



# III SIMPÓSIO BRASILEIRO DE MUSICOLOGIA

30 Jun a 6 Jul de 2023 | Curitiba, Paraná

**"Intersecções culturais e geográficas  
da música no Brasil"**

Realização



Programa de Pós-Graduação em Música da UNESPAR  
Núcleo de Estudos da Música Paranaense



## 30 DE JUNHO (SEX)

### CONFERÊNCIA DE ABERTURA

“Memória musical e presença das cantoras portuguesas nas revistas de rádio na primeira metade do século XX”

Márcia Ramos de Oliveira (UDESC), Mediação - André Egg (UNESPAR)

18h30 L. Capela Santa Maria | **Gratuito**

### CONCERTO DE ABERTURA

“O Olho da Rua: Música nos 170 anos do Paraná”

Marília Giller (piano), Matheus Prust (violino), Tiago Portella Otto (cavaquinho, comentários)

19h30 L. Capela Santa Maria | **Gratuito**

## 01 e 02 DE JULHO (SÁB/DOM)

### MINICURSO – A

“Música Setecentista no Brasil” - Harry Crowl (UFPR)

14h30 às 17h L. Sala de cursos - Cine Passeio | **Gratuito**

## 03 DE JULHO (SEG)

### SIMPÓSIOS TEMÁTICOS

Mediação - Marília Giller (UNESPAR), Fábio Polleto (UNESPAR), Indionei Rodrigues (UFPR)

09h às 10h30 L. Escola de Patrimônio | **Gratuito**

### PALESTRA – A

“O Stylus Phantasticus no repertório para instrumentos antigos de cordas dedilhadas”

Roger Burmester (UdeM), Mediação - Fábio Scarduelli (UNESPAR)

11h às 12h L. Escola de Patrimônio | **Gratuito**

### PALESTRA – B

“Formação docente em música como um campo em estudo” - Teresa Mateiro (UDESC),

Mediação - Viviane Kubo (UFPR)

13h30 às 15h L. Escola de Patrimônio | **Gratuito**

### MESA-REDONDA – A

“Historiografia da música no Paraná 1850-1950” - Marília Giller (UNESPAR), Tiago Portella Otto (UFRJ),

Mediação - Elisabeth Seraphim Prosser (UNESPAR).

15h30 às 17h L. Escola de Patrimônio | **Gratuito**

## 04 DE JULHO (TER)

### MINICURSO - B

“O Centro de Documentação Musical da UFPel: abordagens multidisciplinares para as ciências musicais” Guilherme Goldberg (UFPel)

09h30 às 12h L. Escola de Patrimônio | **Gratuito**

## SIMPÓSIOS TEMÁTICOS

Mediação - Marília Giller (UNESPAR), Fábio Polleto (UNESPAR), Indionei Rodrigues (UFPR) |  
13h30 às 15h L. Escola de Patrimônio | **Gratuito**

## PALESTRA – C

“Musicologia Histórica: algumas entidades civis musicais do PR, século XX” - Álvaro Carlini (UFPR),  
Mediação - Indionei Rodrigues (UFPR) |  
15h30 às 17h L. Escola de Patrimônio | **Gratuito**

## 05 DE JULHO (QUA)

### SIMPÓSIOS TEMÁTICOS

“Musicologia das Implicações sociais” - Mediação - Marília Giller (UNESPAR), Fábio Polleto (UNESPAR), Indionei Rodrigues (UFPR)  
10h30 às 12h L. Escola de Patrimônio | **Gratuito**

## MESA-REDONDA – B

“Intersecções culturais e geográficas da música no Brasil”  
Paulo Castagna (UNESP), Matheus Prust (UNESPAR), Mediação - Guilherme Goldberg (UFPEl)  
13h30 às 15h L. Escola de Patrimônio | **Gratuito**

## 06 DE JULHO (QUI)

### MINICURSO – C

“Improvisação Livre”  
Indionei Rodrigues (UFPR)  
09h30 às 12h L. Escola de Patrimônio | **Gratuito**

## LANÇAMENTO DE LIVRO

“Como vai o coro? Sempre azul? Coral Santa Cecília, da Paróquia Santa Cruz de Canoinhas, uma instituição centenária” - Matheus Prust (UNESPAR)  
15:30 às 16h30 L. Escola de Patrimônio | **Gratuito**

## CONFERÊNCIA DE ENCERRAMENTO

“Catálogo Crítico e Temático das Possíveis Composições Remanescentes de João de Deus de Castro Lobo (Vila Rica, 1794 – Mariana, 1832)” Paulo Castagna (UNESP), Mediação - Marília Giller (UNESPAR)  
18h às 19h L. Capela dos Fundadores - Memorial de Curitiba | **Gratuito**

## CONCERTO DE ENCERRAMENTO

Peregrino: influências na história do Brasil Meridional” Ilex Pro-Arte Direção - Matheus Prust  
19h30 às 20h30 L. Capela dos Fundadores - Memorial de Curitiba | **Gratuito**