

42<sup>a</sup>



oficina  
de música  
de curitiba

# **ROSA ARMORIAL**

## **no show HERMETO ARMORIAL**

**26 de janeiro de 2025, 19h30**

Teatro do Paiol

### **PROGRAMA**

*\*Todas as obras são de autoria de Hermeto Pascoal (1936/-).*

**1. Santo Antônio no Vale da Ribeira**

*Arranjo Du Gomide*

**2. Canto geral**

*Arranjo Luis Otávio Almeida*

**3. São Jorge**

*Arranjo Rosa Armorial*

**4. Balaio**

*Arranjo Luis Otávio Almeida*

**5. Suíte norte sul leste oeste**

*Arranjo Rosa Armorial*

**6. Forró da gota**

*Arranjo Carla Zago*

**7. Música das nuvens e do chão**

*Arranjo Rosa Armorial*

**8. Montreux**

*Arranjo Du Gomide*

**9. Arrasta-pé alagoano**

*Arranjo Du Gomide*

**10. Viva Jackson do Pandeiro**

*Arranjo Rosa Armorial*

**11. Frevo em Maceió**

*Arranjo Rosa Armorial*

**12. Nas quebradas**

*Arranjo Rosa Armorial*

## NOTA DE PROGRAMA

**Hermeto Armorial** é um show concebido em 2019, quando o grupo Rosa Armorial concretizou um desejo de explorar o universo das composições de Hermeto

Pascoal e apresentá-las sob uma estética armorial, abrindo harmonias, sobrepondo melodias e inserindo nosso instrumental e sonoridades característicos.

## ROSA ARMORIAL

Somos um grupo paranaense que, desde 2010, produz espetáculos e composições musicais inspiradas pelo Movimento Armorial. Temos em nosso repertório músicas de compositores consagrados do movimento como Antônio Madureira, Egildo Vieira, Antônio Nóbrega e César Guerra-Peixe, além de resgatar o conceito armorial na criação de arranjos para músicas do folclore paranaense e estendendo essa pesquisa para todas as regiões do país, unindo conceitos do popular e do erudito, resultando numa sonoridade genuinamente brasileira.

O show Hermeto Armorial foi concebido em 2019, quando o grupo concretizou um desejo de explorar o universo das composições de Hermeto Pascoal e apresentá-las sob uma estética armorial, abrindo harmonias, sobrepondo melodias e inserindo nosso instrumental e sonoridades característicos. Foi uma fusão de muito sucesso e que teve sua estreia no Teatro Paiol em novembro de 2019 e desde então vem enchendo teatros a cada nova oportunidade, contando sempre que possível com a participação especial dos grandes músicos e amigos Daniela Spielmann (sax/RJ) e Alexandre Rodrigues (pífano/SP).

## FICHA TÉCNICA

**Bruna Buschle** baixo elétrico  
**Carla Zago** violino  
**Denis Mariano** bateria  
**Du Gomide** viola e violão  
**Gabriela Bruel** percussão  
**Marcela Zanette** flautas transversais

**Participação especial**  
**Alexandre Rodrigues** pífano