

**EDITAL Nº 59****RESULTADO FINAL DO EDITAL Nº 025/2021  
- PROGRAMA FCC DIGITAL VI - OFICINAS  
DE TÉCNICOS DE ESPETÁCULOS E  
EVENTOS.**

A FUNDAÇÃO CULTURAL DE CURITIBA, em consonância com o disposto nos termos do estabelecido pelo item 7.6 do Edital nº 025/2021, torna público através do presente edital, os projetos CONTEMPLADOS entre os apresentados no âmbito do **EDITAL Nº 025/2021 - PROGRAMA FCC DIGITAL VI - OFICINAS DE TÉCNICOS DE ESPETÁCULOS E EVENTOS**, consoante o especificado abaixo:

**RELAÇÃO EM ORDEM DECRESCENTE**

<b>CÓDIGO SISTEMA</b>	<b>PROPONENTE</b>	<b>PROJETO</b>
39106	LUIZ ANTONIO NONATO NOBRE	DESMISTIFICANDO LOGIN E PACTH DO SISTEMA MA PARA INICIANTES
39152	LUIS GUILHERME XAVIER SANTOS	UM GUIA PRÁTICO PARA AFINAÇÃO DE REFLETORES.
39174	LUCIANA CRISTINA REGGIANI	ADAPTAÇÃO DE ILUMINAÇÃO CÊNICA - ETAPAS DE TRABALHO
39160	GANESH CARPANEZZI TORESIN	VIDEO AULA DE MIXAGEM DE BANDA PARA EVENTOS
39172	ANDREZA VIEIRA AZIM	TÉCNICA PHANTOM
39083	PATRICIA APARECIDA CIPRIANO DA SILVA	CORPO BATALHA - RESSIGNIFICAR OBJETOS PARA CRIAR FIGURINOS



39218	ANTONIO VIRGILIO DIEM MILLEO	MASTERCLASS COM VIRGILIO MILLEO - MICROFONES
39116	FABIANNA MAGALHÃES PESCARA	FIGURINO EM PROCESSO
39170	JOSELY FIGUEIREDO DA COSTA	DICAS BÁSICAS DE PRODUÇÃO MUSICAL/SONOPLASTIA COM RECURSOS CASEIROS E DE BAIXO CUSTO
39140	ALESSANDRA CRISTINA DE LARA	INTRODUÇÃO À MAQUIAGEM ARTÍSTICA
39199	FELIPE SANTOS GOMES	LUZES E CORES: VIDEO MAPPING E PROGRAMAÇÃO DE LUZES EM SOFTWARE LIVRE
39178	HENRIQUE ROCHA RODRIGUES SILVA	ABRINDO A MIXAGEM - TUYO LIVE SXSW
39079	SEMYRAMYS HEDYZYANNE MONASTIER	A RESISTÊNCIA DAS MULHERES NA TÉCNICA
39166	FERNANDO ROBERTO DE ANDRADE FERREIRA	PALCO DE CABO A RABO
39139	WILLIAN CORDEIRO KLIMPEL	TÉCNICAS DE UPCYCLING E FIGURINO PARA TEATRO, POR WILLIAN KLIMPEL.
39190	JANAINA HELAINE GRABOSKI	MAQUIAGEM ARTÍSTICA PARA O PALCO - TÉCNICA BÁSICA DE ENVELHECIMENTO.



39204	GILMAR ANTONIO KAMINSKI JUNIOR	MÉTODOS PARA GESTÃO FINANCEIRA DE PROJETOS CULTURAIS
39129	RAMIRO GUSTAVO FERNANDES PISSETTI	LIQUID WALL
39216	FABIO FLORES RODRIGUES	OFICINA DE FIGURINOS - CROQUIS
39070	VICTOR FRANCISCO MULLER SABBAG	FOCO NA LUZ 3.0 - ELABORAÇÃO DE UM MAPA DE LUZ E INTRODUÇÃO AO LX FREE
39118	CLAUDIO MILLER	FIGURINOS E BONECOS
39228	DANILO CUSTODIO BENITES	O AUDIOVISUAL E AS NOVAS MÍDIAS
39208	HELTON BOLLMANN	PAR LED E ENDREÇAMENTO EM MESA DMX 512
39175	ISBELLA FONSECA MACHADO SILVA	FIGURINO - TÉCNICAS DE ENVELHECIMENTO DE TECIDOS E ROUPAS
39117	GRAZIELLA CALAZANS SCHETTINI	OFICINA DE ELABORAÇÃO DE PROJETOS PARA MECANISMOS DE INCENTIVO À CULTURA
39114	RENATA ORDINE SKROBOT	ILUSTRAÇÃO DE FIGURINO



39080	PAULO NAPOLEÃO RAMOS DE OLIVEIRA GUIMARÃES	OFICINA DE LUZ: A EXPERIMENTAÇÃO NA CONTEMPORANEIDADE
39088	FELIPE SAUER GUELBKE	PRODUÇÃO ARTÍSTICA DE FIGURINOS E ADEREÇOS
39091	PABLITO KUCARZ DO PRADO	CRIAÇÃO DE PROJETOS DE DIVULGAÇÃO PARA EVENTOS CULTURAIS
39214	FERNANDA BAHL DE SÁ	INTRODUÇÃO BÁSICA E PERCEPÇÕES DA SONOPLASTIA
39146	ROBERTO CARLOS DE OLIVEIRA	TÉCNICAS DE CAPTAÇÃO DE SOM DIRETO
39197	LARISSA NEPOMUCENO MOREIRA	ANALISANDO A MAQUIAGEM
39104	ANDREI RUFINO DE LIRA	OFICINA DE AUTO MAQUIAGEM ARTÍSTICA POR DONNA BAGOS
39184	MIKE RODRIGO VIEIRA DA SILVA	ROADIE – PRINCIPAIS FUNÇÕES DESEMPENHADAS EM UM ESPETÁCULO
39147	JEFFERSON PIRES DE LIMA DE ASSIS	EVENTOS, SOM E ILUMINAÇÃO JPLA
39219	FERNANDA VALERIO	PASSOS ESSENCIAIS DA MAQUIAGEM CÊNICA



39124	VINICIUS OLIVEIRA RUIZ	STEMS TO SAMPLES: MAPEAMENTO NO ABLETON LIVE
39168	BIANCA HERNACKI AMANTE	VIDEOAULA - COMO GRAVAR E EDITAR VOCAIS EM HOMESTUDIO
39232	MARCUS VINICIUS COIMBRA GUSSO	MIX E MASTER NO ESTÚDIO GUSSOM
39095	LUIZ AUGUSTO CASTELEINS CECÍLIO - PRODUÇÃO MUSICAL	DIRETRIZES BÁSICAS PARA DIREÇÃO DE PALCO
39134	MAYARA NADINE NASSAR 07162597963	COMPOSIÇÃO DE MAQUIAGEM CLOWN: CORES E POSSIBILIDADES?
39085	LUCAS HENRIQUE AMADO ALVES 329 202 008 52	DA TÉCNICA A PRODUÇÃO TÉCNICA
39180	ROGER BORGES ARAUJO 05002216935	TÉCNICAS DE MIXAGEM COM PROGRAMAS GRATUITOS
39209	PAULO EDUARDO PINHEIRO ROSA 03904208918	ILUMINAÇÃO PARA ESPETÁCULOS DE IMPROVISO: DA PREPARAÇÃO À EXECUÇÃO
39144	FABIO DA SILVA XAVIER DE MELO 03992553973	FIGURINOS MÁGICOS
39161	PAULO JOSÉ SOARES DE LIMA 06610636907	MAQUIAGEM ARTÍSTICA: ESCONDENDO A SOBRANCELHA



# FUNDAÇÃO CULTURAL DE CURITIBA



Assinado por Lilian Ribas - **Presidente da Comissão Especial de Chamamento Público**

Fundação Cultural de Curitiba, 2 de setembro de 2021.

Ana Cristina de Castro - Presidente da Fundação  
Cultural de Curitiba

