



## DIOGO NOGUEIRA e CORAL SANEPAR

23 de janeiro de 2025, às 20h

Teatro Bento Munhoz da Rocha Netto - Guairão

### PROGRAMA

1. **Sangrando** (Gonzaguinha)
2. **Andança** (Edmundo Souto/Paulinho Tapajós/Danilo Caymmi)
3. **Todo menino é um rei** (Nelson Rufino/Zé Luiz do Império)
4. **Clareou** (Serginho Meriti/Rodrigo Leite)
5. **Fato consumado** (Djavan)
6. **Capullito de aleli** (Rafael Hernández)
7. **Como se fosse a primavera** (Pablo Milanés/Nicolas Guillén)
8. **Linha de passe** (João Bosco/Aldir Blanc/Paulo Emílio)
9. **Espelho** (João Nogueira/Paulo César Pinheiro)
10. **Poder da criação** (João Nogueira/Paulo César Pinheiro)
11. **Mineira** (João Nogueira/Paulo César Pinheiro)
12. **O que é, o que é** (Gonzaguinha)
13. **Nó na madeira** (João Nogueira/Eugênio Monteiro)
14. **Súplica** (João Nogueira/Paulo César Pinheiro)
15. **Nação** (Paulo Emílio/João Bosco/Aldir Blanc)
16. **Canto das 3 raças** (Mauro Duarte/Paulo César Pinheiro)

*\*Arranjos e adaptações* Fabio Hess, Davi Sartor, Andras Ellendersen, Mateus Brandão, Vicente Ribeiro e Marcelo Búrgio

## NOTA DE PROGRAMA

O Coral da Sanepar, com regência de Cristiane Alexandre e Dirceu Saggin, junta-se a Diogo Nogueira em um show marcante na 42ª Oficina de Música de Curitiba. Esse encontro inédito celebra

a riqueza e a pluralidade da música brasileira, envolvendo o público com a harmonia das vozes do coral e a energia vibrante do samba

## DIOGO NOGUEIRA

Diogo Nogueira é um dos maiores nomes da música brasileira da atualidade. Filho do lendário João Nogueira, ele canta o samba, a música pulsante, popular e alegre, sinônimo da cultura brasileira. Artista multifacetado, Diogo é cantor, compositor, instrumentista, personalidade da TV e do rádio.

Foi indicado ao LATIN GRAMMY por todos os seus álbuns e foi vencedor na categoria “Melhor Álbum de Samba” e “melhor canção brasileira” em diferentes anos. Sua discografia rendeu mais de dois milhões de álbuns vendidos, sendo seis CDs de Ouro, três DVDs de Ouro, dois DVDs de Platina e um de Platina Dupla. Completando 15 anos de carreira, Diogo lançou no final do ano passado

um álbum gravado ao vivo no Rio de Janeiro, no icônico Pão de Açúcar, chamado “Ao Vivo no Noites Cariocas”, com sucessos populares e clássicos do samba. O trabalho foi amplamente elogiado pelo público, artistas e críticos, confirmando seu lugar como uma grande estrela da música brasileira.

Em 2024, Diogo lançou seu oitavo álbum de estúdio, “Sagrado, Vol.1”, com músicas inéditas. Este ano, enquanto roda o Brasil apresentando seu novo show, Diogo assume o comando de sua carreira artística, montando a Orin Produções, produtora que tocará ao lado de sua irmã Clarisse Nogueira, e lançou “Qual Futuro Então Virá?” ao lado de Ailton Krenak.

## CORAL SANEPAR

### 42 Anos de Música, Arte e Conexão com o Meio Ambiente

O Coral Sanepar, fundado em 1983, encanta plateias ao promover a música coral brasileira e aborda temas como água e sustentabilidade.

Atuando no Paraná, o grupo, regido por Cristiane Alexandre e Dirceu Saggin, conecta arte e conscientização ambiental. Ao longo de sua trajetória, lançou produções marcantes, como o primeiro LP em 1986, o CD 40 Anos sem Perder o Ritmo em 2002, e 50 Anos de

História, 30 Anos de Canções em 2013.

Em 2023, comemorou 40 anos com uma turnê estadual com o show Bordando o Som, que estreou no Guairão, em Curitiba, com o compositor João Bosco. Em 2024, com o espetáculo Cantando a Natureza, interpretou o cancionário popular com o olhar voltado para o meio ambiente. Em 2025, prepara a turnê Cantos Azuis. Com 42 anos de história, o Coral Sanepar continua inspirando transformações e conectando pessoas e natureza por meio de sua arte.

## BIOGRAFIAS

### **Dirceu Saggin - Direção geral e Regência**

Diretor musical, técnico e de gravação, com ampla experiência no cenário artístico e cultural. Formado em Educação Artística – Música pela FAP, especializou-se em violão e regência coral com mestres como João Diniz Prestes e Henrique Pinto.

Desde 1995, atua no espetáculo natalino do Palácio Avenida como responsável pelas gravações. É proprietário do Estúdio Trilhas Urbanas e da Paideia - Produções Artísticas e Escola de Música, onde dirige e produz.

Com vasta atuação em eventos de grande porte, foi diretor técnico e musical da Virada Cultural do Paraná e do FEMUCIC, além de projetos como o Sonora Brasil, do SESC Nacional. Desde 2023 foi responsável pela direção técnica do Verão Maior Paraná, e em 2024 liderou os espetáculos *Catedral de Luz* e a Orquestra Ânima Musicale.

### **Cristiane Alexandre - Produção, Direção musical e Regência**

Regente, produtora cultural e educadora musical, com uma sólida trajetória na música coral e na produção de eventos artísticos. Mestre em Música pela UFPR, frequentou os cursos de especialização em História da Arte e Educação Musical, além de formação em piano e regência coral.

Fundadora e diretora da Paideia - Escola de Música e Produções Artísticas, dedica-se à formação musical e à valorização da cultura.

Desde 2017, coordena o Canto Coral Infantojuvenil no MusicaR, programa da Fundação Cultural de Curitiba e do Instituto Curitiba de Arte e Cultura, que integra práticas pedagógicas com canto coral, musicalização e flauta, e já colaborou com artistas como Toquinho e Danilo Caymmi.

Com experiência internacional, levou o Papo Coral Infantojuvenil a intercâmbios em Portugal e Itália e firmou parceria com a Maîtrise de Notre-Dame de Paris. Coordenou também projetos com Hermeto Pascoal e dirigiu o Coral Sanepar em turnês com João Bosco. Atual integrante e presidente do Madrigal Vocale, se destaca pela excelência e inovação em sua atuação na música erudita.

### **Fábio Hess - Direção musical**

Fábio Hess é músico instrumentista, compositor, arranjador, e diretor musical há quase três décadas. Atua no Brasil, Europa e USA. Tem carreira autoral com seus álbuns lançados no Brasil e no exterior.

Já atuou ao lado de outros instrumentistas como Nelson Faria, Nailor Proveta, Jota Moraes, Wilson Das Neves, Airto Moreira, Derico Sciotti, Hermeto Paschoal, Waltel Branco, Johnny Alf, Nelson Ayres entre muitos outros.

Acompanhou cantores como Leny Andrade, João Bosco, Elza Soares, Cauby Peixoto, Angela Maria, Agnaldo Rayol, Maria Rita, Mônica Salmaso Flora Purim e outros.

## FICHA TÉCNICA

### Coral Sanepar

#### Regência

Cristiane Alexandre e Dirceu Saggin

#### Coordenação

Emerson Gil

#### Monitores de Naípe

**Sopranos** Julia Saggin

**Contraltos** Nati Bermúdez e Rafaela Braga

**Tenores** Rapha Ribeiro

**Baixos** Andras Ellendersen

#### Sopranos

Cristiane Alexandre

Helena Kaizer

Julia Saggin

Raquel Saggin

Sofia Saggin

#### Contraltos

Cleia Rosa

Kayuri Nakashima

Nati Bermúdez

Rafaela Braga

Vanessa Galperin

#### Tenores

Adilson Oliveira

Douglas Pazello

Edilamar Lopes

José Carlos dos Santos

Rapha Ribeiro

#### Baixos

Andras Ellendersen Emerson Gil

Michel Peter

Nilton Martins

Vanderlei Salvador

#### Instrumentistas

Fabio Hess - guitarra e cavaco

Davi Sartori - piano

Rafael dos Anjos - violão

Samuel Trone - contrabaixo elétrico

Otávio Augusto - flauta, clarineta,

saxofone tenor

Caio Santos - trompete e trombone

Fernando Rivabem - bateria

Thata Costa - percussão

Macarrão do Pandeiro - percussão

#### Direção musical

Fabio Hess e Cristiane Alexandre

#### Assistente de Direção musical

Davi Sartori

#### Direção técnica

Dirceu Saggin

#### Co-produção

Paideia Produções Artísticas

#### Direção executiva

Cristiane Alexandre

#### Produção

Fred Hauptmann Luiza Remez

#### Áudio e Vídeo

Estúdio Trilhas Urbanas

#### Direção geral de Áudio e Vídeo

Dirceu Saggin

#### Produção

Fred Hauptmann, Thiago Machosky,

Carlos Saggin

#### Áudio

**Técnico de P.A** Marcos Araújo

**Técnico de monitor** Thiago Machosky

**Técnicos de sonorização - assistentes**

Fred Hauptmann, Yuri Odalosky, Ernani

Soares, Pedro Amorim, Alisson Cordeiro

**Vídeo Fotografia** Carlos Saggin

**Direção de câmera** Fred Hauptmann

**Cinegrafistas** Jow Neto, Jonathan

Murph, Patrick Miyaoka, Miguel

Verzignassi

**Assistente de Vídeo** Leo Carollo

**Equipe de Produção** Diogo Nogueira

Carlos Eduardo Nascimento

Bianca de Almeida

Rafael Souza