
KLÜBER

28 de janeiro de 2024 – 13h

Conservatório de MPB – Praça Jacob do Bandolim

PROGRAMA

1. **Detox** (Klüber)
2. **Ismólatra** (Klüber)
3. **Valsa da persuasão** (Klüber)
4. **Quantos** (Klüber)
5. **Hommage a Debussy** (Klüber)
6. **O menino da porteira** (Teddy Vieira/Luis Raimundo)
7. **Ninguém precisa** (Klüber)
8. **Eu sei** (Klüber)
9. **Vai que** (Klüber)
10. **Smells like teen spirit** (Kurt Cobain/Krist Novoselic/Dave Grohl)
11. **Desejo do desejo** (Klüber)
12. **Promissões** (Klüber)
13. **Meu som** (Klüber)

FICHA TÉCNICA

Klüber

Voz e piano

Rebeca Friedmann

Violoncelo

Dani Dalessa

Bateria

KLÜBER

Klüber é cantora, compositora e pianista trans não-binária de Curitiba. Apesar de sua formação na música de concerto e no piano clássico, suas canções carregam, além desse universo, referências de rock alternativo, do grunge 90, de sertanejo, música brasileira e pop. Tem dois EPs lançados, e por meio de um financiamento coletivo lançou em 2022 seu primeiro álbum, “Pra Duvidar”. Tem

colaborado com diversas artistas e bandas do cenário underground, como A Banda Mais Bonita da Cidade, MULAMBA, SIAMESE, Érica Silva, Roseane Santos (*in memorian*), Leo Fressato, dentre outros. Tem se apresentado em festivais e feiras de música ao redor do Brasil, incluindo Se Rasgum (PA), Festival Marte (MG), Morrodália (RS), Prêmio Profissionais da Música (DF) e MATE (RS).