

42^a



oficina
de música
de curitiba

GRUPO DE MPB DA UFPR Soy Loco Por Ti América

Direção artística **Vicente Ribeiro**

1º de fevereiro de 2025, 20h30

Teatro Regina Vogue - Casa da Orquestra Anima Musicale

PROGRAMA

** Todos os arranjos vocais e instrumentais são de Vicente Ribeiro, exceto a música 6 "Dança do ouro" (conforme créditos).*

- Soy latino americano** (Zé Rodrix)
- Escandalosa** (Djalma Esteves/Moacyr Silva) /
Rumba de Jacarepaguá (Haroldo Barbosa)
- O Samba e o Tango** (Amado Régis)
- Tanto amar** (Chico Buarque)
- Besame** (Flávio Venturini/Murilo Antunes)
- Dança do ouro** (Lourenço Baeta/Zé Renato)

Arranjo vocal original Maurício Maestro

Arranjo vocal adaptado Vicente Ribeiro

Arranjo instrumental Vicente Ribeiro

7. **Canto latino** (Milton Nascimento/Ruy Guerra)
8. **Soy loco por tí, América** (Gilberto Gil/Capinam)
9. **Beirando a Rumba** (João Bosco/Francisco Bosco)
10. **Quero ir a Cuba** (Caetano Veloso)
11. **Afrolatinô** (Claudio Jorge/Nei Lopes)

NOTA DE PROGRAMA

O Grupo de MPB da UFPR apresenta o espetáculo *Soy Loco Por Ti América*, quinta montagem do grupo, com arranjos feitos sob medida pelo maestro Vicente Ribeiro.

O trabalho celebra as conexões culturais, históricas e afetivas entre o Brasil e nossos vizinhos latino-americanos, por meio de canções que tanto fluem por nossas veias abertas, invocando uma utopia de solidariedade e união, quanto transbordam o divertimento das formas brincalhonas marcantes

nas nossas interações ao longo do tempo, especialmente nos anos de 1940 e 50.

O show transita entre a celebração de uma identidade vibrante e universal e a reflexão sobre suas complexidades e contradições, às quais a MPB lançou mais olhares a partir dos anos 1970, com nomes como Caetano Veloso, Gilberto Gil e Milton Nascimento, num mosaico sonoro que vai do realismo ao lirismo, passando pelo humor tão característico dessa *América tão linda*.

FICHA TÉCNICA

GRUPO de MPB da UFPR

Sopranos

Dany Cesaro
Elisama Koppe
Jolliana
Laryne Esteves
Maria Coelho
Milo Ripoll
Sandra Sikora

Mezzos

Carla Fatuch
Lanna Ribeiro
Lilly Beth
Luisa Telles
Paula Quintella
Virgínia Laura Fernández

Contraltos

Amanda Sartor
Ana Lima
Ayás
Eliane Fontoura
Giovana Leite
Laura Fraga
Marilis Muller
Priscila Pacheco

Tenores

Bernardo Schaffer
Cadu Machado
Felipe Figueiredo
Lucas Toledo
Ivan Gonçalves
Mate Bertucci
Pedro Quintella
Veloso de Freitas

Barítonos

Adolfo Tortelli
André Palharini
Arthur Siebert
Camilo Leão
Igor Bacilar
Kauê Felipe
Lucas Reisdörfer

Flauta

João Victor Martinez

Sax soprano/alto

Rachel Ramos

Sax tenor

Dayane Naeser
Kauan Oliveira

Trompete

Rafa Niel

Escaleta

Francis Couto

Piano

Marfan Fragoso

Bandolim

Borges

Viola caipira

Silvio Biondo

Guitarra

Fabio Augusto

Violão

Marcos Iwanowski

Violão de 7 cordas/guitarra

Günther Pedroso

Baixo elétrico

Lucas Ben-Hur

Bateria

Thales Lemos

Percussão

Fábio Macedo

Kenio di Carvalho

Vinicius Cardoso

Regência, arranjos e direção musical

Vicente Ribeiro

Preparação vocal e assistência de direção

Cris Lemos

Assistência de preparação vocal

Elisama Koppe e Micaela Lowe

Direção de figurinos

Amanda Giulia

Direção artística

Vicente Ribeiro