



oficina
de música
de curitiba

Especial
Inverno

25 JUN A 9 JUL

CURSOS E ESPETÁCULOS

oficinademusica.curitiba.pr.gov.br

CAPELA SANTA MARIA

26 DE JUNHO (SEG)

MÚSICA DE CÂMARA PARA CLARINETE, FAGOTE E PIANO



Músicos - Jairo Wilkens - Clarinete, Alex Sanchez - Fagote, Clénice Ortigara - Piano Programa - Claude Debussy (1862 - 1918) - Première Rhapsodie, Robert Muczynski (1929 - 2010) - Time Pieces Op. 43 - I. Allegro risoluto, II. Andante espressivo, III. Allegro moderato, IV. Introduction: Andante molto - Allegro enérgico, Astor Piazzolla (1921 - 1992) - Le grand Tango, Heitor Villa-Lobos (1887 - 1959) - Fantaisie Concertante para clarinete, fagote e piano - I. Allegro non tropo, II. Lento, III. Allegro impetuoso. 19h | **R\$ 35 e R\$ 17,50**

Compra de ingresso pelo site
(<https://clubegazetadopovo.com.br/zet/eventos>)

27 DE JUNHO (TER)

ABERTURA DA VIII SEMANA DE CANTO CORAL HENRIQUE DE CURITIBA

Coro da Camerata Antiqua de Curitiba e coros convidados
19h | **Gratuito**

28 DE JUNHO (QUA)

"CONTÁGIOS CONSENTIDOS" MÚSICA CONTEMPORÂNEA



Ensemble Móbile
Direção Musical - Márcio Steuermagel
Programa - Botechia, Camargo, Campos, Contijo, Gageiro, Lopes, Neimog, Pascoali, Raubach. 19h | **Gratuito**

29 DE JUNHO (QUI)

DUO DE VIOLÕES SIQUEIRA LIMA



Ganhador do Prêmio "Profissionais da Música 2015", no Brasil, e do "Brazilian International Press Awards 2014", nos Estados Unidos, o Duo Siqueira Lima é um duo de violões que ultrapassa várias barreiras de períodos e estilos musicais. É Formado pela uruguaia Cecilia Siqueira e o mineiro Fernando de Lima se conheceram em 2001, na cidade de Caxias do Sul (RG) onde surpreendentemente dividiram o primeiro prêmio. Este acontecimento foi decisivo para a formação do duo e o início de uma promissora carreira internacional. Em 20 anos de trabalho o duo tem se apresentado pela América do Sul e do Norte, Europa, África e Ásia. São solicitados pelos maiores festivais dedicados ao violão em todo o mundo, atuando em grandes palcos, tais como o Lincoln Center (Nova York), New World Center (Miami), Het Concertgebouw (Amsterdam) e Sala São Paulo (São Paulo). **Programa** - Heitor Villa-Lobos - Bachianas Brasileiras N. 4 * - Aria (Cantiga) - Dança (Miudinho), Domenico Scarlatti - Sonata K. 466 * - Sonata K. 33 *, Claude Debussy - Arabesque N. 1*, Ernesto Halffter - Dança de la Gitana *, Manuel de Falla - La Vida Breve (arr. Emilio Pujol), Sergio Assad - Ouro Preto ** e Congada de Chico Rei **, Marco Pereira - Curupira ** e Pererê **, Astor Piazzolla - Primavera Portefia **Arr. Fernando de Lima, ** obras estreadas pelo "Siqueira Lima". 19h | **R\$ 35 e R\$ 17,50**
Compra de ingresso pelo site (<https://clubegazetadopovo.com.br/zet/>)

TEATRO GUAÍRA

AUDITÓRIO BENTO MUNHOZ DA ROCHA NETO - GUAIRÃO

25 DE JUNHO (DOM)

CONCERTO E CERIMÔNIA DE ABERTURA DA 40ª OFICINA DE MÚSICA DE CURITIBA - EDIÇÃO DE INVERNO | Orquestra de Câmara de Curitiba

Regente: Abel Rocha
Solistas convidados: Cristian Budu - piano; Andrezza Massei - mezzo - soprano; Saulo Vasconcelos - tenor.
Programa: No programa a obra de George Gershwin Rhapsody in Blue, pela primeira vez executada pela Orquestra de Câmara de Curitiba, com um dos pianistas mais brilhantes de sua geração Cristian Budu. Na segunda parte do programa temas de Teatro Musical com os cantores Andrezza Massei e Saulo Vasconcelos realizando obras de compositores como: Andrew Lloyd Webber - Sunset Boulevard: Norma in the Studio / As If we Never Said Goodbye, Edward Hyde e Lucy Harris - Red Rat's Quarters - Dangerous Game, Alan Menken e Tim Rice - Beauty and the Best (A Bela e a Fera): If I can't love Her, Andrew Lloyd Webber (1948 -) The Phantom of the Opera (O Fantasma da Ópera) - The Music of the Night. 19h | **R\$ 50 e R\$ 25**

Compra de ingresso pelo site www.deubalada.com
(Atenção: será cobrado taxa adicional de + 10%, pela deubalada.com)



AUDITÓRIO SALVADOR DE FERRANTE - GUAIRINHA

01 DE JULHO (SÁB)

APRESENTAÇÃO DA CLASSE DE TEATRO MUSICAL

Neste espetáculo serão apresentados trechos trabalhados pelos alunos das classes de Teatro Musical.

Na apresentação o público poderá compartilhar de highlights de grandes títulos da Broadway. Classe dos Professores - Saulo Vasconcelos, Andrezza Massei, Jorge Godoy, Lucas Nunes, Professora Assistente - Débora Bérnago, Pianistas co-repetidores - Diângelo Moreira Matias e Rodrigo Bartsch.

20h | **R\$ 35 e R\$ 17,50**

Compra de ingresso pelo site www.deubalada.com
(Atenção: será cobrado taxa adicional de + 10%, pela deubalada.com)

IGREJAS E ORATÓRIOS

02 DE JULHO (DOM)

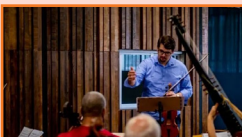
RECITAL DE VIOLÃO COM WALMOR BOZA

Iniciou a carreira internacional no VI Andes y Sierras Guitar Festival (Argentina). Participou do 3º Festival Guitare em Cevennés (França), e é convidado com frequência a realizar concertos na Oficina de Música de Curitiba. Formou-se Mestre pela Universidade de Alicante (Espanha) e estudou com grandes violonistas como: David Russell, Manuel Barrueco, Pepe Romero, Duo Assad, Fábio Zanon e Xavier Diaz-Latorre.

Programa - Silvío Leopold Weiss (1687 - 1750) Passacaglia, Johann Sebastian Bach (1685 - 1750) Prelúdio BWV999, Anton Diabelli (1781 - 1858) Sonata em Lá Maior (Ed. Julian Bream), Edino Krieger (1928 - 2022) Ritmata, Isaac Albéniz (1860 - 1909) Astúrias



06 DE JULHO (QUI)



CONCERTO DE ENCERRAMENTO DO 3º SIMPÓSIO BRASILEIRO DE MUSICOLOGIA CONJUNTO ILEX PRO-ARTE

Direção Musical - Matheus Prust

Sobre o grupo | O projeto "Ilex Pro-Arte" abarca ações de pesquisa, ensino e difusão musical, focalizando o período posterior ao século XVII. Faz referência às riquezas naturais regionais e ao instituto criado pela poeta catarinense Isis Maria Baukat (1984), propondo um olhar para as intersecções entre a produção cultural sul-brasileira e o contexto nacional e internacional. Parte das ações do ensemble "Música Barroca Curitiba" (2017), buscando contribuir para o cenário da Música Antiga. 19h L. Capela dos Fundadores - Memorial de Curitiba **Gratuito**

08 DE JULHO (SÁB)

RECITAL DAS AVE MARIAS CANTO E PIANO COM CAROL OSTERNACK - MEZZO SOPRANO E PRISCILA MALANSKI - PIANO



Carol Osternack apresentou-se nas Igrejas Bom Jesus do Cabral e São Francisco de Paula com o Recital das Ave Marias. É formada em Licenciatura em Música na Escola de Música e Belas Artes do Paraná (EMBA) e participa dos corais Santa Rita e ArtEncanto de Curitiba, atuando como cantora e preparadora vocal. Foi aluna de Neyde Thomas, e atualmente é orientada pela Mestra Luciana Melamed. Participou de diversas montagens de óperas. Participou de Masterclass de Canto Avançado da Soprano Luciana Serra, em Salzburg na Áustria Priscila Malanski é bacharel em piano e pós graduada em música de câmara e Análise Musical pela Embap e Mestra em Música pela UFPR. Recebeu duas bolsas de estudo, da Houston University e da Academia de Música de Varsóvia. Foi pianista de master classes realizados pelos professores italianos Luiz Gianinni, Carlo Colombara, Alessandro Sangiorgi e Massimiliano Carraro. **Programa** - Ave Marias de: Caccini, Johann Sebastian Bach e Charles Gounod, Franz Schubert, Jules Massenet, Pietro Mascagni, Michal Lorenz, Giuseppe Verdi, William Gomez. 12h30 L. Capela da Glória **Gratuito**

09 DE JULHO (DOM)

CONCERTO DE GUITARRA BARROCA COM ROGER BURMESTER "SONS E DANÇAS IBERO-AMERICANAS DO SÉCULO XVIII"

Roger Burmester é Bacharel em violão clássico pela Escola de Música e Belas Artes do Paraná, Mestre em música pela UFPR e Doutor em performance de instrumentos de cordas dedilhadas antigas pela Universidade de Montréal. Participa de grupos como LAMUSA-UFPR, Capelle 1641 (São Pedro de Alcântara-SC), Ensemble Banza, The Playfords (PR) e Ensemble de Musica Barroca Curitiba, entre outros. Durante seus estudos no Canadá, participou como instrumentista em grupos como Le Lys Naissants, Ensemble Per Sonare e Ottawa Bach Choir. **Programa** - Maríonas - Fantasia Italiana, Sarao e Rojão 4.º Tom italiano, Los Impossibles - Folias Gallegas, Arromba 4.º Tom, Cubanco - Paracumbe, Villanos - El caballero, Canários por la C - Baylad Caracoles, Cumbées - Jacaras de la Costa - Canários por la A. 15h30 L. Oratório Bach **Gratuito**



TEATRO PAIOL

29 DE JUNHO (QUI)

RICARDO MARANHÃO TRIO



Ricardo Maranhão teve seu primeiro contato com a música aos 9 anos, quando começou a aprender bateria. Em seguida, aos 11 anos, veio o seu instrumento favorito, o violão, que o acompanha até hoje em seus mais de 1000 shows performados até o momento. Em 2017, recebeu o convite da gravadora americana Star 1 Records para assinar com o selo e, uma de suas canções emplacou em diversas rádios dos EUA. Também já ganhou o prêmio de Melhor Música Pop / Funk na Akademia Music Awards de Los Angeles. Seu primeiro álbum solo "Iwersen" reúne 12 faixas inteiramente compostas por Ricardo, incluindo algumas parcerias com outros nomes da cena musical da capital paranaense.

Nessa apresentação, o bluesman apresenta-se com seu trio apresentando clássicos do Blues, assim como composições autorais. 20h | **R\$ 35 e R\$ 17,50**

Compra de ingresso pelo site www.deubalada.com
(Atenção: será cobrado taxa adicional de + 10%, pela deubalada.com)

TEATRO POSITIVO

28 DE JUNHO (QUA)

ESSA TAL DE RITA LEE - ROGÉRIA HOLTZ E CONVIDADAS(OS). PARTICIPAÇÃO ESPECIAL: PAULA LIMA

No espetáculo "Essa tal de Rita Lee", celebraremos a obra de uma das maiores artistas brasileiras. Rogéria Holtz, Jordana Soletti, Luana Godin, Adriano Antunes e a convidada super especial Paula Lima nas vozes, acompanhados por Glauco Sölter (baixo e direção musical), Leo Brandão (teclado), Lilo Oro (bateria), John Cechela (guitarra) e Otavio Augusto (sopros), interpretarão canções que marcaram a brilhante trajetória de Rita Lee.

"Essa tal de Rita Lee" será uma festa de arromba pra unir e emocionar admiradores num dos maiores teatros da América do Sul. 20h | **R\$ 50 e R\$ 25**

Compra de ingresso pelo site www.diskingressos.com.br
(Atenção: será cobrado taxa adicional de + 13%, pela <https://www.diskingressos.com.br>)

AUDITÓRIO REGINA CASILLO

27 DE JUNHO (TER)

RECITAL DE ALUNOS DE PIANO DO PROFESSOR CRISTIAN BUDU

A apresentação será realizada com a produção musical da classe de alunos do renomado pianista Cristian Budu.

18h L. Auditório Regina Casillo **Gratuito**

PRAÇA IGUAÇU MEMORIAL DE CURITIBA

04 DE JULHO (TER)

PROGRAMAÇÃO INFANTIL TUPI PERERÉ NO SHOW "LEVE"



"Leve" é uma grande brincadeira com as palavras e canções. Leve a sua poesia pra brincar. Leve a palavra para dar um passeio. Palavra que escapa, pula da boca e sai fazendo o seu caminho cheio de estripulias e aventuras. Leve tem a mesma "leveza" das canções, o sabor das narrativas e a alegria do encontro. Artistas e plateia entoando e cantando a leveza da vida. Com Guga Cidral, Luke Machado, Ithyara Tainá, Fabinho Barbosa e Ramon Campos. 15h - **Gratuito**

01 DE JULHO (SÁB)

ALFREDO DEL PENHO E CHORO E SERESTA

Nesse concerto, Alfredo Del Penho, um dos mais expressivos cantores da cena do samba no Rio de Janeiro une-se ao conjunto Choro e Seresta, importante grupo de Curitiba. No repertório, sambas de diversos períodos e em suas variadas vertentes. 20h | **R\$ 35 e R\$ 17,50**

Compra de ingresso pelo site www.deubalada.com
(Atenção: será cobrado taxa adicional de + 10%, pela deubalada.com)

04 DE JULHO (TER)

TRIO JULIO "CHORO EM FAMÍLIA"

O trio formado pelos irmãos Magno Júlio (percussão) e os gêmeos: Marlon Júlio (violão 7 cordas) e Maycon Júlio (bandolim), interpretam músicas autorais e de grandes compositores da música brasileira, com arranjos e adaptações próprias. Os irmãos fazem um passeio por diversos gêneros musicais como choro, samba, baião e maxixe.



Além de apresentarem músicas dos álbuns "Minha Felicidade" e "Coragem", o repertório também contará com composições de Pixinguinha, Jacob do bandolim e clássicos do samba de Cartola, Noel Rosa, Paulo César Pinheiro, Elton Medeiros entre outros. 20h | **R\$ 35 e R\$ 17,50**

Compra de ingresso pelo site www.deubalada.com
(Atenção: será cobrado taxa adicional de + 10%, pela deubalada.com)

06 DE JULHO (QUI)

VOZES QUE CONFABULAM SONHOS



Onirika Trio apresenta o show "Vozes que confabulam sonhos". O trio formado por Lari Finocchiari (voz), Erica Navarro (violoncelo) e Mariana Rodrigues (piano) vem pesquisando e arranjando canções e composições próprias e tem priorizado no seu repertório obras de artistas / compositoras contemporâneas mulheres e não binárias que dividem conosco seus olhares pro nosso tempo. Inspiradas por Aliton Krenak trazem recortes poéticos entre as canções sobre o sonhar. 20h | **R\$ 35 e R\$ 17,50**

Compra de ingresso pelo site www.deubalada.com
(Atenção: será cobrado taxa adicional de + 10%, pela deubalada.com)

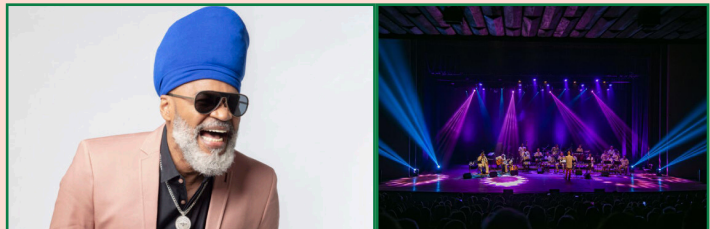
05 DE JULHO (QUA)

CARLINHOS BROWN NO SHOW UMBALISTA COM A PARTICIPAÇÃO DA ORQUESTRA À BASE DE SOPRO

Nessa apresentação, Carlinhos Brown mostra seu lado cancionista e intimista. Em parte do show, cantando e tocando percussão, Carlinhos Brown será acompanhado por um quarteto de músicos e apresentará canções de seus álbuns, assim como parcerias suas com Arnaldo Antunes, Marisa Monte e outros grandes nomes da MPB. Em outro momento, Carlinhos Brown contará também com o acompanhamento da Orquestra À Base de Sopros, relevante grupo da capital paranaense. **Direção artística da OABS** - Sérgio Albach

20h | Ingressos setorizados: **R\$ 140,00 e R\$ 70,00 R\$ 80,00 e R\$ 40,00**

Compra de ingresso pelo site <https://www.diskingressos.com.br/>
(Atenção: será cobrado taxa adicional de + 13%, pela [diskingressos.com.br](https://www.diskingressos.com.br/))



02 DE JULHO (DOM)

ORQUESTRA À BASE DE CORDA CONVIDA LENINE

O cantautor Lenine, um dos artistas mais expressivos da nossa Música Popular, é o convidado da Orquestra À Base de Corda para esse concerto. Fazem parte do repertório canções de Lenine, assim como números instrumentais, em arranjos elaborados especialmente para a ocasião. Participação especial - Pantic Rocha (bateria). **Direção artística** - João Egashira
19h | Ingressos setorizados: **R\$ 80,00 e R\$ 40,00 / R\$ 50,00 e R\$ 25,00**

Compra de ingresso pelo site <https://www.diskingressos.com.br/>
(Atenção: será cobrado taxa adicional de + 13%, pela [diskingressos.com.br](https://www.diskingressos.com.br/))



CINE PASSEIO

Ingressos: Ter e Qua **R\$16 e R\$8** | Qui a Dom **R\$20 e R\$10**
Vendas: ingresso.com ou na bilheteria do espaço. Para programação GRATUITA, ingressos disponíveis 60 minutos antes na bilheteria do espaço.

29 DE JUNHO A 05 DE JULHO

JAIR RODRIGUES DEIXA QUE DIGAM

Direção - Rubens Rewald,
Gênero - Documentário
Classificação - Livre



A história de Jair Rodrigues, um dos mais conhecidos e influentes cantores brasileiros. Com um sorriso franco e versatilidade sem igual, cantou samba, MPB, rap, sertanejo e fez história revolucionando os palcos com apresentações anárquicas e irreverentes. A figura de Jair faz emergir um Brasil presente no imaginário popular, um país marcado pela simplicidade, alegria e otimismo. Onde foi parar esse Brasil? É possível reencontrá-lo?

1 E 2 DE JULHO

À PROPÓSITO DE HARRY O QUADRO

Direção - Fernando Severo,
Gênero - Documentário
Classificação - Livre





III SIMPÓSIO
BRASILEIRO DE
MUSICOLOGIA
30 Jun a 6 Jul de 2023

"Interseções culturais e geográficas
da música no Brasil"

CAPELA SANTA MARIA

30 DE JUNHO (SEX)

CONFERÊNCIA DE ABERTURA

"Memória musical e presença das cantoras portuguesas nas revistas de rádio na primeira metade do século XX" - Márcia Ramos de Oliveira (UDESC),
Mediação - André Egg (UNESPAR)
18h30 L. | Capela Santa Maria | **Gratuito**

CONCERTO DE ABERTURA

"O Olho da Rua: Música nos 170 anos do Paraná"
Marília Giller (piano), Matheus Prust (violino), Tiago Portella Otto (cavaquinho, comentários)
19h30 L. | Capela Santa Maria | **Gratuito**

CINE PASSEIO

01 e 02 DE JULHO (SÁB/DOM)

MINICURSO – A

"Música Setecentista no Brasil" - Harry Crowl (UFPR)
14h30 às 17h | Sala de cursos | **Gratuito**

ESCOLA DE PATRIMÔNIO

03 DE JULHO (SEG)

SIMPÓSIOS TEMÁTICOS

Mediação - Marília Giller (UNESPAR), Fábio Polleto (UNESPAR), Indione Rodrigues (UFPR)
09h às 10h30 | **Gratuito**

PALESTRA – A

"O Stylus Phantasticus no repertório para instrumentos antigos de cordas dedilhadas"
Roger Burmester (UdeM), Mediação - Fábio Scarduelli (UNESPAR)
11h às 12h | **Gratuito**

PALESTRA – B

"Formação docente em música como um campo em estudo" - Teresa Mateiro (UDESC), Mediação - Viviane Kubo (UFPR)
13h30 às 15h | **Gratuito**

MESA-REDONDA – A

"Historiografia da música no Paraná 1850-1950" - Marília Giller (UNESPAR), Tiago Portella Otto (UFRJ), Mediação - Elisabeth Se-raphim Prosser (UNESPAR),
15h30 às 17h | **Gratuito**

04 DE JULHO (TER)

MINICURSO – B

"O Centro de Documentação Musical da UFPel: abordagens multidisciplinares para as ciências musicais"Guilherme Goldberg (UFPel)
09h30 às 12h | **Gratuito**

SIMPÓSIOS TEMÁTICOS

Mediação - Marília Giller (UNESPAR), Fábio Polleto (UNESPAR), Indione Rodrigues (UFPR) |
13h30 às 15h | **Gratuito**

PALESTRA – C

"Musicologia Histórica: algumas entidades civis musicais do PR, século XX" - Álvaro Carlini (UFPR), Mediação - Indione Rodrigues (UFPR) |
15h30 às 17h | **Gratuito**

05 DE JULHO (QUA)

SIMPÓSIOS TEMÁTICOS

"Musicologia das Implicações sociais"- Mediação - Marília Giller (UNESPAR), Fábio Polleto (UNESPAR), Indione Rodrigues (UFPR)
10h30 às 12h | **Gratuito**

MESA-REDONDA – B

"Interseções culturais e geográficas da música no Brasil" -

Paulo Castagna (UNESP), Matheus Prust (UNESPAR), Mediação - Guilherme Goldberg (UFPel) | 13h30 às 15h L. Escola de Patrimônio | **Gratuito**

06 DE JULHO (QUI)

MINICURSO – C

"Improvisação Livre"
Indione Rodrigues (UFPR)
09h30 às 12h L. Escola de Patrimônio | **Gratuito**

LANÇAMENTO DE LIVRO

"Como vai o coro? Sempre azul? Coral Santa Cecilia, da Paróquia Santa Cruz de Canoíhas, uma instituição centenária" - Matheus Prust (UNESPAR)
15:30 às 16h30 L. Escola de Patrimônio | **Gratuito**

CAPELA DOS FUNDADORES – MEMORIAL DE CURITIBA

06 DE JULHO (QUI)

CONFERÊNCIA DE ENCERRAMENTO

"Catálogo Crítico e Temático das Possíveis Composições Remanescentes de João de Deus de Castro Lobo (Vila Rica, 1794 - Mariana, 1832)" Paulo Castagna (UNESP), Mediação - Marília Giller (UNESPAR)
18h às 19h | **Gratuito**

CONCERTO DE ENCERRAMENTO

Peregrino: influências na história do Brasil Meridional" Ilex Pro-Arte Direção - Matheus Prust - 19h30 às 20h30 | **Gratuito**

Semana de
VIIIcantoCoral
Direção Artística Mara Campos
27 JUN a 2 JUL 2023
Henrique de Curitiba



Direção Artística Mara Campos (SP/BR)

Bacharel em Regência com especialização em metodologias do ensino superior, atua como regente de coros há 44 anos, como o CoralUSP, Coros da EMM/SP, Coral Paulistano do Theatro Municipal/SP, Programa GURI Sta Marcelina/SP e Projeto Canto em Movimento - SECOS/SP entre outros. Assumiu a direção artística e regência do Coro da Camerata Antiqua de Curitiba desde 2015 e coordena o Programa Nosso Canto em Curitiba/PR.



Convidada Especial Dr. Diane White-Clayton (EUA)

A convidada especial desta edição, Dr. Diane White-Clayton (EUA), é cantora, pianista, regente e palestrante, conhecida por sua enorme diversidade estilística que vai desde peças clássicas atonais à música gospel contemporânea.



Homenageada Dulce Primo (PR/BR)

Maestrina e pedagoga, Dulce Primo é a homenageada desta VIII edição. Sua trajetória de excelência e de reconhecida competência, empregadas na formação musical de gerações de coralistas, regentes, professores e educadores, vem contribuindo de maneira continuada e efetiva para o desenvolvimento da cultura musical em Curitiba e no Paraná.

1º Festival
de MÚSICA DE CÂMARA
de Curitiba

CAPELA SANTA MARIA
04 DE JULHO (TER)
MASTERCLASS
9h30 às 12h30 | 14h às 17h

CONCERTO DE ABERTURA COM
QUARTETO POTY
19h | **Gratuito**

05 DE JULHO (QUA)
MASTERCLASS
9h30 às 12h30 | 14h às 17h

CONCERTO SOPRO 5
19h | **Gratuito**

06 DE JULHO (QUI)
MASTERCLASS
9h30 às 12h30 | 14h às 17h

PALESTRA RICARDO TRENT
17h30 - Palestra sobre orientação para produção e execução autônoma de projetos culturais e sociais)

CONCERTO DUO MARIMBORÉ
19h | **Gratuito**

07 DE JULHO (SEX)
MASTERCLASS
9h30 às 12h30 | 14h às 17h

CONCERTO COM QUARTETO
POTY
19h | **Gratuito**



08 DE JULHO (SÁB)

CONCERTO DOS FINALISTAS DA I SEMANA DE MÚSICA DE CÂMARA DE CURITIBA
10h às 12h
CONCERTO DA ORQUESTRA REGIONAL PARANAENSE
18h | **Gratuito**

09 DE JULHO (DOM)

PREMIAÇÃO E CONCERTO DE ENCERRAMENTO COM ORQUESTRA DE CORDAS

Os participantes das masterclasses são os grupos selecionados que estão concorrendo aos prêmios do 1º Festival de Música de Câmara de Curitiba. As masterclasses são abertas para participação do público em geral como ouvinte. Para participar como ouvinte não é necessário realizar inscrição.

11h | **Gratuito**

O 1º Festival de Música de Câmara de Curitiba é realizado com recursos do Programa de Apoio e Incentivo à Cultura da Fundação Cultural de Curitiba e da Prefeitura Municipal de Curitiba. A produção é da Unicultura com incentivo da Uninter e apoio do Instituto Curitiba de Arte e Cultura - ICAC.



27/06 (TER)

ABERTURA DA VIII SCCHC

20h – Capela Santa Maria Espaço Cultural

• Coro da Camerata Antiqua de Curitiba
Regentes – Mara Campos e Diane White-Clayton

• Nosso Canto Bairro Novo

Regente – Lucas Neri

• Coral Som do Bosque

Regente – Sidney Gomes

• Madrigal Vocale

Regente – Bruno Spadoni

• Ottava Bassa

Regente – Alexandre Mousquer

28/06 (QUA)

20h – Capela dos Fundadores Memorial de Curitiba

• Nosso Canto Fazendinha/Portão

Regente – Nalyn Moriah

• Nosso Canto Santa Felicidade

Regente – Elisama Koppe

• Coral Mokiti Okada

Regente – Giulia Leal Ferreira

• Madrigal Ars Aeterna

Regente – Nando Lemos

• Vocal Brasileiro

Regente – Vicente Ribeiro

29/06 (QUI)

20h – Capela dos Fundadores Memorial de Curitiba

• Nosso Canto Boqueirão

Regente – Alexandre Martins

• Nosso Canto Cajuru | Regente – Sidney Gomes

• Nosso Canto Pinheirinho

Regente – Cristiane Serkes

• Coral Som do Bosque

Regente – Sidney Gomes

• Madrigal Curitiba

Regente – Virginia Pimentel

• Coral Champagnat-PUCPR

Regente – Rosemeri Paese

30/06 (SEX)

20h – Capela dos Fundadores Memorial de Curitiba

• Nosso Canto CIC | Regente – Ingrid Stein

• Nosso Canto Taquarara

Regente – Teresita Gomes

• Nosso Canto Matriz

Regente – Martinho Lutero Klemann

• Coral Bom de Boca

Regente – Carlos Todeschini

• Grupo Vocal Terça Maior

Regente – Patrick Kondratsch

• Coral da UTFPR

Regente – Ana Júlia de Lima

01/07 (SÁB)

10h – Auditório Mario Schoemberger EMBAP

• Conversa com a regente convidada Diane White-Clayton

• Ensai Aberto do Grande Coro Comunitário da VIII SCCHC

19h – Auditório Mario Schoemberger EMBAP

• Coro Juvenil Gato na Tuba

Regente – Carlos Todeschini

• Nosso Canto Madrigal Em Cena

Regente – Eli Siliprandi

• Madrigal Vocale/Collegium Cantorum/ Ottava Bassa | Regente – Ana Spadoni

• Grupo de MPB da UFPR

Regente – Vicente Ribeiro

02/07 (DOM)

10h – Auditório Mario Schoemberger EMBAP

• Conversa com a regente e educadora Dulce Primo

• Meninas do Sol Amigo (Lar Infantil Sol Amigo) | Regente – Dulce Primo

• MusicaR | Regentes – Giuliano Aurinchio, Leticia Wille, Nalyn Moriah, Sílvia Fernandes Pinto

• Sílvia Fernandes Pinto

• Coro Pipa Amarela
Regentes – Giovana Demarco, Natacha Hellstrom e Edi Marques

• Coral Curumim
Regente – Joyce Todeschini

• MusicaR
Regentes – Giuliano Aurinchio, Leticia Wille, Nalyn Moriah, Sílvia Fernandes Pinto

ENCERRAMENTO DA VIII SCCHC

17h – Auditório Mario Schoemberger EMBAP

• Coletivo Nosso Canto (10 Regionais) Regente – Mara Campos

• Vozes de Angola

Regente – Patricia Fuks

• Coro Cidade de Ponta Grossa

Regente – Edi Marques

• Coro da Camerata Antiqua de Curitiba

Regente – Diane White-Clayton

• Grande Coro Comunitário da VIII SCCHC

Regente – Diane White-Clayton

afina-se

O Afina-se foi criado para mostrar ao vivo o resultado do aprendizado musical do semestre no conservatório de MPB de Curitiba.

São inúmeras apresentações gratuitas e abertas ao público, em diversos espaços, entre eles: a Praça Jacob do Bandolim, Capela Santa Maria, Centro Juvenil de Artes Plásticas entre outros. O público poderá apreciar corinho, samba, viola, acordeom, piano e percussão em várias formações musicais, entre solos, duos, trios, rodas, grupos.

O Afina-se é realizado sempre aos finais dos semestres letivos.

Confira a programação:

CENTRO JUVENIL DE ARTES PLÁSTICAS

26 JUNHO (SEG)

Apresentação da classe de violão do professor - Fabiano Silveira "O Tiziu" – Formação de alunos. 19h às 21h | **Gratuito**

28 JUNHO (QUA)

Apresentação da classe de violão, viola e prática de Música Caipira do professor Rogério Gulin. 19h às 21h | **Gratuito**

29 JUNHO (QUI)

Apresentação da classe de violão do professor Fabiano Silveira "O Tiziu" – Formação de alunos | 19h às 21h | **Gratuito**

AUDITÓRIO DO CONSERVATÓRIO DE MPB

05 JULHO (QUA)

Apresentação da classe de canto da professora Clarissa Bruns | 18h às 22h | **Gratuito**

06 JULHO (QUI)

Apresentação da classe dos professores: Flauta – Zélia Brandão, Acordeom – Marina Camargo, Guitarra – Mario Conde, Baixo Marcelo Pereira | 18h às 22h | **Gratuito**

07 JULHO (SEX)

Apresentação da classe de canto da professora Clarissa Bruns | 18h às 22h | **Gratuito**

PRAÇA JACOB DO BANDOLIM CONSERVATÓRIO DE MPB

08 JULHO (SÁB)

Manhã: Apresentação da classe dos professores: Flauta doce – Doriane Conceição, Canto – Joubert Guimarães, Bateria

para crianças – Edi Tolotti | 10h às 12h30 | **Gratuito**
Tarde: Apresentação da classe dos professores: Violão para crianças – Daniel Fagundes, Percussão – Alex Figueiredo, Canto – Joubert Guimarães | 14h às 18h | **Gratuito**

09 JULHO (DOM)

Apresentação da classe dos professores: Violão – Fabiano Silveira "O Tiziu", Harmônia – Jackson Franklin, Prática de Choro – Lucas Melo e Julião Boêmio. 10h às 13h e das 14h30 às 18h | **Gratuito**

CAPELA SANTA MARIA

10 JULHO (SEG)

Apresentação da classe dos professores: Bandolim – Renan Bragatto, Violão de 7 cordas – Lucas Melo, Cavaquinho – Julião Boêmio | 19h às 22h | **Gratuito**

11 JULHO (TER)

Apresentação da classe dos professores: Saxofone – Raul Valente, Piano – Reginaldo Nascimento, Piano para crianças – Bruna Kaiser Wasem | 19h às 22h | **Gratuito**

CIRCUITO
OFF

Um dos momentos mais tradicionais da Oficina é o Circuito Off de Bares e Restaurantes, onde todas as noites ocorrem dentro destes espaços com grandes encontros musicais entre músicos da cidade e músicos visitantes. *ATENÇÃO: Os locais podem cobrar covert artístico para as apresentações, orientamos que os interessados deverão confirmar por meio dos telefones dos locais disponibilizados a cobrança ou não do covert artístico. A Oficina de Música não se responsabiliza pela informação da cobrança.*

Confira a programação:

25 DE JUNHO (DOM)

CATAIA BAR – 16h – Rúbia Divino - voz, Lillian Nakahodo - piano, Bruna Bruschie - baixo e Rhuan Rodrigues bateria

OUR GANG – 21h – Paulinho Branco - sax e Convidados

26 DE JUNHO (SEG)

NHAC-NHOC – 19h – Joel Müller - violão e Glauco Solter - baixo

BARDO TATÁRA – 19h – Segunda Autoral (palco aberto a compositores)

27 DE JUNHO (TER)

VALE DA MÚSICA – 15h20 – Tangará Trio

28 DE JUNHO (QUA)

VALE DA MÚSICA – 15h20 – Trio Capybara

DON MAX – 19h – Daniel Migliavacca - bandolim e Lucas Mello - violão 7 cordas

A CAIÇARA – 20h – Forró Manacá

FRIGIDEIRA TORTA – 20h – Melange de Culture (Arg) e Ian Giller still drum

JOKERS PUB – 21h – Daniel Argolo - bateria, Dunga - baixo e Fábio Hess - guitarra

29 DE JUNHO (QUI)

VALE DA MÚSICA – 15h20 – Duo Bandolaxo (Daniel Migliavacca - bandolim e Glauco Solter - baixo)

A CAIÇARA – 20h – El Merkumbê

WONKA BAR – 20h – "O Jazz convida O Choro" show com o Trio Julio

BAR DOCE LAR – 21h30 - "A Extraordinária Roda de Samba do Bar Doce Lar" com Nabio Rodrigues - violão 7, Daniel Migliavacca - bandolim, André Ribas - acordeom, Rossano Lopes - percussão, Luis Rolim - percussão, Whell Miguel - pandeiro com cantores convidados

WONKA BAR – 22h – Hélio Brandão Quarteto com Hélio Brandão - sax, Vinicius Araújo - guitarra, Glauco Solter - baixo e Endrigo Bettgea - bateria

OUR GANG – 22h – Rodi Mendes Trio e Convidados

30 DE JUNHO (SEX)

VALE DA MÚSICA – 15h20 – Pedro Afara Quarteto com Pedro Afara - baixo, Abdel Freire - sax, Rhuan Rodrigues - bateria e Jean da Rosa - teclado

A CAIÇARA – 20h – Rúbia Divino e Banda convida Carolina Sanches

WONKA BAR – 20h – "Festival de Música Subterrânea" show com Vina Lacerda - percussão, Sérgio Freire - sax, André Ribas - acordeom, Joel Müller - violão e Glauco Solter - baixo

OUR GANG – 22h – Pedro Afara Project

01 DE JULHO (SÁB)

VALE DA MÚSICA – 15h20 – Josias Pimentel Trio

A CASA VERDE – 16h20 às 22hPedro Afara Project & Engraxates em Jazz à Milanese

DON MAX – 19h – Rodi Mendes - guitarra e Igor Loureiro - baixo

NINA BAR – 20h – Ana Deker - voz, Fábio Cardoso - piano e Glauco Solter - baixo

PORÃO CABALO BAILO – 20h30 - Samuel Strapasson - guitarra, Ronald Kubus - sax, Leonardo Destro - baixo e Fábio Charvet - bateria

USHUAIA BAR – 20h30 – Cristina El Tarran - voz, Mário Conde - guitarra e André Ribas - acordeom

Círculo OFF

Direção Artística e Curadoria Glauco Solter

Programa Afina-se

Coordenação Geral Marieta Saporski Lopes

Supervisão do Conservatório de MPB Josemison Antonio de Miranda

Produção Grupos de MPB Elizabete Eyring Carlos

Produção Alison Gabriel Moreira Guerreiro

Mário Marcelo Oliveira

OUR GANG –