

42^a



oficina
de música
de curitiba

HÉLIO ZISKIND E BANDA

com participação do Programa MusicaR

27 de janeiro de 2025, 20h

Teatro Bento Munhoz da Rocha Neto - Guairão

PROGRAMA

1. **Nos dias quentes de verão** (Hélio Ziskind)
2. **Amigos do peito** (Hélio Ziskind)
3. **Sapo martelo** (Hélio Ziskind)
4. **Raios e trovões** (Hélio Ziskind)
5. **O rio tem cachoeira** (Hélio Ziskind)
6. **Iara** (Hélio Ziskind)
7. **Volta ao mundo num balão** (Hélio Ziskind)
8. **Banho é bom** (Hélio Ziskind)
9. **Valsa das pulgas** (Ruth Rocha/Hélio Ziskind)

10. **Lá vem a macacada** (Ruth Rocha/Hélio Ziskind)

Participação especial no vocal: Melody Giese Machado, Maria Clara de Mello da Mata, Nicolay Cristina Sarmento Fiorelli (alunas do MusicaR Bairro Novo)

11. **Barquinho de papel** (Hélio Ziskind)

Participação especial no vocal: Sebastian David Graffe Machin e Ezequiel David Graffe Machin (alunos do MusicaR Fazendinha)

12. **A metamorfose das borboletas** (Hélio Ziskind)

13. **Vitamina Tutti Frutti** (Hélio Ziskind)

14. **O elefante e a joaninha** (Hélio Ziskind)

* *Com o Coro do Programa MusicaR:*

15. **Canção da caminhada** (Hélio Ziskind) *

16. **Rap do reciclar** (Hélio Ziskind) *

Arranjo Sérgio Justen

17. **Saquinho plástico / Marcha da sereia** (Hélio Ziskind) *

Arranjo Sérgio Justen

18. **Tu tu tu Tupi** (Hélio Ziskind) *

Arranjo Sérgio Justen

19. **Chuva chvisco chuvarada** (Hélio Ziskind) *

NOTA DE PROGRAMA

O show com o músico Hélio Ziskind e banda, conta com a participação especial das crianças e jovens do Programa MusicaR. Com repertório totalmente autoral, Hélio fará um

passeio musical através de seus temas de canções de sua obra gravada em CDs e hoje em todas as plataformas digitais.

HÉLIO ZISKIND

Músico formado em composição erudita pela Escola de Comunicações e Artes da Universidade de São Paulo. Mas sua “casa” é a música popular. É compositor, arranjador, produz CDs, faz trilhas sonoras (filmes, teatro, rádio, tv), faz projetos educacionais (audioguias para exposições de artes plásticas, CDs para livros didáticos).

Nasceu em São Paulo, em 6 de setembro de 1955. Foi integrante do Grupo Rumo (1974 - 1994). Ganhou vários prêmios nacionais, dentre eles: Prêmio da Associação Paulista de Críticos de Arte (APCA) de melhor música (1987), com a trilha sonora para o espetáculo “Nijinsky”, de Naum Alves de Souza, com adaptação de obras de Debussy, Stravinsky, Tchaikovsky e Schumann; Prêmio Sharp de Música (1988) para melhor disco infantil “Quero Passear”; Prêmio Sharp de Música (1988) de melhor Canção infantil “A Noite no Castelo”; Prêmio Sharp de Música (1995) de melhor canção infantil “Sono de Gibi”; Prêmio Sharp de melhor CD infantil (1998) “Meu Pé Meu Querido Pé”.

Lançou seis CDs com músicas para crianças: Meu Pé Meu Querido Pé, Cantigas de Roda, O Gigante da Floresta (2000), O Trem Maluco e

outras cantigas de Roda, Coração de 5 Pontas, O Elefante e a Joanhinha. Fez mais de 100 canções para o programa Cocoricó da Tv Cultura. Em setembro de 2003 lançou seu primeiro livro-CD pela Editora Salamandra: Coleção pra Cantar Junto, primeiro volume: Banho é Bom. Em 2007 o CD O Gigante da Floresta foi traduzido e cantado em francês, virou livro-CD e foi lançado na França e Canadá. Ganhou alguns prêmios internacionais como: Festival *Prix Jeunesse Ibero-Americano*, no Chile, pelas canções criadas para o programa Cocoricó da TV Cultura (agosto de 2003); *Fundación Festival de Cine Infantil de Ciudad Gayana*, Venezuela, igualmente pelas canções criadas para o programa Cocoricó da TV Cultura (fevereiro de 2004); Foi consultor musical entre 1992 e 1994 na TV Cultura de São Paulo. Compôs e gravou os temas institucionais da TV Cultura, realizou aberturas para Jornal da Cultura, Opinião Nacional, Roda Viva, Repórter Eco, Vitrine, Vestibulando, Nossa Língua Portuguesa, Glub Glub, Castelo Rá tim bum, Lá vem história, X-Tudo, formatação das chamadas e interprogramas. Foi consultor pedagógico do programa Castelo Rá

Tim Bum para a área de música. Para Museus, criou sete audioguias. Compôs canções para Poemas de Ruth Rocha e Tatiana Belink. Criou trilhas para dança, produziu programas de rádio: “Cabeça de Músico”: série de 8 programas produzidos para a Rádio Cultura FM (1985), analisando a obra; “Música para 18 Músicos” do compositor americano Steve Reich; “Einstein on the Beach” - Transmissão da ópera de Phillip Glass, pela Rádio Cultura FM, em novembro de 1987.

Compôs e gravou “O Som e o Sint”, um CD que acompanha o livro “O Som

e o Sentido” de José Miguel Wisnik, com edição da Companhia das Letras e Círculo do Livro (1986). Análises sonoras de exemplos significativos de três sistemas musicais: modal, tonal e dodecafônico; “Projeto Primavera” - Produção de três CDs com canções infantis para editora SM Edições, como parte integrante do material didático para crianças de 3 a 6 anos.

Hoje em dia, além do trabalho cotidiano dentro do estúdio, cria os conteúdos para o canal do Youtube ZiS com seu parceiro e amigo Ivan Rocha.

PROGRAMA MUSICAR

O MusicaR é um programa de Educação Musical para crianças e jovens de 7 a 17 anos, administrado pela Fundação Cultural de Curitiba e pelo Instituto Curitiba de Arte e Cultura. Conta com a coordenação geral de Ângela Deeke Sasse e a coordenação de canto coral de Cristiane Alexandre.

Sua missão é descentralizar as ações culturais e a formação musical nas Regionais de Curitiba, promovendo a musicalização de forma democrática e inclusiva. O programa permite que os alunos se expressem musicalmente de forma ampla, desenvolvendo autonomia, concentração, atenção, autodisciplina, respeito ao próximo, socialização e afetividade. Além disso, o MusicaR se destaca como um espaço de capacitação docente, formando educadores na área musical e ampliando a prática pedagógica.

Desde outubro de 2017, o programa tem

atuado nas 10 Regionais de Curitiba, atendendo anualmente cerca de 400 crianças, na sua maioria da rede pública de ensino. Desde 2020, conta com a parceria da Universidade Estadual do Paraná (Campus Curitiba | EMBAP) e da Fundação Araucária, por meio de um projeto de extensão coordenado pela Professora Ângela Deeke Sasse. O programa também mantém uma parceria contínua com a UFPR.

A equipe docente do MusicaR está em constante atualização e capacitação, tendo participado de formações com renomados profissionais, como Enny Parejo, Melita Bona, Claudia Freixedas, Roberto Moura, Aglaê Frigeri, Andrezza Prodóssimo, Leo Gorosito, Carlos Kater, Maria Guinand, Ana Yara Campos, Silmara Drezza, Maria José Chevitarese, Gisele Cruz, Gabriel Levy, entre outros.

O MusicaR integra a programação artística da Oficina de Música, sob

a regência de Cristiane Alexandre, destacando as participações no show com Toquinho no Teatro Guaíra (2018), no coro de crianças da Ópera *Carmen*, de Bizet (2020), no Concerto de Encerramento ao lado de Danilo Caymmi (2020), na 39^a Oficina de Música (2022) no show de Toquinho na Ópera do Arame, no Concerto de Encerramento da 40^a Oficina de Música (2023) no Auditório Mário Schoemberger, nesse, com a regência de Cristiane Alexandre e Silmara Drezza, com a música *Esperança*, em homenagem ao Pelé.

Na 41^a Oficina de Música (2024), o MusicaR se apresentou com a cantora Fortuna, no Teatro Guaíra. O MusicaR também está presente na Semana de Canto Coral de Curitiba, regido pela equipe de regentes do programa. Esse evento reafirma o compromisso do programa com o desenvolvimento artístico de seus alunos. Ainda em 2023, o MusicaR participou da programação de Natal, sob a regência da maestrina Diane White-Clayton (EUA), no Teatro Positivo, e do Concerto de Natal "*Gloria In Excelsis Deo*" (2024) no Teatro Guaíra, com a Camerata Antiqua de Curitiba e os solistas Carmen Monarcha e Max Petronio, além do Programa Nosso Canto, sob a regência de Luís Gustavo Petri.

Ao longo de seus 7 anos, o MusicaR tem proporcionado uma verdadeira transformação social, educacional e cultural para muitas crianças e adolescentes, permitindo-lhes vivenciar novas experiências com a música e com artistas brasileiros. O programa também fortalece vínculos, promove o sentimento de pertencimento a um

coletivo e reforça a consciência de que a música é um direito de todos.

Ângela Deeke Sasse

Natural de Blumenau, formou-se no curso de Licenciatura em Música e em Bacharelado em Flauta doce na antiga Escola de Música e Belas Artes do Paraná, atual UNESPAR Campus Curitiba I Embap, onde concluiu também a pós graduação em Música de Câmera. Mestre em 2016 pelo Programa de Pós-graduação em Música da UFPR. Teve aulas com os flautistas: Jorge Preiss, Plínio Silva, Flávio Stein, Hélcio Müller e participou de Master class com: Helder Parente, Bernardo Toledo Pizza, Ricardo Kanji, Christopher Ersham, Pierre Hamon e Rachel Brown.

Participou de vários grupos, dentre eles: Boca de Forno (Coral Cênico), Terra Papagalís (Banda Renascentista), Extempore (Conjunto de Flauta Doce), Terra Canora (Conjunto de Música Antiga), Quadrante Sonoro (Quarteto de Flauta doce) e Quarteto de Flauta doce da Embap.

Foi professora de música na Pontifícia Universidade Católica do Paraná de 2010 a 2020. Desde 2005 é professora de música e em 2019 assumiu o cargo de Chefe da Divisão de Extensão e Cultura da UNESPAR Curitiba / Campus I - Escola de Música e Belas Artes do Paraná. Integra a equipe de Coordenação Pedagógica do Programa MusicaR - Conservatório de Música nas Regionais de Curitiba desde 2017.

Cristiane Alexandre

É mestre em Música pela Universidade Federal do Paraná, formada em

Educação Artística - Música pela Faculdade de Artes do Paraná e frequentou os cursos de Especialização em História da Música e Educação Musical na Escola de Música e Belas Artes do Paraná.

Estudou piano com Vera Di Domenico, canto com Neyde Thomas e harmonia e análise com Osvaldo Colarusso. Desde 1994 é membro do Madrigal Vocale. A convite do SESC Nacional, participou do projeto Sonora Brasil em 2002, com

o Madrigal Vocale e em 2008 realizou com o Madrigal Paidéia, 74 concertos com o repertório coral de Villa Lobos.

Dedica-se à educação musical como professora e diretora da Paidéia Escola de Música. Atua na Coordenação Pedagógica do Programa de Musicalização nas Regionais de Curitiba - MusicaR desde 2017, desenvolvido pela Fundação Cultural de Curitiba e o Instituto Curitiba de Arte e Cultura.

FICHA TÉCNICA

Compositor, arranjador, guitarrista e cantor

Hélio Ziskind

Baterista e vocais **Ivan Rocha**

Baixista e vocais **Marcelo Dworecki**

Tecladista e vocais **Joana Bergman**

Produtora executiva **Lili Molina**

Regência do Coro MusicaR

Cristiane Alexandre

Piano

Bruna Wasem

Ficha técnica - MusicaR

Coordenação pedagógica de Flauta

Doce e Coordenação geral

Ângela Deeke Sasse

Coordenação pedagógica de Canto

Coral e Regência

Cristiane Alexandre

Consultor pedagógico de Musicalização

Guilherme G. B. Romanelli

Supervisão e produção

Rafaela Cardoso

Assistente de produção

Gabriel Laurindo

Professores de Canto coral

Aline Fernandes, Gabriela Branco, Giuliano Aurichio, Letícia Bredow Wille, Luciano Abreu, Patrick Kondratsch, Silvia Fernandes

Professores de Musicalização

André Sampaio, Carlos Eduardo Machado, Edmilson da Fonseca, Gustavo Toscan, Joseph Andrade

Estagiários

Aysllan da Silva, Clara Paese, Danielle Alessandra Thomas, Giulia Kaspchak Andrade, Marcelo Vitor Rodrigues, Rafaela Carvalho, Roger Rocha Araújo

Bolsistas Embap - UNESPAR/

Fundação Araucária

Gabrielle Bonatto, Vytoria Felix

Cantores

MusicaR Bairro Novo

Aurora de Moraes, Dilan Santos de Castilho, Giovanna Veríssimo Bezerra, Giulia Mazzeo, Helena Caroline Vale da Rocha, Lívia Portela Ferreira, Maria Flor de Moraes, Marisol Almeida da Silva, Miguel Barbosa das Graças, Nayelle Katlyn Souza, Sarah Mazzeo, Sofia Portela Ferreira, Valentina Kurovski Ribeiro

MusicaR Boa Vista

Caetano de Oliveira Arato Carvalho, Gabriele Viccini Isaka, Giovanna Teixeira de Oliveira, Helena Diniz Kinoshita, Heloísa Lima Yamashita, Isabella Bomfim da Silva, Ivy Ziegler Gaio, Laura Diniz Kinoshita, Rosa de Oliveira Arato Carvalho, Victória Gabrielly Arantes Piran

MusicaR Boqueirão

Ana Julia Ramos Silva, Beatriz Carvalho, Cecília Pezarico Dyck, Isadora Ribeiro Peres, Ivane Vitoria Duek, João Pedro Rodrigues da Silva, Luigi Pimentel Villanova, Sophia Karoline da Silva Oliveira, Valentina Creminacio de Souza, Valentina Lopes Mirmann, Vitor Hugo Rodrigues da Silva

MusicaR Cajuru

Cecília Beggi de Oliveira, Giovana Sant Anna Müller, Melissa Kutzke Taborda, Mariana Hardt Parucker e Silva, Maria Victória Ferreira, Yasmin Veiga Santana

MusicaR CIC

Allanys Gabriele Moraes de Lima, Amelie Cosette Vaquiro Tapias, Camila Coraspe, Giovana de Salles Lofrano, Gracyelle Aparecida da Silva Giacomasi, Liliannys Coraspe, Odete Tapias, Sophia Lauren Camilo de Lima

MusicaR Fazendinha

Agatha Vitoria Antunes de Moraes, Eloah das Chagas Vargas, Julia Beatriz Rickert Leitão, Larissa Diniz dos Santos, Pedro Lucca Mendes Braga, Ticiane Aguiar da Silva

MusicaR Pinheirinho

Alice Conde, Isis Fukuda, Laura Zablonsky, Lilith da Silva, Rebeca Bronoski

MusicaR Santa Felicidade

Alexia Beatriz Ribeiro da Silva, Ana Clara Ribeiro Borges, Angelyca Bender de Andrade, Isabela Nogueira da Costa, Júlia Beatriz Flora Haiduke, Luana Beatrice Flora Haiduke, Luiz Guilherme de Souza Ribeiro Machado, Manoela de Lara Reickdal, Maria Carolina Porate, Olga Toscani Burigo Ramos de Camargo, Rebeca Cristina Batori Rocha

MusicaR Tatuquara

Cesar Buri de Oliveira, Davi Julio Rigon, Davi Lucas Silva Cardoso, Davi Simes Chinelatto, Heloísa de Fátima Ferreira, José Mateus do Nascimento, José Roberto Salvi, Laura Beatriz Salvi, Laura Emanuely Garcia da Cruz, Leonardo Chaves, Lucia Buri, Maria Júlia Dinis Vilhalva

Ficha técnica - Núcleos Regionais FCC

Coordenação de Núcleos Regionais
Angelina Netska Balaguer

Regional Bairro Novo

Administrador regional

Veridiana Maranhão

Chefe de núcleo da FCC

Emerson Bock

Regional Boa Vista

Administrador regional

Reinaldo Boaron

Chefe de núcleo da FCC

Maria Daici Gonçalves de Lara

Regional Boqueirão

Administrador regional

José Antônio de Melo Filho

Chefe de núcleo da FCC

Jackson Emerson Pires Oliveira

Regional Cajuru

Administrador regional

Agostinho Creplive Filho

Chefe de núcleo da FCC

Nilza Maria dos Santos Raimundo

Regional CIC

Administrador regional

Rudimar Fedrigo

Chefe de núcleo da FCC

Aginaldo Oliveira da Silva

Regional Fazendinha/Portão

Administrador regional

Rodrigo Braga Cortes Fialho dos Reis

Chefe de núcleo da FCC

Alício Cardoso

Regional Matriz

Administrador regional

Ariane Régis Silva

Chefe de núcleo da FCC

Cristina Herrera

Regional Pinheirinho

Administrador regional

Janaína Lopes Gehr

Chefe de núcleo da FCC

Luciano Kampf

Regional Santa Felicidade

Administradora regional

José Dirceu de Matos Filho

Chefe de núcleo da FCC

Desiree Dias Fabri

Regional Tatuquara

Administrador regional

Marcelo Ferraz César

Chefe de núcleo da FCC

Patrícia Maria da Silva