

QUARTETO POTY EFEMÉRIDES PARA QUARTETO DE CORDAS

Violinos - **Ângelo Martins, Dan Tolomony**

Viola - **Jader Cruz**

Violoncelo - **Samuel Pessati**

28 de janeiro de 2024, 15h

Capela Santa Maria Espaço Cultural

PROGRAMA

Carl Reinecke (1824-1910)

[Bicentenário de Nascimento]

Quarteto nº 4 em Ré Maior

Giacomo Puccini (1858-1924)

[Centenário de Morte 100 anos de morte]

Crisantemi

Bedřich Smetana (1824-1884)

[Bicentenário de Nascimento]

Quarteto nº 1 em Mi menor “From my life”

QUARTETO POTY

Radicado em Curitiba, é formado pelos violinistas Ângelo Martins e Dan Tolomony, o violista Jader Cruz, e o cellista Samuel Pessatti. O Quarteto Poty teve sua estreia no “1º Festival de Música de Câmara de Curitiba”, que aconteceu durante a histórica 40ª edição da Oficina de Música de Curitiba, realizado em 2023. Com repertório tradicional que abrange Haydn, Rachmaninoff, Borodin, Osvaldo Lacerda e Villa-Lobos, o grupo também procura expandir para obras contemporâneas e arranjos de peças consagradas da música popular.

No concerto, “Efemérides para Quarteto de Cordas”, o Quarteto Poty celebra os 200 anos do nascimento de **Carl Reinecke**, figura relevante na história da música, mas com sua obra pouco disseminada para o grande público. Foi aluno de Mendelssohn, Schumann e Liszt, e

professor de Bruch, Grieg, Janáček, Albéniz entre outros, além de ser um exímio pianista, também foi maestro da Orquestra Gewandhaus em Leipzig por mais de 30 anos. Teremos uma homenagem aos 100 anos de morte de **Giacomo Puccini**, muito reconhecido e admirado por suas óperas, podemos apreciar sua faceta menos conhecida: a música de câmara.

E terminando, o Quarteto Poty celebra os 200 anos de nascimento de **Bedrich Smetana**, que quando garoto enfrentou uma resistência na família para poder viver de música. Na fase adulta perdeu dois filhos ainda crianças. Com problemas de saúde, a surdez total o atingiu mas não o impediu de continuar compondo, e terminou sua vida num sanatório acometido de problemas neurológicos.