
BIG BELAS – Pop-Filmes

11 de janeiro de 2026 (dom), 11h

Memorial de Curitiba

PROGRAMA

1. **In the stone** (M. White/D. Foster/A. Willis Paul Murtha)
2. **Eye of the tiger** (F. Sullivan; J. Peterik Victor Lopez)
3. **Gonna fly now** (B. Conti/A. Robbins/C. Connors/Victor Lopez)
4. **The incredibles** (M. Giacchino/Stephen Bulla)
5. **Mission: Impossible** (L. Schifrin/Roger Holmes)
6. **James Bond theme** (M. Norman/Tom Davis)
7. **The pink panther** (Henri Mancini)
8. **The naked gun** (Ira Newborn/D. Kear)
9. **Isn't she lovely** (S. Wonder/Mike Tomaro)
10. **Dancing in the street** (M. Gaye/I. Hunter/W. Stevenson/ John Wasson)

BIG BELAS BAND

A Big Belas Band é um grupo formado por alunos e professores da Unespar, Campus de Curitiba I - Embap (Escola de Música e Belas Artes do Paraná) e por músicos da comunidade externa. Formado em 2011, o grupo tem fomentado a prática musical explorando um repertório que abrange música brasileira, jazz, temas de filme e jogos, além de composições próprias.

Com mais de uma centena de apresentações já realizadas, a Big Belas Band acumula participações em festivais de âmbito nacional e internacional, concertos didáticos em escolas e eventos pelos estados do Paraná e Santa Catarina. Além dos concertos nos espaços culturais da cidade, em escolas e em outras cidades, em 2023 realizaram com o Núcleo de Performance da Embap o musical GREASE, e em 2024 o musical MAMMA MIA!, em duas récitas com público total estimado em 3.000 pessoas.

O grupo participa ativamente dos concertos de Natal realizados pela

Prefeitura Municipal de Curitiba. Destacam-se os de 2023 e 2024 com série de concertos no Memorial de Curitiba, Hard Rock Café, e a inauguração da Roda Gigante da Rua XV no Natal de 2024, com presença em massa de público, tanto no Memorial quanto na rua XV.

Da mesma forma, participa anualmente com concertos na Programação Oficial da Oficina de Música de Curitiba. Em janeiro de 2024 com concerto no Memorial de Curitiba, e em janeiro de 2025 destacam-se os Concertos no Memorial de Curitiba, Parque Tanguá, Ruínas de São Francisco todos lotados e ainda na programação oficial contou com mais uma apresentação do Musical MAMMA MIA! No Auditório da Unespar-Embap também lotado com um público de mais ou menos 900 pessoas.

O grupo conta com três álbuns gravados, "Big Belas Band por ela mesma" (2017) e "Big Belas Band por ela mesma 2" (2020), Big Band, o Resgate (2023) disponíveis nas

plataformas digitais de streaming. Outras produções e atualizações podem ser conferidas por meio do Instagram, Youtube e site do grupo: www.bigbelasband.com.br

A Big Belas Band segue trilhando seu caminho musical, resultado da parceria entre alunos, professores e comunidade da UNESPAR - Embap, fomentando a produção cultural e divulgando música de qualidade.

FICHA TÉCNICA

Saxofones

Cauê de Pádua, Jean Giovanella, Cesar Matoso, Keyson Patrick, Rafael Salgado

Trompetes

Samuel Jalowyj, Pedro Miguel dos Santos, Lucas Ramos, David Lima

Trombones

Joni Ferreira, Davi Ianke, Henrique Schischof, Milena Canales

Piano

Eduardo Mutz Có

Guitarra

Pedro Vicini

Baixo

Vinícius Dembicki

Bateria

Jean Felipe Pscheidt

Regência

Jetson de Souza

Coordenação musical

Eduardo Lobo e Jean F. Pscheidt

Coordenação geral

Marco Aurélio Koentopp

CONFIRA MAIS SOBRE A BIG BELAS BAND

Nosso site: www.bigbelasband.com.br

INSTAGRAM: @bigbelas

YOUTUBE: Big Belas Band

https://www.facebook.com/pages/Big-Belas-and/464593060253695?ref=aymt_homepage_panel