar ao grupo musical. Com a entrada do compositor Bob Gaudio, no entanto, eles - ao lado de Nick Massi - formam uma das mais bem-sucedidas bandas dos anos 1960, o The Four Seasons, responsável por hits como "Sherry", "Big girls don't cry", "Walk like a man" e "Can't take my eyes off you". Baseado no musical da Broadway, o longa de Clint Eastwood mostra a ascensão e queda do quarteto, de muito talento, mas envolto em uma nuvem de brigas internas e relações escusas com a máfia.

### **Serviço - \***

**Ingressos** 1 hora antes das sessões na bilheteria

\* Em caso de chuva a sessão será cancelada

### **L. Cine Passeio**

## **CINE PASSEIO – FESTIVAL IN-EDIT BRASIL**

### **16 A 22 DE JANEIRO**

#### **Hora – Nos dias da sessão às 18h**

Pela primeira vez Curitiba recebe parte do conceituado evento Festival In-Edit que tem como objetivo fomentar a produção e a difusão de filmes documentários que tenham a música como elemento integrador. O Festival nasceu em Barcelona em 2003 e hoje é realizado em diversos países como Espanha, Chile, Grécia, México e Colômbia. No Brasil, o IN-EDIT acontece desde 2009 em São Paulo.

### **Serviço**

**Ingressos** quinta a domingo – R\$16 e R\$ 8  
terças e quartas – R\$12 e R\$ 6

## **16 DE JANEIRO (QUI)**

### **Sala Luz**

### **O BARATO DE IACANGA**

Brasil, 2019, Documentário, Musical, 90', 16 anos. Direção - Thiago Mattar.

A história do Festival de Águas Claras, o lendário festival ao ar livre de música brasileira que, fazendo sucesso entre a década de 1970 e de 1980, ficou conhecido por muitos como o Woodstock do Brasil. Unindo entrevistas com artistas e fundadores do evento à imagens de arquivo de shows históricos e bastidores, o documentário relembra a trajetória que tornou o festival um símbolo da contra cultura no país.

## **17 DE JANEIRO (QUI)**

### **Sala Luz**

### **AMIGO ARRIGO**

Brasil, 2019, Documentário, 85', Livre. Direção - Alain Fresnot e Junior Carone.

Arrigo Barnabé, artista pertencente à vanguarda paulista dos anos de 1970 e 1980, revisita a trajetória de sua carreira, até os dias de hoje. Além disso, o talento diverso de Barnabé também é apresentado, revirando suas obras como ator e compositor de música religiosa, ópera, dentre outros ritmos.

## **18 DE JANEIRO (SEX) ÀS 16H30**

### **DEBATE - O DOCUMENTÁRIO MUSICAL NO BRASIL**

Com Marcelo Aliche, diretor artístico do In-Edit Brasil

L. Sala de Cursos do Cine Passeio \$ gratuito

## **18 DE JANEIRO (SEX)**

**Sala Luz**

### **FEVEREIROS**

Brasil, 2018, Documentário, 73', Livre. Direção - Marcio Debellian.

O documentário foi responsável por registrar a vitória da escola de samba carioca Estação Primeira de Mangueira em 2016, que teve um enredo homenageando a cantora baiana Maria Bethânia. Além de filmar a escola e os preparativos do barracão, a produção ainda acompanhou a cantora nas festas da Nossa Senhora da Purificação, na Bahia.

## **19 DE JANEIRO**

**Sala Luz**

### **CLEMENTINA**

Brasil, 2018, Documentário, 75', Livre. Direção - Ana Rieper.

Revelada para o mundo apenas aos 62 anos, a cantora e compositora Clementina de Jesus rapidamente tornou-se um dos maiores expoentes do samba, influenciando toda uma geração de Música Popular Brasileira e estabelecendo uma nova ponte entre Brasil e África.

## **21 DE JANEIRO (TER)**

**Sala Luz**

### **RUMO**

Brasil, 2019, Documentário, 77', Livre. Direção - Flavio Frederico e Mariana Pamplona.

O Grupo Rumo, criado durante a década de 1970, foi um dos mais importantes grupos musicais do movimento histórico e cultural conhecido como a Vanguarda Paulista. Através de entrevistas, animações e imagens de arquivo, o documentário relembra sua trajetória em meio a um momento tão efervescente da música brasileira.

## **22 DE JANEIRO (QUA)**

**Sala Luz**

### **ULTRAJE**

Brasil, 2018, Documentário, 92', 12 anos. Direção - Marc Dourdin.

Uma das bandas mais reconhecidas do cenário musical brasileiro das últimas décadas, o Ultraje a Rigor invadiu os rádios e TVs na década de 1980. No fim da Ditadura Militar a banda estava por toda parte no dia a dia dos brasileiros. É assim que começa a trajetória do grupo, que tem sua carreira e a vida de seus membros, especialmente o líder, Roger, expostas nesse documentário.

## **20 DE JANEIRO (SEG)**

**Serviço - \***

**Ingressos GRATUITO**

Distribuição 1 hora antes das sessões na bilheteria

**L. Cine Passeio**

### **MOSTRA CEM ANOS DE FEDERICO FELLINI**

Para a Festa de Aniversário de CEM ANOS do grande mestre Federico Fellini, o Cine passeio abre excepcionalmente em uma segunda-feira e programa "OITO FILMES E MEIO" deste imenso cineasta. Antes das mostras noturnas haverá um pocket show com músicas de Nino Rota com o grupo: Cine Som, com os músicos: Marina Camargo – acordeom, Otávio Augusto – clarineta, Marcelo Pereira – baixo e Fábio Charvet – bateria e percussão.

### **SALA RITZ**

Os Boas Vidas (1953). Às 11h

Amarcord (1973). Às 14h

8 ½ (1963). Às 16h40

A Doce Vida (1960). Às 19h30

### **SALA LUZ**

A Voz da lua (1990). Às 11h

E La nave v (1983). Às 14h

Julieta dos Espíritos (1965). Às 16h40

Casanova (1976). Às 19h30

### **TERRAÇO**

Ensaio de Orquestra (1978). Às 20h

**JAZZTRONÔMICA**  
**DE 18 (SÁB) A 26 DE JANEIRO (DOM)**  
**Das 10 às 22h L. Pátio da Capela Santa Maria**  
**Feira de Gastronomia**  
**Curadoria musical – Glauco Sölter**

**18 DE JANEIRO (SAB)**

**12h30**

Celso Joabe - trompete e André Machado - guitarra

**16h**

Thaís Morell - violão/voz e Luís Rolim – percussão

**21h30**

Vinícius Araújo - guitarra, Leonardo dos Santos - gaita e convidados

**19 DE JANEIRO (DOM)**

**12h30**

Celso Loch - violão/voz e Rogério Leitum - trompete

**16h**

Mariá Sallum - voz e Elias Fernandes - violão 7 cordas

**21h30**

Adauto Dias - guitarra, Fábio Cardoso - teclado e Samuel Trone - contrabaixo

**20 DE JANEIRO (SEG)**

**12h30**

Reinaldo Godinho - violão/voz e Luciano Pasinato - guitarra

**18h30**

Ana Maria Ribeiro - voz e Maurílio Ribeiro - guitarra

**21 DE JANEIRO (TER)**

**12h30**

Leonardo dos Santos - gaita e Joel Müller - violão

**18h30**

Cristina El Tarran - voz e Mário Conde - guitarra

**22 DE JANEIRO (QUA)**

**12h30**

Mariá Sallum - voz e Elias Fernandes - violão 7 cordas

**18h30**

Joel Müller - violão e André Ribas - acordeon

**23 DE JANEIRO (QUI)**

**12h30**

Thaís Morell - violão/voz e Luís Rolim percussão

**18h30**

Projeto Cataia - Arismar do Espírito Santo - piano, Glauco Sölter - baixo, Fábio Peron - bandolim

**24 DE JANEIRO (SEX)****12h30**

Reinaldo Godinho - violão/voz e Luciano Pasinato – guitarra

**18h30**

Pollaco Quarteto – Pollaco - guitarra, Helio Brandão - sax, Glauco Sölter - baixo, Léo de Braga – bateria

**25 DE JANEIRO (SAB)****12h30**

Claire Michel Trio (França) - Jean Michell Vallet - piano, Claire Vallet - sax, Patrick Chartolle -baixo

**16h**

Celso Loch - violão/voz e Rogério Leitum - trompete

**21h30**

Celso Joabe - trompete e André Machado – guitarra, Fernando Rivabem - bateria e Wagner Bennert - contrabaixo

**26 DE JANEIRO (DOM)****12h30**

Cristina El Tarran – voz e Mário Conde - guitarra

**16h**

Ana Maria Ribeiro - voz e Maurílio Ribeiro - violão

**21h30**

Thiago Ueda - piano, Fernando Rivabem - bateria, Emmanuel Bach - guitarra e Thiago Duarte - baixo

**CIRCUÍTO OFF DE BARES E RESTAURANTES  
DE 16 (QUI) A 26 DE JANEIRO (DOM)****Curadoria musical – Glauco Sölter****ATENÇÃO** – Os locais podem cobrar couvert artístico para as apresentações, orientamos que os interessados deverão confirmar por meio dos telefones dos locais disponibilizados, a cobrança ou não da atração. A Oficina de Música **não** se responsabiliza pela informação da cobrança.**Atenção** - Programação sujeita a alteração sem aviso prévio**16 DE JANEIRO (QUI)****15h20****VALE DA MÚSICA**

Projeto Cataia - Arismar do Espírito Santo - piano, Glauco Sölter - baixo, Mauro Martins - bateria

**18h****VALE DA MÚSICA**

Marcela Zanette - flauta, Lucas Melo - violão7, Luís Rolim - percussão

**19h****DON MAX**

Arismar do Espírito Santo - violão7, Sérgio Coelho - trombone

**19h****TRAPISTA**

Mário Conde - guitarra, Daniel Migliavacca - bandolim

**21h****MAFALDA**

Ana Decker - voz, Davi Sartori - piano, Mauro Zanatta - performance

21h

**DIZZY CAFÉ CONCERTO**

Tiago Costa - piano, Edu Ribeiro - bateria, Guto Wirtti - baixo, Daniel D'Alcântara - trompete

**17 DE JANEIRO (SEX)**

18h

**VALE DA MÚSICA**

Vinícius Araújo - guitarra, Leonardo dos Santos - gaita, Guto Wirtti - baixo

19h

**DON MAX**

Beth Fadel - teclado, Daniel Migliavacca - bandolim

19h

**RUA PAGÚ**

Thais Morell - violão/voz, Joana Queiroz - sopros

21h

**EXPRESSO CURITIBA**

Endrigo Bettega - bateria, J.P.Barbosa - sax, Thiago Duarte - baixo

**18 DE JANEIRO (SAB)**

14h

**EXPRESSO CURITIBA**

Lucas Melo - violão7, Ricardo Salmazo - voz/percussão, Renan Brigatto - bandolim/acordeon

17h

**POUSADA TREZE LUAS (Ilha do Mel)**

OFICININHA DA TREZE com Arismar do Espírito Santo

18h

**VALE DA MÚSICA**

Fábio Peron - bandolim, André Ribas - acordeon, Vina Lacerda - percussão

19h

**RUA PAGÚ**

Janine Mathias - voz, Xeina Barros - percussão

20h

**O CAIÇARA**

Mariana Zibah - voz, Davi Sartori - teclado, Thales Lemos - bateria, Thiago Duarte - baixo, Jonas Lopes - cordas

20h30

**USHUAIA BAR**

Vívian Assis - voz, Rafael Pansita - violão

**19 DE JANEIRO (DOM)**

18h

**RUA PAGÚ**

Beth Fadel - teclado, Jô Nunes - voz/percussão

19h

**SIMPLY**

Duo Bandolaxo - Daniel Migliavacca - bandolim, Glauco Sölter baixo

19h

**DON MAX**

Fábio Peron - bandolim, Félix Jr. – violão 7

**20 DE JANEIRO (SEG)**

**19h**

**NHAC-NHOC**

Fábio Peron - bandolim, Daniel Migliavacca - bandolim

**20h**

**MAFALDA**

**FESTA DO OFF**

Clarissa Bruns - voz, Thaïs Morell - voz/violão, Vinícius Chamorro – violão 7, Camila Cardoso - bateria

**21 DE JANEIRO (TER)**

**15h20**

**VALE DA MÚSICA**

Projeto Cataia - Arismar do Espírito Santo –violão 7, Fábio Peron - bandolim, Glauco Sölter - baixo

**18h**

**VALE DA MÚSICA**

Fábio Leal - guitarra, Edu Ribeiro - bateria, Guto Wirtti - baixo

**19h**

**DON MAX**

Arismar do Espírito Santo – violão 7, Fábio Peron - bandolim

**21h**

**DIZZY CAFÉ CONCERTO**

Emmanuel Bach - guitarra, Thiago Duarte - baixo, Matheus Silva - bateria, Paulo Malheiros - trombone

**22 DE JANEIRO (QUA)**

**15h20**

**VALE DA MÚSICA**

Murillo da Rós - violão e convidados

**18h**

**VALE DA MÚSICA**

Marcos Archetti - baixo, Fábio Oliveira - piano, Rafael Vieira - bateria

**19h**

**RAUSE CAFÉ**

Daniel Migliavacca - bandolim, Marcelo Caldi - acordeon

**19h**

**DON MAX**

Arismar do Espírito Santo - violão7, Glauco Sölter - baixo

**20h**

**O CAIÇARA**

Cida Airam - voz, Carla Zago - violino e Grupo Forrobodó

**20h**

**DÁDIVAS DA TERRA**

Thaïs Morell - voz/violão

**21h**

**EXPRESSO CURITIBA**

Sotak Trio - Ian Giller - bateria, Alan Giller - baixo, Paulinho Branco - sax

21h

**DIZZY CAFÉ CONCERTO**

Emmanuel Bach - guitarra, Thiago Duarte - baixo, Matheus Silva - bateria

**23 DE JANEIRO (QUI)**

12h40

**VALE DA MÚSICA**

Murillo Da Rós - violão e convidados

15h20

**VALE DA MÚSICA**

Projeto Cataia - Arismar do Espírito Santo – violão 7, Fábio Peron - bandolim, Glauco Sölter - baixo

18h

**VALE DA MÚSICA**

Toninho Carrasqueira - flauta, Lucas Melo – violão 7, Xenia Barros - pandeiro

19h

**TRAPISTA**

Fábio Leal - guitarra, Luís Otávio - guitarra

20h

**DÁDIVAS DA TERRA**

Cida Airam - voz, Davi Oliveira - violão

21h

**SIMPLY**

André Ribas - acordeon, Félix Jr. – violão 7

21h

**MAFALDA**

Ana Decker - voz, Fábio Cardoso - piano

21h

**DIZZY CAFÉ CONCERTO**

Joana Queiroz - sopros, André Marques - piano, Neymar Dias - baixo, Endrigo Bettega - bateria

**24 DE JANEIRO (SEX)**

10h

**VALE DA MÚSICA**

Thiago Ueda - piano, Fernando Rivabem - bateria, Boldrini - contrabaixo

12h

**VALE DA MÚSICA**

Pollaco - guitarra, Helinho Brandão - sax, Léo de Braga - bateria, Glauco Sölter - baixo

19h

**DON MAX**

Lucas Melo – violão 7, Toninho Carrasqueira - flauta

19h

**RUA PAGÚ**

Daniel Fagundes - violão/voz, Daniel D'Alcântara - trompete

20h

**DÁDIVAS DA TERRA**

Joana Queiroz - sopros, Augusto Senesi - guitarra



20h

**O CAIÇARA**

Vilma Ribeiro - voz, André Machado - guitarra, André Nigro - bateria, Menandro Souza - trompete

20h

**SIMPLY - BAILE DE GAFIEIRA**

Ricardo Soca - percussão, Daniel Migliavacca - bandolim, Félix Jr. - violão7, Ricardo Salmazo - voz/percussão, Ozéias Costa - trompete, André Prodóssimo baixo

21h

**EXPRESSO CURITIBA**

Fábio Leal - guitarra, Endrigo Bettega - bateria, Daniel D'Alcântara - trompete

**25 DE JANEIRO (SAB)**

10h

**VALE DA MÚSICA**

Thiago Ueda - piano, Fernando Rivabem - bateria, Boldrini - contrabaixo

12h

**VALE DA MÚSICA**

Pollaco Oliva - guitarra, Helinho Brandão - sax, Léo de Braga - bateria, Glauco Sölter - baixo

16h

**VALE DA MÚSICA**

Daniel Migliavacca - bandolim, Vinícius Chamorro - violão7, Luís Rolim - percussão

17h

**POUSADA TREZE LUAS (Ilha do Mel)**

**OFICININHA DA TREZE com Trio Armorial**

18h

**VALE DA MÚSICA**

Claire Michel - sax, Jean Michel Vallet - piano, Patrick Chartolle - baixo

19h

**DRAKKAR BEER AND FOOD**

Pollaco - guitarra, Helinho Brandão - sax, Léo de Braga - bateria, Glauco Sölter - baixo

19h

**RUA PAGÚ**

Cida Airam - voz, Carol Panesi - violino e Grupo Forrobodó

19h

**DON MAX**

Fábio Leal - guitarra, Neymar Dias - baixo

20h

**O CAIÇARA –**

**BANDOLIM NA GAFIEIRA**

Daniel Migliavacca - bandolim, André Ribas - acordeon, Lucas Melo - violão7, Luís Rolim- percussão

20h30

**USHUAIA BAR**

Rogéria Holtz - voz, Fábio Cardoso - piano

21h

**CAMALEÃO CULTURAL**

Joana Queiroz - sopros e convidados

**26 DE JANEIRO (DOM)**

**16h**

**VALE DA MÚSICA**

Beth Fadel - piano e convidados

**18h**

**VALE DA MÚSICA**

Claire Michel - sax, Jean Michel Vallet - piano, Patrick Chartolle - baixo

**19h**

**RUA PAGÚ**

Bernardo Bravo - voz/violão

**20h**

**PURPLE REIS**

**JAM DE ENCERRAMENTO**

Pollaco Oliva - guitarra, Helinho Brandão - sax, Léo de Braga - bateria, Glauco Sölter - baixo

**21h MAFALDA**

Ana Decker - voz, Davi Sartori - piano, Mauro Zanatta - performance

**21h**

**DIZZY CAFÉ CONCERTO**

Tiago Costa - piano, Edu Ribeiro - bateria, Guto Wirtti - baixo, Daniel D'Alcântara - trompete

**MÚSICA E MEIO AMBIENTE – OFICINA VERDE 2020**

Curadoria – Marcia Squiba

**DE 18 (SEX) A 25 (SAB) DE JANEIRO**

**Todos as atividades de conscientização ambiental serão gratuitas**

**Local – Bicicletaria Cultural e Pátio da Capela Santa Maria**

**DE 16 (SEX) A 18 (SAB) DE JANEIRO**

Mini-oficina de Instrumentos Biciclados e Reciclados com Leonardo Fuks e assistência de Don Joey.

Construção de cerca de 10 instrumentos diferentes, a partir de materiais reaproveitados do dia-a-dia, adaptação de instrumentos existentes e outros de simples montagem.

**Das 14h às 18h L.** Bicicletaria Cultural

**18 DE JANEIRO (SEX)**

**AULA DE EQUILÍBRIO SOBRE BICICLETA - COM FERNANDO ROSENBAUM**

Para participantes de todas as idades com interesse em aprender a manejar uma bicicleta, serão encontros de 40min pré-agendados

(pré agende o seu horário pelo [41 3153-0022](tel:4131530022) ou 99639-2079)

15h às 18h L. Bicicletaria Cultural

**20 DE JANEIRO (SEG)**

**OFICINA - RISOTO DE PÓLEN DE ABELHA NATIVA - COM GABRIELA VILAR DE CARVALHO**

A chef traz preparos especiais feitos com produtos de abelhas nativas sem ferrão- pólen, mel e própolis. Para mostrar como são ricos e nutritivos, trazem saúde, além do impacto positivo ao meio ambiente por meio do consumo em moderação.

14h L. **Pátio da Capela Santa Maria**

**OFICINA - JARDINS DE MEL E OS CAMINHOS DE PÓLEN – COM FELIPE THIAGO DE JESUS**

A polinização como estratégia de segurança alimentar e promoção dos serviços Ecosistemicos, o fantástico mundo das abelhas nativas sem ferrão!

16h L **Pátio da Capela Santa Maria**

**EXPOSIÇÃO, DEGUSTAÇÃO E VENDA DE MEL E OUTROS PRODUTOS DE ABELHAS NATIVAS SEM FERRÃO - COM BENEDITO E SALETE UCZAI**

Criadores e guardiões das abelhas nativas de Curitiba e região metropolitana

Das 14h às 18h L **Pátio da Capela Santa Maria**

## **21 DE JANEIRO (TER)**

OFICINA - **TRANSFORMAR E CONECTAR** - COM VANIA KREKNISKI

O que podemos fazer para contribuir com um mundo melhor: reaproveitar as frutas, cascas que seriam jogadas fora? Fazer uma ligação do produto, produtor? Compartilhar? Sentaremos à mesa? Teremos cozinha?

14h L. **Pátio da Capela Santa Maria**

OFICINA - **AÇÃO GLOBAL PELO PLANETA. AFINAL, VOCÊ FAZ PARTE!** - COM THAYNARA FURTADO CONSTANTINOV LEAL

Quais as mudanças que posso fazer, como indivíduo, para garantir o desenvolvimento sustentável do planeta?

16h L **Pátio da Capela Santa Maria**

## **22 DE JANEIRO (QUA)**

OFICINA - **APRENDA TÉCNICAS CULINÁRIAS PODEROSAS E EFICAZES PARA TORNAR SUA VIDA MAIS SIMPLES, SAUDÁVEL E PRAZEROSA** – COM LUIZ REIKDAL

\*germinação da semente de girassol

\*suco de clorofila sem adição de água e açúcar

\*pasta de queijo fermentada de castanhas de caju

\*saurkraut (chucrute de repolho fermentado)

\*refrigerante natural de gengibre

14h L. **Pátio da Capela Santa Maria**

## **23 DE JANEIRO (QUI)**

OFICINA - **ALQUIMIA DAS ERVAS** – COM CARLOS CARUSO

Compartilhando os saberes Ancestrais das ervas medicinais e suas utilizações como remédios caseiros, banhos, defumação, benzimento e na culinária.

14h L. **Pátio da Capela Santa Maria**

OFICINA - **OFICINA DE MEDITAÇÃO - CANTAROLANDO A VIDA.** – COM SORAYA MOLINA

O som que nos move desde os primeiros dias dentro do útero, traz a música da alma, e nos convida a cantarolar a melodia da vida, sintonizando com o que há de mais profundo dentro de nós, resgatando a inocência e a pureza de criança entregue no colo da Mãe.

16h L Passeio Público

## **24 DE JANEIRO (SEX)**

OFICINA - **RECICLANDO E REEDUCANDO.** – COM FRANCISCO JOEL TEIXEIRA DE ALMEIDA E FABIANA ANDRÉIA CULPI DA SILVA.

- Porque do lixo? O que é lixo? Aonde está o lixo? O lixo e seus pré-conceitos; Do lixo para o luxo; Como saber o que é lixo; Pra onde vai o lixo; Amor incondicional.

14h L. **Pátio da Capela Santa Maria**

OFICINA- **RECONHECIMENTO E CULTIVO DE PLANTAS AROMÁTICAS, TEMPEROS E HORTALIÇAS** – COM MAGO JARDINEIRO

De maneira simples e divertida, cada participante irá reconhecer as ervas aromáticas, hortaliças e temperos, através da sensibilização do olfato, tato, visão, paladar... e vai fazer o plantio das ervas e mudas.

Haverá distribuição de mudas e sementes, durante a Oficina do Mago Jardineiro.

16h L **Pátio da Capela Santa Maria**

## **20 (SEG) A 25 (SAB) DE JANEIRO**

**OUTRAS ATIVIDADES DA OFICINA VERDE**

**Exposição e venda de artesanatos indígenas da Aldeia urbana Kakané Porã, de Curitiba**

Data - Durante a Oficina Verde, em horários específicos.

## **18, 19, 25 e 26 DE JANEIRO**

**Associação dos Catadores Protetores do meio Ambiente**

Durante os dois finais de semana da oficina de Música, teremos coleta de resíduos elétricos, eletrônicos, recicláveis em geral (plástico, papel, alumínio, etc) e de roupas, que serão separados, desmontados, reciclados e/ou reaproveitados. Também estaremos coletando livros, que serão destinados para bibliotecas itinerantes.

Tudo com certificação de destinação correta de resíduos.

18 e 25: das 13h às 19h

19 e 26: das 10h às 19h

L A confirmar

## **25 DE JANEIRO (SAB)**

### **Feira de trocas – com Curitiba Lixo Zero**

O Curitiba Lixo Zero fomenta o consumo consciente através de ações e atitudes. A feira de troca vai de encontro a essa proposta e convida todos a trazerem roupas, objetos e acessórios sem uso, pra trocar por algo que terá utilidade.

Das 15h às 17h L **Pátio da Capela Santa Maria**

## **ATIVIDADES ESPECIAIS**

### **25 (SAB) E 26 (DOM) DE JANEIRO**

#### **FEIRA DO VINIL**

##### **PÁTIO DA CAPELA SANTA MARIA**

Idealizada por Horácio De Bonis e Marcos Ramos Duarte, a feira tem seu foco no vinil, agregando diversos lojistas e expositores.

**Das 10h às 18h**

## **25 DE JANEIRO (SAB)**

### **VISITA GUIADA NO CEMITÉRIO MUNICIPAL**

#### **Oficina de Música celebra compositores em visita guiada ao Cemitério Municipal**

Primeira necrópole da capital paranaense, o Cemitério Municipal São Francisco de Paula guarda entre seus muros grandes nomes do cenário musical paranaense e nacional. Para celebrar a biografia destas personalidades e rememorar seus feitos artísticos, a Oficina de Música em parceria com o Departamento de Serviços Especiais vai realizar uma visita guiada temática conduzida pela pesquisadora Clarissa Grassi, promovendo um mergulho à trajetória de intérpretes, compositores e maestros que marcaram o cenário musical da cidade de Curitiba. Nomes como Bento Mossorunga, Ivo Rodrigues, Nhô Belarmino e Nhá Gabriela, Augusto Stresser e Benedito Nicolau dos Santos, entre outros, serão lembrados em suas trajetórias e produções. No final haverá um pequeno concerto com obras de alguns músicos contemplados no trajeto.

Inscrições: enviar nome completo e número de RG de até 3 participantes para:

[visitaguiada@smma.curitiba.pr.gov.br](mailto:visitaguiada@smma.curitiba.pr.gov.br)

Vagas limitadas

Das 14h às 17h L. Cemitério Municipal São Francisco de Paula, Praça Padre João Sotto Maior, s/nº \$  
gratuito

## **ENDEREÇOS**

### **AUDITÓRIO SALVADOR DE FERRANTE**

Rua XV de Novembro, 971

Fone - (41) 3304-7961 / 3304-7979

### **AUDITÓRIO MARIO SCHOEMBERGER (EMBAP)**

Rua Barão do Rio Branco, 370

Fone: (41) 3017-2050

### **BELVEDERE**

Praça João Cândido, s/n

### **BICICLETARIA CULTURAL**

Rua Presidente Faria, 226

Fone - (41) 3153-0022

### **BOSQUE ALEMÃO**

#### **ORATÓRIO BACH**

Rua Francisco Schaffer s/nº Vista Alegre

Fone - (41) 3068-1087

### **CAPELA SANTA MARIA – ESPAÇO CULTURAL**

Rua Conselheiro Laurindo, 273

Fone - (41) 3321-2840 / 3321-2849

**CAPELA DA GLÓRIA**

Av. João Gualberto, 565 - Alto da Glória

**CENTRO CULTURAL TEATRO GUAÍRA**

Rua XV de Novembro S/N

Fone - (41) 3304-7903

**CINE PASSEIO**

Rua Riachuelo – 410

Fone: (41) 3323-1979

**COMUNIDADE LUTERANA IGREJA DE CRISTO**

Rua Inácio Lustosa, 309

Fone - (41) 3223-8696

**UNESPAR - ESCOLA DE MÚSICA E BELAS ARTES DO PARANÁ**

Rua Barão do Rio Branco, 370

Fone - (41) 3017-2050

Rua Comendador Macedo, 254

**MEMORIAL DE CURITIBA - TEATRO LONDRINA, PRAÇA IGUAÇU**

Memorial de Curitiba

Rua Claudino dos Santos, 79

Fone - (41) 3321-3313 / 3321-3327

**PARÓQUIA SENHOR BOM JESUS DOS PERDÕES**

Praça Rui Barbosa, 149 - Centro

Fone - (41) 3281-7700

**PARQUE TANGUÁ**

Rua Oswaldo Maciel s/n

Fone - (41) 3350-9630

**PARQUE TINGUI – MEMORIAL UCRANIANO**

Rua Dr. Mba de Ferrante s/ nº Tingui

Fone - (41) 3240-1103

**PASSEIO PÚBLICO**

Rua Presidente Carlos Cavalcanti, s/n – Centro

Fone - (41) 3350 9940

**PUC – PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DO PARANÁ**

Rua Imaculada Conceição, 1155

Bairro Prado Velho

Fone - 3271-1515

**TEATRO DO PAIOL**

Praça Guido Viaro

Fone - (41) 3213-1340

**TEATRO DA REITORIA**

Rua XV de Novembro, 129

Fone - (41) 3360-5066

**TEATRO REGINA CASILLO**

Rua Lourenço Pinto, 500

Fone – (41) 3310 6800

**CENTRO CULTURAL SISTEMA FIEP**

Unidade Dr. Celso Charuri

R. Paula Gomes, 270

Fone – (41) 3271-9284

**ENDEREÇOS OFF**

**Vale da Música - Ópera de Arame**

Rua João Gava 970

Fone - (41) 3354-4482

**Don Max**

R. Tenente Max Wolf Filho, 37

Fone - (41) 3343-7989

**Bar Trapista**

R. Dr. Goulin 257

Fone - (41) 3022-7777

**Dizzy Café Concerto**

R. 13 de Maio 894

Fone - (41) 3527-5060

**Rua Pagú**

R. Alberto Bolliger 120

Fone - (41) 3538-9293

**Ushuaia Bar**

R. Paulo Gorski 826

Fone - (41) 99199-5114

**Drakkar Beer and Food**

R. Chile, 2067 – Rebouças

Fone - (41) 99144 9800

**Simply Restaurante e Café**

R. Mateus Leme, 368 - São Francisco

Fone - (41) 3045 0009

**Nhac-Nhoc**

Alameda Princesa Izabel, 975 - Bigorriho

Fone - (41) 3093 4006

**Rause Café + Vinho**

Alameda Dr. Carlos de Carvalho, 696 - Centro

Fone - (41) 3024-0696

**Café Mafalda**

R. Tibagi, 75 - Centro

Fone - (41) 3079-1623

**A Caiçara**

R. Dr. Claudino dos Santos, 90 - São Francisco

Fone - (41) 3324 9755

**Dádivas da Terra**

**Dádivas da Terra**

R. Pres. Padre Germano Meyer, 2124,B

Fone - (41) 99899-7675

**Expresso Curitiba**

R. Alfredo Bufren, 323 - Centro  
Fone - (41) 3328-4954

**Camaleão Cultural**

R. São Francisco, 43 - Centro  
Fone - (41) 99673-4178

**Purple Reis**

R. Trajano Reis, 277 - São Francisco  
Fone - (41) 3092-6242

**Atenção** - Programação sujeita a alteração sem aviso prévio