



# AGENDA GERAL

**Faça,  
Curta &  
Confira**  
Cultura em  
Curitiba

2022

# NOVEMBRO

Clique nas linguagens para conferir  
a programação completa do mês

Teatro

Circo

Música

Cinema

Artes  
Visuais

Ilustração  
e Cultura  
Geek

Patrimônio  
Cultural

Literatura

Dança



# TEATRO

## Dia 6

**Espetáculo****Grátis**

### A menina do mundo da lua

No espetáculo, uma menina olha para o mundo de um jeito todo dela, onde a imaginação ganha asas e tudo é possível. Todos os Dias a menina “inventa histórias”, como diz sua avó, e o seu quarto serve como pano de fundo para a maioria delas.

**Local:** Teatro do Piá (Palacete Wolf, Praça Garibaldi, 7 - São Francisco) |

**Horário:** 11h | **Classificação:** Livre

## Dia 6

**Espetáculo****Grátis**

### Histórias Cruzadas

Espetáculo de formas animadas inspirado no poema de Bertolt Brecht “Cruzada das crianças” e contos clássicos infantis. Uma narrativa ficcional em que os personagens dos contos Chapeuzinho Vermelho, Pinóquio, João e Maria, o Flautista de Hamelin e Branca de Neve são crianças que fogem da guerra em busca de seus lares.

**Local:** Teatro Cleon Jacques - Memorial Paranista (Parque São Lourenço, Rua Mateus Leme, 4700 - São Lourenço) | **Horário:** Das 11h às 11h45

e das 16h à 16h45 | **Classificação:** Livre | **Ingressos:** [symppla.com.br/teatrocleonjacques](http://symppla.com.br/teatrocleonjacques)

## Dia 12

**Festival****Grátis**

2º Festival de Artes Integradas da Pessoa com Deficiência - Apresentações musicais e de dança, capoeira, contação de histórias, feira e exposição de pintura em tela. O Festival será composto por variadas apresentações artísticas tendo como eixo principal a apresentação dos trabalhos realizados ao longo do ano nas oficinas ofertadas pelo Coletivo Inclusão (teatro, balé, musicalização e capoeira) nas sedes das APAES parceiras. Outras instituições de ensino e apoio às pessoas com diferentes deficiências, e que possuem trabalhos voltados para o desenvolvimento de produtos artísticos culturais, são convidadas a ser apresentar no festival.

**Local:** Portão Cultural e Auditório Antonio Carlos Kraide (Av. República Argentina, 3430 - Portão) | **Horário:** 14h às 20h | **Classificação:** Livre

**Dias 13 e 20****Espetáculo****Grátis**

## Rapunzel Circus

“Rapunzel Circus” é um espetáculo de formas animadas destinado para crianças de todas as idades. A clássica história da bela jovem trancada em uma torre é representada numa poética circense. Rapunzel foi aprisionada no alto do trapézio do circo por Trude, a apresentadora rancorosa que, no passado, apodera-se do bebê de um casal de artistas como castigo por terem roubado seus “rabanetes do amor”. Mas esta situação não permanecerá para sempre. Um belo Dia chega Palhacinho e muda toda a rotina do circo, fazendo amizade com a dona Elefanta e a família Urso que têm um plano para salvar a pobre Rapunzel.

**Local:** Teatro do Piá (Palacete Wolf, Praça Garibaldi, 7 - São Francisco) |

**Horário:** 11h | **Classificação:** Livre

**Dia 17****Espetáculo****Grátis**

## Revisões Cabaretas

“Diz o monumento incendiado de um pretenso herói morto: seja bem-vinda a uma cidade-país-continente-utopia-ficção chamada cabaré. Uma ferida-obra-aberta em que qualquer semelhança com a realidade é mera coincidência. Re-visite as vísceras desse monstro-gran-quimera América de Los Dolores. E olhe, até que o olho desapareça. Respire o vendaval de uma universalidade falida e veja no cartaz: Made in Brazil. Se pergunte onde está o ouro e lembre-se, nossa gargalhada é música que agora faz o colonizador dançar com bananas na cabeça. Nossa revista-fanzine apresenta nesta noite as mais novas e já velhas novelas desta piracema desvairada. Tiene que ver conlafuria.”

**Local:** Teatro Novelas Curitibanas - Claudete Pereira Jorge (Rua Presidente Carlos Cavalcanti, 1222 - São Francisco) | **Horário:** 20h |

**Classificação:** 16 anos

**Dia 19****Espetáculo****Grátis**

## Naquela praça

Situações vividas por diferentes personagens, que acontecem numa determinada praça e narradas a partir do ponto da florista e poetisa Clarisse. O espetáculo aborda desde momentos históricos, danças, homenagens, situações trágicas e cômicas dos frequentadores deste espaço.

**Local:** Teatro da Vila (Rua R. Davi Xavier da Silva, 451 - Cidade Industrial de Curitiba) | **Horário:** 16h | **Classificação:** livre

**Dia 27****Espectáculo****Grátis**

---

**COLETIVO LAMBEIRO - A pequena florista /  
Na varanda / A menina e o mundo**

A Pequena florista: para dois espectadores por vez. Inspirado no conto “a pequena vendedora de fósforos” de Hans C. Andersen. O espetáculo traz um olhar contemporâneo sobre a história. Na Varanda: Timóteo é um simpático velhinho que perambula pelas ruas a oferecer seus “Consertos & concertos”. Na Varanda é um espetáculo para uma pessoa por vez. A Menina e o mundo: em cena, uma menina entediada e um livro. Um encontro aparentemente comum, mas que, como em todo ato de leitura, cria um espaço imenso e único. Ao abrir o livro a história começa a ganhar vida e a imaginação preenche todas as lacunas, um novo universo é criado (apresentações individuais).

**Local:** Teatro do Piá (Palacete Wolf, Praça Garibaldi, 7 - São Francisco) |

**Horário:** 11h | **Classificação:** Livre

---



CIRCO

**Não há programação circence este mês.**

---

 MÚSICA**Dia 3****Roda de Choro****Grátis****Roda de Choro com a convidada Zélia Brandão**

Flautista que se caracteriza pela versatilidade, dedicando-se aos vários estilos que abrangem a flauta transversal. Atua como convidada e solista em diversos grupos de câmara e orquestras. Dedicou-se à apresentação de música barroca com instrumentos originais. Participa de grupos dedicados à música contemporânea. Atuando no magistério desde 1978, é docente do Conservatório de MPB de Curitiba desde 1994 onde foi diretora pedagógica (2002 – 2004) e tem atuado em diversos festivais.

**Local:** Conservatório de Música Popular Brasileira (Rua Mateus Leme, 66 - São Francisco) | **Horário:** 19h | **Classificação:** Livre

**Dias 3, 10, 17 e 24****Coral****Grátis****Nosso Canto - Canto coral para jovens e adultos**

O “Nosso Canto” é um projeto sociocultural mantido pela Fundação Cultural de Curitiba em parceria com o Instituto Curitiba de Arte e Cultura, que oferece o ensino da técnica vocal e a prática de canto coral para jovens e adultos a partir dos 18 anos de idade. Os participantes recebem aulas sobre fisiologia da voz, imposteriação e dicção, e nas práticas de canto coral são trabalhados repertórios específicos para grupos vocais, com vários gêneros musicais. As aulas acontecem uma vez por semana, de forma presencial, com duração de 2h. Além do Teatro da Vila, o Nosso Canto está presente em todas as outras regionais de Curitiba.

**Local:** Teatro da Vila (Rua R. Davi Xavier da Silva, 451 - Cidade Industrial de Curitiba) | **Horário:** 19h | **Classificação:** 18 anos

## Dias 5 e 6

**Espetáculo****Grátis**

### Espetáculo Cênico-Musical Uma Alma de Palhaço

O novo show do Coral Brasileirinho conta a história do menino Pinduca, que deseja se tornar um grande palhaço de circo. De origem humilde, morando num pacato e distante vilarejo no interior, Pinduca se encanta com a vinda do “Circo Morfeu” para a cidade. Lá, desabrocha nele o desejo de se tornar parte daquele lindo espetáculo, cheio de luzes e alegria. Narrado por um ator convidado e entremeado por lindas músicas, interpretadas pelos cantores do Brasileirinho, Pinduca vai em busca da realização dos seus sonhos.

**Local:** Teatro da Reitoria da UFPR (Rua XV de Novembro, 1299 – Centro) |

**Horário:** 19h (5/11) e 17h (6/11) | **Classificação:** Livre | **Ingressos:**

R\$ 35,00 (inteira) e R\$ 17,50 (meia) - à venda pelo site [minhaentrada.com](http://minhaentrada.com) e na bilheteria do teatro nos Dias de apresentação

## Dia 6

**Apresentação****Grátis**

### Domingo Onze e Meia

A Lado A é uma banda de tributo ao rock nacional, movida pela paixão dos integrantes pelos anos 80. Ao longo dos quase 10 anos de existência, a Lado A vem animando as noites curitibanas, tocando em bares e festas, mas também já participou de grandes festivais e eventos por todo o Brasil, como a Virada Cultural em Osasco/SP e o Winterbierfest (Festival Nacional da Cerveja de Inverno) em Guarapuava/PR.

**Local:** Conservatório de Música Popular Brasileira (Rua Mateus Leme, 66 - São Francisco) | **Horário:** 11h30 | **Classificação:** Livre

**Dia 9****Roda de Música****Grátis**

## Roda de Música Caipira - Músico convidado: Rayan Medeiros

Rayan Medeiros já participou de produções musicais com vários nomes consagrados como Paulo Debético, Serginho (Roupa Nova), Milton Guedes e outros. Com 6 CDs gravados, sendo o primeiro gravado em 2000 com seu irmão Roger com o qual formava a dupla Roger e Rayan. Atualmente atua como cantor, produtor musical e instrumentista.

**Local:** Conservatório de Música Popular Brasileira (Rua Mateus Leme, 66 - São Francisco) | **Horário:** 19h | **Classificação:** Livre

**Dia 12****Concerto****Grátis**

## Concerto da Orquestra de Cordas Solidariedade

Neste espetáculo a Orquestra de Cordas Solidariedade oferece ao público o contato com diversos estilos musicais, desde o repertório clássico de concerto a cantigas populares. Inclui obras de compositores como Ludwig van Beethoven, Edward Elgar, Alceu Valença, Toquinho, Vinicius de Moraes, César Guerra-Peixe, Béla Bartók, dentre outros. Este programa é resultado do trabalho didático-pedagógico realizado com os educandos que integram a Orquestra.

**Local:** Teatro da Vila (Rua R. Davi Xavier da Silva, 451 - Cidade Industrial de Curitiba) | **Horário:** 16h | **Classificação:** livre

**Dia 17****Roda de Samba****Grátis**

## Roda de Choro com professores, alunos, e músicos da comunidade

O choro é uma das principais escolas do instrumentista brasileiro e o Conservatório de MPB tem sua história intimamente ligada a esse gênero, pois além de ter formado diversos músicos de destaque, também foi palco de apresentações e encontros históricos. A Roda de Choro é dirigida desde 2013 por Julião Boemio e Lucas Melo.

**Local:** Conservatório de Música Popular Brasileira (Rua Mateus Leme, 66 - São Francisco) | **Horário:** 19h | **Classificação:** Livre



**Dia 20****Show****Grátis**

## Coral Curumim: Baticum - Festival de música corporal

No repertório desse show, o Coral Curumim apresenta canções que marcaram a história do grupo, que é formado por adolescentes e jovens de 6 a 17 anos, sediado em Curitiba.

**Local:** Teatro Cleon Jacques - Memorial Paranista (Parque São Lourenço, Rua Mateus Leme, 4700 - São Lourenço) | **Horário:** 16h | **Classificação:** Livre | **Ingressos:** [symppla.com.br/teatrocleonjacques](http://symppla.com.br/teatrocleonjacques)

**Dia 20****Show****Grátis**

## Baticum

Pocket Show de lançamento de grupo de pesquisa em música corporal Baticum, com coordenação de Andrezza Prodóssimo.

**Local:** Teatro Cleon Jacques - Memorial Paranista (Parque São Lourenço, Rua Mateus Leme, 4700 - São Lourenço) | **Horário:** 18h | **Classificação:** Livre | **Ingressos:** distribuídos no local 1 hora antes da ação

**Dia 22****Formação****Grátis**

## Formando novas plateias em música

O curso Formando Novas Plateias em Música Clássica, contrapartida social do projeto Bravíssimo, tem o objetivo de formar e ampliar plateias de música clássica e instrumental, por meio do exercício da escuta atenta e orientada, ouvindo interpretações comparadas, objetivando desenvolver o senso crítico musical, refletir sobre o trabalho peculiar desenvolvido pelos artistas, e despertar no público o interesse pela música clássica e instrumental, ampliando seus repertórios musicais.

**Local:** Teatro da Vila (Rua R. Davi Xavier da Silva, 451 - Cidade Industrial de Curitiba) | **Horário:** 10h30 e 14h | **Classificação:** livre

**Dia 24****Roda de Samba****Grátis**

## Roda de Samba - Músico Convidado: Fabio Silva

Fabio Silva é um cantor Curitibaano, que traz consigo a proposta de levar sempre o samba tradicional e de qualidade para o seu público. Interessado pela música desde pequeno, tem como influências, e traz no seu repertório musical, grandes nomes como João Nogueira, Cartola, Martinho da Vila, Jorge Aragão, entre outros grandes sambistas que inspiram sua carreira. Nesses mais de 15 anos de estrada, Fabio Silva já teve a honra e o privilégio de dividir o palco com grandes artistas como Nelson Rufino, Monarco da Portela, João Cavalcanti, Toninho Geraes, entre outros.

**Local:** Conservatório de Música Popular Brasileira (Rua Mateus Leme, 66 - São Francisco) | **Horário:** 19h | **Classificação:** Livre

**Dia 24****Show****Grátis**

## Claro\_Movimento (Grupo FATO)

Com 26 de carreira, o Grupo FATO apresenta o show de seu mais recente trabalho de estúdio, Claro\_Movimento, que teve produção musical de João Cavalcanti. O trabalho traz a característica inerente ao FATO de explorar combinações sonoras, mesclando elementos de culturas tradicionais com outros mais contemporâneos. No palco é sempre marcante a dinâmica do grupo, em que os integrantes cantam e tocam diversos instrumentos, como a original tamancalha, um batedor manual de tamancos criado por Zé Loureiro Neto, além de inserções de synths eletrônicos e do próprio corpo (percussão corporal).

**Local:** Teatro Cleon Jacques - Memorial Paranista (Parque São Lourenço, Rua Mateus Leme, 4700 - São Lourenço) | **Horário:** 20h | **Classificação:** Livre | **Ingressos:** distribuídos no local 1 hora antes da ação

**Dia 25****Show****Grátis**

## Show dos professores do Festival Baticum

Neste show, músicos se encontram para explorar juntos as sonoridades do “instrumento mais antigo de todos” – o corpo humano. No show, os professores das oficinas do festival Baticum demonstram suas habilidades musicais e corporais entre ritmos e improvisos, resultando num espetáculo único.

**Local:** Teatro Cleon Jacques - Memorial Paranista (Parque São Lourenço, Rua Mateus Leme, 4700 - São Lourenço) | **Horário:** 20h | **Classificação:** Livre | **Ingressos:** distribuídos no local 1 hora antes da ação



## CINEMA

**Dias 1º a 5****Mostra****Grátis****1ª Semana das Animadonas**

A Semana Animadonas é um projeto de mostra temática, com filmes voltados para o público infantil e adulto, além de oferecer atividades formativas e debates. Esta primeira edição apresenta o conceito “As Donas da Animação” e pretende refletir sobre a experiência feminina neste campo, colocando em tela um recorte de obras dirigidas ou codirigidas por mulheres. Projeto contemplado pelo Fundo Municipal da Cultura/FCC.

**Dia 31 (Livre)****14h às 16h** - Oficina de Formatação de Projetos Culturais**16h às 18h** - Oficina Roteiro e RPG: Jogando com Palavras**19h às 20h** – Mostra Animadonas**Dia 1º (10 anos)****14h às 16h** - Oficina de Formatação de Projetos Culturais**16h às 18h** - Oficina Roteiro e RPG: Jogando com Palavras**19h às 20h** – Mostra Animadinhas**Dia 2 (14 anos)****14h às 16h** - Oficina de Formatação de Projetos Culturais**16h às 18h** - Oficina Roteiro e RPG: Jogando com Palavras**Dia 3 (16 anos)****14h às 16h** - Oficina de Formatação de Projetos Culturais**16h às 18h** - Oficina Roteiro e RPG: Jogando com Palavras**19h às 20h** – Mostra Animadeusas**20h às 21h** - Bate-Papo/Palestra**Dia 4 (18 anos)****14 às 16h** - Oficina de Formatação de Projetos Culturais**16h às 18** - Oficina Roteiro e RPG: Jogando com Palavras**19h às 20h** – Mostra Animadonas**Dia 5****19h às 20h** - Reprise de filmes com acessibilidade

**Local:** Cinemateca de Curitiba (Rua Presidente Carlos Cavalcanti, 1174 - São Francisco) | **Horário:** 14h (Dia 31/10 - 5/11)

## Dia 5

**Exibição****Grátis**

### O Assassino mora no 21 - Cineclube da Aliança Francesa

(L'Assassin habite au 21, França, 1942, drama, 83 min).

Direção: Henri-Georges Clouzot

Um ladrão e assassino aterroriza as ruas de Paris, deixando um cartão de visita de "Monsieur Durand" na cena de cada crime. Mas depois que um esconderijo desses cartões é encontrado na pensão da Avenida Junot, 21, o inspetor Wenceslas Wens se hospeda no infame endereço para solucionar o crime.

**Local:** Cinemateca de Curitiba (Rua Presidente Carlos Cavalcanti, 1174 - São Francisco) **Horário:** 16h | **Classificação:** 12 anos

## Dia 6

**Mostra****Grátis**

### 1ª Mostra independente das mulheres do audiovisual paranaense

15h30 – Abertura com performance artística

16h – Apresentação dos filmes selecionados:

- **Dentes de Ouro**

(BR, 2022, experimental, 11', livre) Direção: Patricia Saravy

Uma mulher solitária, pandêmica, cansada de ter suas raízes profundas canalizadas, arranca os dentes e troca tudo por ouro. Terra. Garimpo. Brasil. Não deu tempo.

- **Faço minhas linhas**

(Brasil, 2021, documentário, 26', 12 anos) Direção: Camila Macedo, Evandro Kbu, Jessica Candal e Mano Jhow

Madrugada na central. Rolê de skate, corre do rap, a rosa vai a dez. Jhow e Kbu inscrevem suas próprias histórias nas ruas do centro histórico da cidade.

- **Tia Milde**

(BR, 2017/2021, documentário, 17', livre) Direção: Vanessa Vieira

O filme acompanha Cremildes Ferreira Bahr em seu ofício como conscientizadora cultural, termo utilizado pela própria protagonista para apresentar seu trabalho na divulgação e preservação do fandango paranaense.

- **Anastácias**

(BR, 2022, ficção, 16', livre) Direção: Stephanie Fernandes

Um filme de dança inspirado na autêntica presença negra de voz completa e insubmissa: Anastácia

17h20 – Debate

18h30 – Performance artística e encerramento

**Local:** Cinemateca de Curitiba (Rua Presidente Carlos Cavalcanti, 1174 - São Francisco) | **Horário:** 15h30

---

**Dia 8****Exibição****Grátis**

## Pureza – Cine Debate

(BR, 2022, drama, 100 min) Direção: Renato Barbieri

Filme inspirado em fatos reais, conta a história de uma mãe (Pureza) que sai em busca de seu filho (Abel), desaparecido após partir para o garimpo na Amazônia. Em sua busca, acaba encontrando um sistema de aliciamento e cárcere de trabalhadores rurais. Pureza se emprega numa fazenda, onde testemunha o tratamento brutal de trabalhadores e o desmatamento da floresta. Escapa e denuncia os fatos às autoridades federais. Sem credibilidade e lutando contra um sistema forte e perverso, ela retorna à floresta para registrar provas.

**Local:** Cinemateca de Curitiba (Rua Presidente Carlos Cavalcanti, 1174 - São Francisco) | **Horário:** 15h | **Classificação:** 14 anos

**Dias 8 a 29****Exibição****Grátis**

## Cineclube de Animação Frame a Frame

O Cineclube Frame a Frame é um projeto idealizado pela produtora de animação curitibana Miralumo Films e tem como objetivo debater animações, buscando aproximar o público do mercado e do processo por trás da produção de uma animação. A seleção dos filmes foi pensada tendo como foco a diversidade, tanto em termos de narrativa e nacionalidade, quando em técnica. As sessões serão seguidas de debates conduzidos por profissionais da área, e buscarão desmistificar e debater o processo de cada produção. Projeto realizado com apoio do Fundo Municipal da Cultura/FCC.

### Dia 8 – Mulan

(EUA, 1998, aventura, 88', livre) Direção: Barry Cook, Tony Bancroft

Quando os mongóis invadem a China, o imperador (Pat Morita) decreta que cada família ceda um homem para o exército imperial. Com isso, uma jovem fica angustiada ao ver seu velho e doente pai ser convocado, por ser o único homem da família. Assim, sua filha rouba sua armadura e espada, se disfarça de homem e se apresenta no lugar do pai.

### Dia 15 - Napo

(BR, 2019, drama, 17', livre) Direção: Gustavo Ribeiro

Incapaz de entender a doença que leva seu avô entre o passado e o presente, João tropeça em um velho álbum cheio de fotografias e deixa as imagens guiarem sua imaginação, transformando as memórias de seu avô em interpretações de desenhos. Desenhos que moldam sua relação em uma história de lembrança e construção de memória.

### Dia 22 – Steven Universo

(EUA, 2013, ficção científica, 11', livre) Direção: Rebecca Sugar

Quando um cometa mágico vem em direção a Beach City, Steven deverá revirar a coleção de quinquilharias do seu pai para encontrar uma arma capaz de salvar a cidade.

### Dia 29 - O segredo além do jardim

(2014, episódio, aventura, 11', livre) Criado por Patrick McHale

A série acompanha dois irmãos que tentam achar o caminho de volta para casa enquanto viajam por uma terra misteriosa. Eles recebem auxílio de um sábio lenhador que lhes dá direções de como seguir para casa e de um pássaro azul, de nome Beatrice.

**Local:** Cinemateca de Curitiba (Rua Presidente Carlos Cavalcanti, 1174 - São Francisco) | **Horário:** 19h

# Dias 10 e 24

**Exibição****Grátis**

## Cineclube Janela Lateral

### Dia 10 - A última floresta

(The Last Forest, Brasil, 2021, documentário, 77', 14 anos) Direção: Luiz Bolognesi

Elenco: Davi Kopenawa, Daucirene Yanomami, Ehuana Yaira Yanomami

O xamã Davi Kopenawa Yanomani tenta manter vivos os espíritos da floresta e as tradições, enquanto a chegada de garimpeiros traz morte e doenças para a comunidade, que fica localizada em um território Yanomani, isolado na Amazônia. Os jovens ficam encantados com os bens trazidos pelos brancos; e Ehuana, que vê seu marido desaparecer, tenta entender o que aconteceu em seus sonhos.

### Dia 24 – Um filme de verão

(Sun Inside, Brasil, 2019, documentário, 96', livre) Direção: Jo Serfaty

Elenco: Ronaldo Lessa, Barbara Marques, Caio Neves, Karollayne Rabech, Junior Souza.

Durante o verão, Karol, Junior, Ronaldo e Caio estão no último mês das aulas em uma escola pública, no Rio de Janeiro. As férias chegam e a temperatura alcança os 40 graus. Imersos nos fios emaranhados que cobrem o céu da favela e os súbitos apagões, os quatro jovens enfrentam as incertezas do processo de amadurecimento e se reinventam diante da crise da cidade.

**Local:** Cinemateca de Curitiba (Rua Presidente Carlos Cavalcanti, 1174 - São Francisco) | **Horário:** 19h

---



**Dias 11, 12, 13, 26 e 27****Exibição****Grátis**

## Libras na Cinemateca

### Dia 11 (sexta-feira)

#### 14h – Sessão Infantil

As férias de Lord Lucas / No fim da trama / O samba daqui / Astros / Jornada de Luz / Assum / Que monstro menino? /  
Debate (30')

#### 16h – Sessão Curtas

Ela que Mora no Andar de Cima (14') / Contra-ataque à colonialidade (52') / Julieta de Bicicleta (15') / Pausa para o café (5') /  
Debate (30')

#### 19h – Sessão Narrativa

O menino que morava no som (22') /  
Debate. Tradução Cinema Libras.

### Dia 12 (sábado)

#### 19h – ALICE JÚNIOR

(BR, 2019, comédia/drama, 86', 14 anos) Direção: Gil Baroni

Alice (Anne Celestino) é uma adolescente trans cheia de carisma que investe seu tempo fazendo vídeos para o Youtube. Um Dia seu pai, Jean (Emmanuel Rosset), é transferido pela empresa do Recife para Araucárias do Sul, e eles precisam se mudar. Na nova escola, Alice enfrenta preconceitos ao se deparar com uma sociedade mais retrógrada do que estava acostumada. O desejo da menina é dar seu primeiro beijo, mas, antes de tudo, quer o direito de ser quem ela é.

### Dia 13 (domingo)

#### 15h – Sessão Infantil

As férias de Lord Lucas / No fim da trama / O samba daqui / Astros / Jornada de Luz / Assum / Que monstro menino?

#### 17h – Sessão Curtas 2

Objetos / Roupas de Sair / Seremos ouvidas / A menina que vendia sol /  
Coulrofobia / Cozinha de terreiro

#### 19h – Debate curtas presencial (30')

**19h30 – Sessão Longas****Bacurau**

(BR, 2019, drama/aventura, 131', 16 anos) Direção: Kleber Mendonça Filho  
Bacurau, um pequeno povoado do sertão brasileiro dá adeus a Dona Carmelita, mulher forte e querida por quase todos, falecida aos 94 anos. Dias depois, começam os sinais de que a tranquilidade de Bacurau estará sob ameaça. Uma sequência de incidentes mergulha o vilarejo numa tensão crescente. No entanto, muitos não contavam com um detalhe: que no passado desse lugar extraordinário estava adormecido um talento especial para a aventura.

**Dia 26 (sábado)****19h – Sessão Longas****A superfície da sombra**

(BR, 2017, thriller, 87', 14 anos) Direção: Paulo Nascimento  
O solitário Tony (Leonardo Machado) viaja até o extremo sul do país para um funeral de uma antiga amiga. Ele acaba se atrasando e perde a cerimônia, mas conhece Blanca (Giovana Echeverria), garota misteriosa que se oferece para guiá-lo pela cidade. Eles acabam começando uma relação amorosa enquanto estranhos acontecimentos passam a fazer parte da rotina de Tony no lugarejo.

**Dia 27 (domingo)****Sessão Longas****14h – Todos**

(BR, 2019, documentário, 95', livre) Direção: Paulo Nascimento  
Um historiador viaja por várias cidades do Brasil e exterior em busca de resposta a uma pergunta: o que é acessibilidade? Acompanhando a trajetória de Felipe, que tem deficiência visual, vamos conhecer caminhos acessíveis e caminhos com muitas barreiras. Vamos conhecer o que pessoas com e sem deficiência pensam sobre temas como diversidade humana, educação inclusiva, cultura e tecnologias. Todos é um filme sobre pessoas e suas diferenças.

**15h50 – Deserto particular**

(BR, 2021, drama, 120', 14 anos) Direção: Aly Muritiba  
Daniel é um policial exemplar, mas acaba cometendo um erro que coloca sua carreira e honra em risco. Não vendo mais sentido em continuar vivendo em Curitiba, ele parte em busca de Sara, a mulher com quem vive um relacionamento virtual.

**18h30 – Sessão Narrativa**

A busca do eu e o silêncio

**18h50 – Debate e Encerramento (Tradutores Surdos)**

**Local:** Cinemateca de Curitiba (Rua Presidente Carlos Cavalcanti, 1174 - São Francisco) | **Horário:** 14h

**Dia 12****Exibição****Grátis**

## Crônica da Inocência - Cineclube do Atalante

(Comédie de l'innocence, FRA, 2000, suspense/drama, 98 min)

Direção: Raúl Ruiz.

Um menino de nove anos de idade, Camille, no dia de seu aniversário comunica que deseja ir para a casa de sua verdadeira mãe, cuja família desconhece. O mais curioso é que ele sabe o endereço do que diz ser sua autêntica casa, um apartamento habitado pela violinista Ariane. Ela reconhece Camille como Paul, seu filho que teria se afogado há alguns anos, e um estranho vínculo entre eles se firma, colocando em dúvida as vidas das famílias.

**Local:** Cinemateca de Curitiba (Rua Presidente Carlos Cavalcanti, 1174 - São Francisco) | **Horário:** 16h | **Classificação:** 14 anos

**Dia 16****Exibição****Grátis**

## Vovô Nicolau

Direção: Pedro Merege

Histórias que meu avô contava e histórias que contavam de meu avô.

**Local:** Cinemateca de Curitiba (Rua Presidente Carlos Cavalcanti, 1174 - São Francisco) | **Horário:** 19h | **Classificação:** Livre

**Dia 18****Exibição****Grátis**

## Zumbis do mal - Cineclube Unihorror apresenta Experimentos Malditos

(Messiah of Evil, EUA, 1973, 90 min) Direção: Willard Huyck e Glória Katz

Elenco: Michael Greer, Marianna Hill, Joy Bang

Uma jovem vai em busca de seu pai artista desaparecido. Sua jornada a leva a uma estranha cidade litorânea da Califórnia governada por um misterioso culto de mortos-vivos.

**Local:** Cinemateca de Curitiba (Rua Presidente Carlos Cavalcanti, 1174 - São Francisco) | **Horário:** 19h30 | **Classificação:** 14 anos

## Dia 19

**Exibição****Grátis**

### Cinema de Inclusão: É Proibido fumar

(BR, 2009, ficção, 85 min) Direção de Anna Muylaert

Baby é uma professora de violão solitária que deseja viver uma grande paixão. Com a mudança de Max, um músico recém-separado, para o apartamento vizinho ao seu, Baby tem a chance de realizar seu sonho. Mas, para conquistar o amor, ela terá que abrir mão de seu mais antigo e fiel companheiro, o cigarro.

**Local:** Cinemateca de Curitiba (Rua Presidente Carlos Cavalcanti, 1174 - São Francisco) | **Horário:** 15h | **Classificação:** 16 anos

## Dias 25 e 26

**Exibição****Grátis**

### Sessão de Curtas - Cancha: Domingo é dia de jogo / Posso fazê nada!

**Cancha - Domingo é Dia de Jogo:** A movimentação começa cedo aos domingos na Vila Verde. É um dia de sol e tem muita gente na rua se organizando para não atrasar o almoço, porque domingo é dia de jogo. E logo as pessoas já começam a se organizar ao redor da cancha de areia, localizada na praça central do bairro.

**Posso Fazê Nada!:** Rompendo todas as expectativas, Eddie Gralha no auge dos seus 61 anos, continua levando a arte do skate na ponta do pé. Cria da cultura marginal, um dos mais antigos skatistas brasileiros na modalidade do freestyle, Eddie é um retrato da resistência, da sabedoria e da malandragem na medida certa para se tornar uma lenda viva.

**Local:** Teatro da Vila (Rua R. Davi Xavier da Silva, 451 - Cidade Industrial de Curitiba) | **Horário:** 15h (25/11) e 16h (26/11) | **Classificação:** 12 anos

## Dia 25

**Exibição****Grátis**

### Arráncame la Vida - Cineclube do Centro Cultural da Espanha

(México, 2008, drama, 107 min) Direção: Roberto Sneider

Catalina se casa muito jovem com um político em ascensão. O casamento não deixa de ser uma maneira de ambos sobreviverem aos conflitos da sociedade em que vivem. Mas, quando um diretor de orquestra entra na vida de Catalina, as coisas mudam.

**Local:** Cinemateca de Curitiba (Rua Presidente Carlos Cavalcanti, 1174 - São Francisco) | **Horário:** 19h | **Classificação:** 16 anos

## Dia 26

**Exibição****Grátis**

### Negócios à parte - Cineclube do Atalante

(Rien Ne Va Plus, FRA, 1997, suspense/comédia, 105 min)

Direção: Claude Chabrol

Betty (Isabelle Huppert) e Victor (Michel Serrault) formam uma dupla de trapaceiros que vive de golpes realizados com vítimas cuidadosamente escolhidas. No ano anterior, Betty mantinha um relacionamento com um homem que fazia lavagem de dinheiro. Agora, seu plano é acompanhá-lo na próxima missão e fugir com a mala recheada de francos suíços. Mas as coisas não acontecem exatamente como planejadas.

**Local:** Cinemateca de Curitiba (Rua Presidente Carlos Cavalcanti, 1174 - São Francisco) | **Horário:** 16h | **Classificação:** 14 anos



# ARTES VISUAIS

**Dia 5**

**Oficina**

**Grátis**

## Oficina de Escultura: Aprenda a modelar em relevo

Vivencie o universo artístico de João Turin nesta oficina livre para todas as idades: Você conhecerá parte da obra do artista em exposição e poderá experimentar a modelagem em argila para criar baixos relevos.

**Local:** Memorial Paranista (Parque São Lourenço, Rua Mateus Leme, 4700 - São Lourenço) | **Horário:** Das 10h30 às 12h | **Classificação:** Livre | **Inscrição:** [symppla.com.br/memorialparanista](https://symppla.com.br/memorialparanista)

**Dias 5 a 30 (ter a dom)**

**Exposição**

**Grátis**

## Vermelho: Emerson Persona

A exposição “Vermelho”, de Emerson Persona, traz a produção do artista durante a pandemia do coronavírus e de outros momentos de sua carreira. O nome vermelho faz alusão ao estado de alerta que o mundo viveu pela pandemia e seus constantes cuidados, medos e incertezas. A exposição mostrará pinturas e colagens tratando de temas como medo, morte, amor, solidão e esperança. São imagens de corpos, animais e plantas em grandes e pequenos formatos.

**Local:** Museu Municipal de Arte - MuMA (Portão Cultural, Avenida República Argentina, 3034 - Portão) | **Horário:** das 10h às 19h (até dia 19/2/2023) | **Classificação:** Livre

**Dias 5 a 30** (ter a dom)**Exposição****Grátis**

## Azul: Rossana Guimarães

Esta exposição de pinturas e cerâmicas poderia se chamar Estrelas. As estrelas, esses sóis que iluminam outros mundos e que povoam o universo são vistos em algumas mitologias como seres com consciência e em processo de evolução, como os seres humanos. As pinturas gestadas no período da pandemia trazem a predominância do azul e suas nuances e constituíram-se num exercício de liberdade e reflexão sobre a nossa frágil presença neste planeta. As cerâmicas seguem o processo criativo da artista e completam a experiência de uma visão de outros mundos possíveis e imagináveis.

**Local:** Museu Municipal de Arte - MuMA (Portão Cultural, Av. República Argentina, 3034 - Portão) | **Horário:** das 10h às 19h (até Dia 19/2/2023) |

**Classificação:** Livre

**Dias 5 a 30** (ter a dom)**Exposição****Grátis**

## Tempo Corrente

Sociedade do cansaço, do desempenho, de consumo, da informação, da pós-verdade, do tédio, do esquecimento, do espetáculo, do capitalismo neoliberal, do controle, são algumas das expressões utilizadas na tentativa de abordar características do mundo como conhecemos. Os trabalhos reunidos nesta exposição partem de investigações em torno da relação humano-máquina, provocando reflexões sobre as novas tecnologias na constituição de nossas experiências sensíveis. A exposição é um convite à reflexão sobre o atual estado do mundo, convidando-nos a nos posicionar criticamente em busca de linhas de fuga que desautomatizem nossa relação com os meios.

**Local:** Museu Municipal de Arte - MuMA (Portão Cultural, Avenida República Argentina, 3034 - Portão) | **Horário:** das 10h às 19h (até dia 19/2/2023) | **Classificação:** Livre

**Dia 12****Oficina****Grátis**

## Oficina de pigmentos naturais: Crie suas próprias tintas

Descubra o mundo da criação de pigmentos a partir da extração de elementos da natureza: Você vai descobrir como as matérias-primas reagem para criar novas cores e poderá fazer sua própria pintura com as tintas caseiras.

**Local:** Memorial Paranista (Parque São Lourenço, Rua Mateus Leme, 4700 - São Lourenço) | **Horário:** 10h30 às 12h | **Classificação:** Livre | **Inscrição:** [symppla.com.br/memorialparanista](https://symppla.com.br/memorialparanista)

**Dias 16 a 30 (ter a dom)****Exposição****Grátis**

## O Corpo Moderno

A representação da figura humana está intrinsecamente atrelada ao percurso historiográfico da arte, sobretudo ao que diz respeito às convenções acadêmicas de produção artística presentes nas pinturas de grandes retratos, cenas de gênero, arte sacra, mitos, entre outros. Com isso, a exposição pretende utilizar diversas obras, através de desenhos, pinturas, gravuras e esculturas, tendo como ponto de partida as diferentes representações do corpo dentro dos movimentos Modernista e Paranista, traçando um recorte temporal entre as décadas de 1930 a 1990, a fim de abranger a pluralidade de suas técnicas e práticas poéticas, contrapondo e aproximando os contextos em que os artistas estavam inseridos.

**Local:** Museu Municipal de Arte - MuMA (Portão Cultural, Avenida República Argentina, 3034 - Portão) | **Horário:** das 10h às 19h (até dia 29/1/2023) | **Classificação:** 14 anos

**Dia 19****Oficina****Grátis**

## Oficina de análise de imagem: Aprenda a ler obras de arte

Desenvolva mais autonomia ao visitar museus e espaços culturais: Você aprenderá a perceber as linhas que estruturam obras de arte famosas e seus possíveis significados, além de conhecer diferenças entre obras abstratas e figurativas.

**Local:** Memorial Paranista (Parque São Lourenço, Rua Mateus Leme, 4700 - São Lourenço) | **Horário:** 14h30 às 16h30 | **Classificação:** 14 anos | **Inscrição:** [symppla.com.br/memorialparanista](https://symppla.com.br/memorialparanista)



**Dia 19****Oficina****Grátis**

## Oficina de desenho interativo: Construa seu labirinto lúdico

Aprenda a criar seu próprio fanzine com dobras que se abrem de maneira única, e crie narrativas de um jeito autêntico e divertido.

**Local:** Memorial Paranista (Parque São Lourenço, Rua Mateus Leme, 4700 - São Lourenço) | **Horário:** 10h30 às 12h | **Classificação:** Livre | **Inscrição:** [symppla.com.br/memorialparanista](https://symppla.com.br/memorialparanista)

**Dia 26****Oficina****Grátis**

## Oficina de escultura: Explore formas tridimensionais

Experimente na prática o processo da modelagem em argila: Você poderá conhecer o trabalho artístico de João Turin em exposição no Memorial e poderá criar suas próprias mini esculturas.

**Local:** Memorial Paranista (Parque São Lourenço, Rua Mateus Leme, 4700 - São Lourenço) | **Horário:** 10h30 às 12h | **Classificação:** Livre | **Inscrição:** [symppla.com.br/memorialparanista](https://symppla.com.br/memorialparanista)

**Dia 26****Oficina****Grátis**

A escultora Luna Lu convida para uma introdução à modelagem de anatomia humana, com técnicas básicas de modelagem para criar partes do corpo usando argila. Este encontro será destinado ao estudo dos pés.

**Local:** Memorial Paranista (Parque São Lourenço, Rua Mateus Leme, 4700 - São Lourenço) | **Horário:** 14h às 18h | **Classificação:** 14 anos | **Inscrição:** [symppla.com.br/memorialparanista](https://symppla.com.br/memorialparanista)



## ILUSTRAÇÃO E CULTURA GEEK

**Dia 4****Oficina****Grátis****Comic Night de Halloween na Gibiteca de Curitiba**

Debate e Produção de Quadrinhos para edição especial da revista Calafrio. Na sexta feira, após o Halloween, haverá um bate-papo sobre causos da cidade com pesquisadores e em seguida uma dinâmica de produção de quadrinhos com quadrinistas, ilustradores e roteiristas.

**Local:** Gibiteca de Curitiba (Solar do Barão, Rua Presidente Carlos Cavalcanti, 533 - Centro) | **Horário:** 19h | **Classificação:** Livre

**Dia 25****Lançamento****Grátis****Lançamento da publicação “O Jardim Encantado onde moram as estrelas” de Brenda Bossato**

A ilustradora curitibana com trabalhos principalmente para animação, quadrinhos e livros infantis Brenda Bossato lança seu livro ilustrado “O Jardim Encantado onde moram as estrelas”. A publicação fala sobre lidar com perdas de uma maneira lúdica e leve, tem um ar fantástico com cenários muito coloridos e uma história que conforta. O evento contará com uma palestra com a apresentação dos bastidores das artes.

**Local:** Gibiteca de Curitiba (Solar do Barão, Rua Presidente Carlos Cavalcanti, 533 - Centro) | **Horário:** 19h | **Classificação:** Livre



# PATRIMÔNIO CULTURAL

**Dias 5 a 26**

**Visita Guiada**

**Grátis**

## Visitas guiadas

Explore o Memorial Paranista em uma conversa articulando Arte, Natureza e História. Você poderá conhecer o centro cultural descobrindo curiosidades por trás das obras de arte e dos elementos arquitetônicos e paisagísticos do Jardim de Esculturas. Conhecerá também o funcionamento de uma fundição artística e aprenderá sobre as técnicas usadas para criar monumentos em bronze.

**Local:** Memorial Paranista (Parque São Lourenço, Rua Mateus Leme, 4700 - São Lourenço) | **Horário:** 15h | **Classificação:** Livre | **Ingressos:** [symppla.com.br/memorialparanista](http://symppla.com.br/memorialparanista)

**Dias 8 a 11**

**Seminário**

**Grátis**

## Seminário do Patrimônio Cultural 2022

Evento tradicional, o Seminário do Patrimônio Cultural de Curitiba volta a ser realizado após dois anos de suspensão em virtude da pandemia de Covid-19. Nesta edição, o seminário terá apresentações de projetos contemplados nos editais do Programa de Apoio e Incentivo à Cultura (PAIC) para a área do Patrimônio no decorrer dos anos de 2020 e 2021. São temas que abrangem as áreas de patrimônio material (edificações, documentos, objetos), e também do patrimônio imaterial (saberes, ofícios, modos de fazer, celebrações).

**Local:** Cine Passeio (Rua Riachuelo, 410 - Centro) | **Horário:** A partir das 14h

**Dia 20**

**Evento**

**Grátis**

## Projeto Dois Mundos 2022

Este projeto da Lei de Incentivo à Cultura traz a sensibilidade e nuances de dois Mundos, aquele das pessoas que podem enxergar e as que não podem, as diferenças de cultura entre países, a diferença da cor da pele, a diferença dos ritmos. Sempre permeado com muita alegria e ritmos alegres, esta ação cultural promete sensibilizar e contagiar o público.

**Local:** Pavilhão Étnico de Curitiba - Memorial de Curitiba (Rua Dr. Claudino dos Santos, 79 - São Francisco) | **Horário:** 10h às 12h | **Classificação:** Livre

**Dia 20****Apresentação****Grátis**

## Capoeira com o Grupo Arte e Raça

O Grupo de Capoeira Arte e Raça completou 25 anos de existência. Para comemorar o Dia da Consciência Negra, o grupo promoverá um momento de entrosamento e demonstração da capoeira, patrimônio imaterial brasileiro.

**Local:** Pavilhão Étnico de Curitiba - Memorial de Curitiba (Rua Dr. Claudino dos Santos, 79 - São Francisco) | **Horário:** 12h às 13h | **Classificação:** Livre



## LITERATURA

**Dia 1º****Contação****Grátis****Amigos e Amoras: Contação de histórias em múltiplas linguagens com a obra de Emicida**

Apresentação do videoclipe “Quem tem um amigo (tem tudo)” e da obra “Amoras”, o primeiro livro infantil escrito pelo rapper Emicida.

**Local:** Casa da Leitura Wilson Martins (Rua da Cidadania do Carmo, Avenida Marechal Floriano Peixoto, s/n - Boqueirão) | **Horário:** Das 9h às 10h e das 14h às 15h | **Classificação:** 8 anos

**Dia 4****Roda de Leitura****Grátis****Mês da consciência negra: Racionais MC's - Roda de Leitura**

Racionais MC's é um grupo de RAP, oriundo da periferia de São Paulo, que revolucionou o RAP nacional, ultrapassando as fronteiras da música e está hoje entre as referências literárias das universidades brasileiras, além de ter um livro publicado com letras das músicas do álbum “Sobrevivendo no inferno”, de 1997 - talvez o disco de maior expressão do grupo, ao lado de “Nada como um dia após o outro dia”, de 2002.

**Local:** Casa da Leitura Vladimir Kozák (Rua Padre Júlio Saavedra, 588 – Uberaba) | **Horário:** 10h30 | **Classificação:** 16 anos

**Dia 4****Contação****Grátis****Contação de Histórias: Histórias de Eva Furnari**

Contação de histórias com livros da premiada escritora de livros infantis e infantojuvenis Eva Furnari.

**Local:** Casa da Leitura Vladimir Kozák (Rua Padre Júlio Saavedra, 588 – Uberaba) | **Horário:** 14h | **Classificação:** 5 anos

## Dia 5

**Contação****Grátis**

### Roda de Leitura: Berserk, de Kentaro Miura

Roda de Leitura com trechos do mangá e anime Berserk, de Kentaru Miura. Berserk é situado em um mundo de fantasia sombria (dark fantasy) inspirado na Europa medieval: a história gira em torno de Guts, um solitário mercenário, e Griffith, o líder de um bando de mercenários chamado de “Bando do Falcão”.

**Local:** Gibiteca de Curitiba (Solar do Barão, Rua Presidente Carlos Cavalcanti, 533a – Centro) | **Horário:** 14h | **Classificação:** 18 anos

## Dias 6 a 30

**Exposição****Grátis**

### Exposição Poética: O Jardim da Felicidade

A Academia Virtual Internacional de Poesia, Arte e Filosofia (Avipaf) apresenta a exposição de poemas O Jardim da Felicidade, com curadoria das poetas Elciana Goedert e Isabel Furini. Na abertura da exposição será realizado um sarau (10h às 14h)

**Local:** Feira do Poeta (Largo da Ordem, Rua Coronel Enéas, 30 - São Francisco) | **Horário:** Das 9h às 12h, das 13h30 às 18h (segunda a sexta) e 9h às 14h (domingos) - até 30/03/2023 | **Classificação:** Livre

## Dias 8 e 22

**Contação****Grátis**

### Contação de Histórias

Contação de histórias com narrativas populares, contos clássicos e obras contemporâneas da literatura para crianças.

**Local:** Casa da Leitura Dario Vellozo (Rua da Cidadania Boa Vista, Avenida Paraná, 3600, Sala 23 - Bacacheri) | **Horário:** 10h e 16h | **Classificação:** 5 anos

## Dia 10

**Roda de Leitura****Grátis**

### Roda de Leitura - Mulheres negras na literatura

Leitura compartilhada e bate-papo com obras de Conceição Evaristo, Carolina de Jesus, e outras mulheres negras, colocando a sociedade em pauta a partir de suas escritas.

**Local:** Casa da Leitura Nair de Macedo (Rua da Capitania, 57 - Guabirota) | **Classificação:** 16 anos | **Horário:** 10h

**Dia 11****Contação****Grátis**

## Contação de Histórias

Contação de histórias diversas

**Local:** Casa da Leitura Manoel Carlos Karam (Parque Barigui, Rua Batista Ganz, 453 – Santo Inácio) | **Horário:** 14h30 | **Classificação:** 5 anos

**Dia 11****Roda de Leitura****Grátis**

## Roda de Leitura - Curtas Daqui

A primeira exibição pública de um filme em nosso país aconteceu no mês de novembro. Em comemoração a esse marco, a Casa da Leitura Wilson Martins realiza uma roda de leitura em outras linguagens, propondo diálogos a partir da exibição de curtas-metragens produzidos na cidade de Curitiba.

**Local:** Casa da Leitura Marcos Prado (Rua Pastor Antonio Polito, 2200 - Alto Boqueirão) | **Horário:** 14h às 15h | **Classificação:** 14 anos

**Dia 16****Roda de Leitura****Grátis**

## Roda de Leitura - Curtas Daqui

A primeira exibição pública de um filme em nosso país aconteceu no mês de novembro. Em comemoração a esse marco, a Casa da Leitura Wilson Martins realiza uma roda de leitura em outras linguagens, propondo diálogos a partir da exibição de curtas-metragens produzidos na cidade de Curitiba.

**Local:** Casa da Leitura Wilson Martins (Rua da Cidadania do Carmo, Avenida Marechal Floriano Peixoto, s/n - Boqueirão) | **Horário:** 14h às 15h | **Classificação:** 14 anos

**Dia 18****Roda de Leitura****Grátis**

## Roda de Leitura - Mulheres negras na literatura

Leitura compartilhada e bate-papo com obras de Conceição Evaristo, Carolina de Jesus, e outras mulheres negras, colocando a sociedade em pauta a partir de suas escritas.

**Local:** Casa da Leitura Dario Vellozo (Rua da Cidadania Boa Vista - Avenida Paraná, 3600 - Sala 23 - Bacacheri) | **Horário:** 9h | **Classificação:** 16 anos

**Dia 18****Roda de Leitura****Grátis**

## Roda de Leitura - Origens: Valorização da cultura afrodescendente

Roda de Leitura com audição musical cuja abordagem é a reflexão sobre o mês da consciência negra.

**Local:** Casa da Leitura Walmor Marcellino (Vila Tecnológica - Bairro Novo B, Rua Lupionópolis, s/n - casa 12 - Sítio Cercado) | **Horário:** 14h | **Classificação:** 13 anos

**Dias 18 e 21****Roda de Leitura****Grátis**

## Roda de Leitura: Escrevivências, de Conceição Evaristo

Leitura compartilhada de trechos de obras da romancista, poeta, contista e intelectual brasileira, Conceição Evaristo, considerada uma das mais potentes vozes da literatura brasileira contemporânea.

**Local:** Casa da Leitura Maria Nicolas (Rua da Cidadania Santa Felicidade - Rua Santa Bertila Boscardin, 213 - sala 33 - piso superior - Santa Felicidade) | **Horário:** 14h30 | **Classificação:** 16 anos



**Dia 19****Leitura****Grátis**

## Clube de leituras urgentes - O Mundo desdobrável: Ensaios para depois do fim, de Carola Saavedra.

Através de uma escrita que incorpora a dinâmica de um “mundo desdobrável”, Carola Saavedra reúne temas como fim do mundo, ancestralidade, permacultura, psicanálise, literatura feita por mulheres, literatura indígena, reflexões sobre Carolina Maria de Jesus, Hilda Hilst, Clarice Lispector e muitas/os outras/os expoentes das artes, do cinema e da filosofia. Também comparecem Dom Quixote e o nascimento do romance moderno, assim como a ideia de literatura além da escrita, a literatura como oráculo, revelação e abertura de novas possibilidades impensadas. O que pode, portanto, a literatura? Neste belo e vibrante livro, ela parece poder muito.

**Local:** Casa da Leitura Wilson Bueno (Portão Cultural, Av. República Argentina, 3430 - Portão) | **Horário:** 16h | **Classificação:** 16 anos

**Dia 21****Contação****Grátis**

## Amigos e Amoras: Contação de histórias em múltiplas linguagens com a obra de Emicida

Apresentação do videoclipe “Quem tem um amigo (tem tudo)” e da obra “Amoras”, o primeiro livro infantil escrito pelo rapper Emicida.

**Local:** Casa da Leitura Marcos Prado (Rua Pastor Antonio Polito, 2200 - Alto Boqueirão) | **Horário:** 9h às 10h | **Classificação:** 8 anos

**Dia 21****Roda de Leitura****Grátis**

## Roda de Leitura - Quarto de Despejo

Para celebrar o Dia da Consciência Negra, serão lidos e discutidos trechos da obra Quarto de Despejo, da escritora negra Carolina Maria de Jesus.

**Local:** Casa da Leitura Paulo Leminski (Rua Agenor Pierri, 32 - Cidade Industrial de Curitiba) | **Horário:** 10h e 14h | **Classificação:** 14 anos

**Dia 21****Roda de Leitura****Grátis**

## Roda de Leitura - Movimento: A Poesia de Mel Duarte

Como parte da programação do mês da consciência negra, a Casa da Leitura Walmor Marcellino proporcionará uma roda de leitura com poemas da autora Mel Duarte e abrirá espaço para que autores da comunidade também possam ler textos autorais.

**Local:** Casa da Leitura Walmor Marcellino (Vila Tecnológica - Bairro Novo B, Rua Lupionópolis, s/n - casa 12 - Sítio Cercado) | **Horário:** 14h | **Classificação:** 13 anos

**Dia 21****Contação****Grátis**

## Contação de histórias: Sinto o que sinto - Mês da Consciência Negra

Para marcar o Dia Nacional da Consciência Negra, uma contação de história com texto do livro “Sinto o que sinto”, do ator e escritor Lázaro Ramos.

**Local:** Casa da Leitura Hilda Hilst (Rua da Cidadania Cajuru, Avenida Prefeito Maurício Fruet, 2150 - Cajuru) | **Horário:** 14h30 | **Classificação:** 5 anos

**Dia 22****Roda de Leitura****Grátis**

## Roda de Leitura: No seu pescoço

Roda de leitura do conto “No seu pescoço”, retirado do livro homônimo da autora nigeriana Chimamanda Ngozi Adichie. No conto a autora nos coloca dentro da história de uma personagem recém-chegada a um novo país vivendo suas angústias de ser uma mulher estrangeira.

**Local:** Casa da Leitura Miguel de Cervantes (Praça da Espanha, Alameda Dr. Carlos de Carvalho, 1238 - Bigorrilho) | **Horário:** 15h30 à 16h30 | **Classificação:** 13 anos

**Dia 23****Leitura****Grátis**

## 120 Batimentos por minuto

Em comemoração ao Dia Mundial de Combate à Aids, celebrado no Dia 1º de dezembro, e à Campanha Dezembro Vermelho, serão discutidos textos literários que chamem a atenção para o respeito e a proteção dos direitos das pessoas que vivem com o HIV.

**Local:** Casa da Leitura Paulo Leminski (Rua Agenor Pierri, 32 - Cidade Industrial de Curitiba) | **Horário:** 10h e 15h | **Classificação:** 14 anos

**Dia 23****Contação****Grátis**

## Contação de Histórias - Raízes: Consciência negra no universo infantil

Contação de histórias com obras que abordam e proporcionam a reflexão sobre o Mês da Consciência Negra.

**Local:** Casa da Leitura Walmor Marcellino (Vila Tecnológica - Bairro Novo B, Rua Lupionópolis, s/n - casa 12 - Sítio Cercado) | **Horário:** 14h | **Classificação:** 5 anos

**Dia 23****Roda de Leitura****Grátis**

## Roda da Leitura: Laura Santos, a pérola negra - Do esquecimento à memória

Roda de leitura com poemas da poetisa curitibana Laura Santos. Laura foi uma poetisa negra de Curitiba, uma das fundadoras da Academia José de Alencar que, apesar de diversas contribuições literárias em jornais e revistas, não recebeu uma nota no jornal quando morta, em 1981. Sua primeira antologia foi possível somente através dos esforços de sua amiga, e também poetisa, Helena Kolody, em 1959, e apenas em 1985 é que seus fragmentos e escritos foram reunidos noutra pequena antologia que contou com apenas 500 exemplares. Por seu talento e contribuições literárias, a atividade rememora Laura Santos, conhecida como “Pérola Negra”.

**Local:** Casa da Leitura Laura Santos (Rua Olivardo Konoroski Bueno, 100 - Tatuquara) | **Horário:** 15h | **Classificação:** 16 anos

**Dia 25****Roda de Leitura****Grátis**

## Roda de Leitura: No seu pescoço

Roda de leitura do conto “No seu pescoço”, retirado do livro homônimo da autora nigeriana Chimamanda Ngozi Adichie. No conto a autora nos coloca dentro da história de uma personagem recém-chegada a um novo país vivendo suas angústias de ser uma mulher estrangeira.

**Local:** Casa da Leitura Manoel Carlos Karam (Rua Batista Ganz, 453 - Santo Inácio) | **Horário:** 14h30 às 15h30 | **Classificação:** 13 anos

**Dia 25****Roda de Leitura****Grátis**

## Roda de Leitura: Esmeralda - Mês da Consciência Negra

Roda de Leitura com texto infantojuvenil do autor Ferrez, que conta e encanta com as cores da pequena Esmeralda.

**Local:** Casa da Leitura Hilda Hilst (Rua da Cidadania Cajuru, Avenida Prefeito Maurício Fruet, 2150 - Cajuru) | **Horário:** 15h | **Classificação:** 12 anos

**Dia 27****Evento****Grátis**

## Letra de Mulher: Coletivo Marianas

O Letra de Mulher é um evento mensal, sempre no último domingo do mês, organizado pelo Coletivo Marianas e se propõe a divulgar o escrito de mulheres por meio de uma roda de leitura.

**Local:** Feira do Poeta (Largo da Ordem, Rua Coronel Enéas, 30 - São Francisco) | **Horário:** 11h às 13h | **Classificação:** Livre

## Dia 30

Leitura

Grátis

### Leitura na Praça

A mediadora Kely Medeiros fará leitura de poemas de vários autores e autoras brasileiras para as pessoas que passarem pela praça, em comemoração ao Dia Internacional da Cidade Educadora.

**Local:** Casa da Leitura Walmor Marcellino (Vila Tecnológica - Bairro Novo B, Rua Lupionópolis, s/n - casa 12 - Sítio Cercado) | **Horário:** 8h30 às 9h30 | **Classificação:** Livre

## Dia 30

Oficina

Grátis

### Oficina - Narrativas visuais: Além das palavras

Oficina em comemoração ao Dia Internacional da Cidade Educadora, com duração de 2 horas, voltada à discussão e à reflexão acerca de livros com narrativas visuais. Além da apresentação de diferentes autores, haverá o estudo de uma obra específica.

**Local:** Casa da Leitura Paulo Leminski (Rua Agenor Pierri, 32 - Cidade Industrial de Curitiba) | **Horário:** 9h às 11h | **Classificação:** 16 anos

## Dia 30

Roda de Leitura

Grátis

### Roda de Leitura - Redemoinho em dia quente, de Jarid Arraes

Leitura coletiva de contos do livro “Redemoinho em dia quente”, vencedor do prêmio APCA 2019, escrito pela autora Jarid Arraes. A obra apresenta personagens femininas que se contrapõem às expectativas da sociedade.

**Local:** Casa da Leitura Marcos Prado (Rua Pastor Antonio Polito, 2200 - Alto Boqueirão) | **Horário:** 9h às 10h | **Classificação:** 16 anos

**Dia 30****Contação****Grátis**

## Contação de Histórias: Isto é um poema que cura os peixes

Contação de histórias com obra do autor Jean-Pierre Siméon. Programação integrante do Dia Internacional das Cidades Educadoras.

**Local:** Casa da Leitura Dario Vellozo (Rua da Cidadania Boa Vista, Avenida Paraná, 3600, Sala 23 - Bacacheri) | **Horário:** 10h e 16h | **Classificação:** 5 anos

**Dia 30****Roda de Leitura****Grátis**

## Roda de Leitura em Múltiplas Linguagens

Atividade em múltiplas linguagens para conhecer e conversar sobre a arte dos artistas africanos, principalmente escritoras. Esta roda comemora o 30º Aniversário da Carta e o Dia Internacional da Cidade Educadora.

**Local:** Casa da Leitura Wilson Bueno (Portão Cultural, Avenida República Argentina, 3430) | **Horário:** 14h30 | **Classificação:** 16 anos

**Dia 30****Contação****Grátis**

## Contação de Histórias

Momento de paz e infinitas oportunidades por meio de narrativas infantis e canções populares com Kely Medeiros, em comemoração ao Dia Internacional da Cidade Educadora.

**Local:** Casa da Leitura Walmor Marcellino (Vila Tecnológica - Bairro Novo B, Rua Lupionópolis, s/n - casa 12 - Sítio Cercado) | **Horário:** 14h30 | **Classificação:** 5 anos

**Dia 30****Oficina****Grátis**

## Oficina - Narrativas visuais: Além das palavras

Oficina, com duração de 2 horas, voltada à discussão e à reflexão acerca de livros com narrativas visuais. Além da apresentação de diferentes autores, haverá o estudo de uma obra específica.

**Local:** Casa da Leitura Nair de Macedo (Rua da Capitania, 57 - Guabirota) | **Horário:** 15h | **Classificação:** 16 anos

**Dia 30****Roda de Leitura****Grátis**

## Chove nos campos de cachoeira

Roda de Leitura com trechos do livro Chove nos Campos de Cachoeira, primeiro romance do escritor paraense Dalcídio Jurandir, parte da série Extremo-Norte, constituída de 10 Romances. A atividade será realizada em comemoração ao Dia Internacional das Cidades Educadoras.

**Local:** Casa da Leitura Laura Santos (Rua Olivardo Konoroski Bueno, 100 - Tatuquara) | **Horário:** 15h | **Classificação:** 16 anos

**Dia 30****Roda de Leitura****Grátis**

## Roda de Leitura - Redemoinho em dia quente, de Jarid Arraes

Leitura coletiva de contos do livro “Redemoinho em dia quente”, vencedor do prêmio APCA 2019, escrito pela autora Jarid Arraes. A obra apresenta personagens femininas que se contrapõem às expectativas da sociedade.

**Local:** Casa da Leitura Wilson Martins (Rua da Cidadania do Carmo, Avenida Marechal Floriano Peixoto, s/n - Boqueirão) | **Horário:** 15h às 16h | **Classificação:** 16 anos

# Dia 30

**Evento****Grátis**

## Pedal Social

Criado pela mediadora Kely Medeiros, o projeto Pedal Social é o projeto onde a mediadora circula pela comunidade do Bairro Novo de bicicleta lendo para as pessoas e entregando textos de vários autores e autoras. Neste dia o evento será em comemoração ao Dia Internacional da Cidade Educadora.

**Local:** Casa da Leitura Walmor Marcellino (Vila Tecnológica - Bairro Novo B, Rua Lupionópolis, s/n - casa 12 - Sítio Cercado) | **Horário:** 16h30 |

**Classificação:** Livre



 DANÇA**Dias 1º, 3, 8, 10 e 29****Oficina****Grátis****Oficina de dança “ARVORANDO” com Priscilla Pontes (PR)**

Oficina de dança com Priscilla Pontes (PR), que propõe um estudo do corpo a partir da experimentação de vocabulários gestuais, rítmicos e vocais referenciados em distintas vertentes de danças afro-diaspóricas.

**Local:** Casa Hoffmann (Rua Dr. Claudino dos Santos, 58 - São Francisco) | **Horário:** 9h30 às 11h (também dias 1º, 6 e 8/12) | **Classificação:** Livre

**Dia 4****Espetáculo****Grátis****Espetáculo “Trade Winds”, com direção de Carlos Manuel**

A performance conta a história das relações culturais, políticas e econômicas dos continentes de África, América e Europa através da história de galinhas, petróleo, soja, carros e tecnologias de comunicação. Trade Winds fala das desigualdades que foram estabelecidas ao longo dos séculos seguindo as rotas comerciais, inventa um dinheiro novo e brinca com nossos “saberes”.

**Local:** Casa Hoffmann (Rua Dr. Claudino dos Santos, 58 - São Francisco) | **Horário:** 19h | **Classificação:** 8 anos

**Dia 6****Evento****Grátis**

## PORTAS ABERTAS - Improviso Dança e Música

Com UM Núcleo de Dança da Unespar/FAP e Summus Contato Improvisação

O evento é um encontro de improvisação entre artistas e a comunidade em geral. Aberto a todos pois, no Improviso, cada um constrói as possibilidades expressivas e os limites corporais. Dessa forma, além de integrar um ambiente coletivo de criação e livre expressão, também é exercida a cidadania no ato de dialogar, compor e habitar coletivamente o espaço. Um projeto imbuído de valores sociais, culturais e artísticos.

**Local:** Casa Hoffmann (Rua Dr. Claudino dos Santos, 58 - São Francisco) |

**Horário:** 11h às 13h | **Classificação:** Livre

**Dias 9, 16, 23 e 30****Oficina****Grátis**

## Danças urbanas

Em um formato pedagógico, divertido e dinâmico, a oficina ministrada por Rapha Fernandes explora as técnicas e linguagens das danças urbanas (Breaking, Popping, Locking, House, Up Rocking), mergulhados na proposta filosófica do Hip Hop.

**Local:** Teatro da Vila (Rua R. Davi Xavier da Silva, 451 - Cidade Industrial de Curitiba) | **Horário:** 15h | **Classificação:** 7 anos

**Dias 10 e 11****Espetáculo****Grátis**

## Espetáculo “Abaporu” com Claudio Fontan (PR)

“Abaporu” consiste na criação de um solo coreográfico em forma de intervenção performática: a investigação do movimento partirá de estímulos sonoros, da voz em transe do intérprete, da utilização de próteses e do corpo ficcionado, dentro da subversão da realidade e da verossimilhança. A performance busca refletir no corpo do intérprete-criador a sua relação com o movimento e com a voz, em um trabalho coreográfico, performático e híbrido assim como a figura da obra-símbolo do modernismo brasileiro, que traz questões antropofágicas, representando as misturas das raças e culturas no Brasil.

**Local:** Casa Hoffmann (Rua Dr. Claudino dos Santos, 58 - São Francisco) |  
**Horário:** 19h | **Classificação:** 16 anos

**Dias 21 a 27****Festival**

## Festival Baticum – Festival de Música Corporal de Curitiba

O Festival Baticum, idealizado por Andrezza Prodóssimo, propõe a realização de oficinas, bate-papos, palestras e shows relacionados ao mundo da música corporal, em uma semana repleta de atividades na cidade de Curitiba. Como carro-chefe do projeto, serão realizadas cinco oficinas abordando as diversas áreas da percussão corporal, como corpo, dança e voz.

**Local:** Casa Hoffmann (Rua Dr. Claudino dos Santos, 58 - São Francisco) |  
**Horário:** 9h às 17h30 | **Classificação:** 16 anos | **Ingressos:** R\$150

# Faça, Curta & Confira

Cultura em  
Curitiba

VOLTAR AO MENU

Siga a FCC no instagram  
e fique por dentro da  
programação cultural  
completa!

[instagram.com/  
@fcccuritiba](https://www.instagram.com/fcccuritiba)

