
MÚSICA DE CÂMARA

12 de janeiro de 2026 (seg), 19h

Capela Santa Maria Espaço Cultural

PROGRAMA

I Parte

Frédéric François Chopin (1810-1849)

Sonata para Cello

III – Largo

Rafael Cesário - *violoncelo*, Erika Ribeiro - *piano*

Carlos dos Santos

Imã para vibrafone e marimba

Carlos dos Santos e Ivan Lemes - *percussão*

Duo para Saxofone e tuba

Douglas Braga - *saxofone* e Albert Khattar - *tuba*

Convidado - Carlos dos Santos - *percussão*

Fernando Deddos
Sopro do Minuano

Heitor Villa-Lobos (1887-1959)
Arranjo Fernando Deddos
Olha a Roda!

Pixinguinha (1897-1973)
Naquele Tempo
Proezas de Solon

II Parte

Duo Palheta ao Piano
Clarinete - Jairo Wilkens e Piano - Clenice Ortigara

Francis Poulenc (1899-1963)
Sonata para clarinete e piano
I. Allegro tristamente
II. Romanza
III. Allegro con fuoco

Radamés Gnattali (1906-1988)
Sonatina em Ré Maior para Flauta e Piano (1974)
Transcrição para Clarinete: Jairo Wilkens
I. Allegro moderato
II. Expressivo
III. Allegro: Lembrando Pixinguinha

Uaná Barreto (1993)
Suite Gil
Obra encomendada pelo Duo Palheta ao Piano
Encomenda do Duo Palheta ao Piano

BIOGRAFIAS

Rafael Cesario - violoncelo

Mestre pela USP e diplomado com distinção no Conservatoire du Val de Bièvre (França) na classe do renomado violoncelista francês Romain Garioud. Premiado em diversas competições, atua regularmente como solista e camerista ao lado dos principais artistas e orquestras. É membro do Quarteto de Cordas da Cidade de SP.

Carlos dos Santos - percussão

Carlos dos Santos é compositor e percussionista, bacharel pela USP e doutor em Música pela UNICAMP. Ex-academista da OSESP, estudou composição com Aylton Escobar e Eduardo G. Álvares. Premiado em concursos como Funarte e Camargo Guarnieri, tem obras executadas por orquestras e grupos no Brasil e exterior. Hoje é professor na UFPB.

Ivan Souza Lemes - percussão

Ivan Souza Lemes é percussionista da Orquestra Sinfônica de Ponta Grossa e timpanista da Orquestra Filarmônica da UFPR. Bacharel em Percussão pela Unespar, aprimora-se com Leonardo Gorosito. Atuou na Banda Marcial Marista, Orquestra Sinfônica do Paraná e Camerata Antiqua, e possui vasta experiência em festivais nacionais renomados.

Erika Ribeiro - piano

Pianista renomada, Doutora em Música pela UNIRIO, com mestrado em Musicologia e bacharelado em Piano pela USP. Especializou-se em Berlim e na França, participando de cursos nos EUA, Suíça e Alemanha. Vencedora de 10 concursos nacionais, destaca-se como solista e camerista em importantes salas de concerto no Brasil. Lançou “Images of Brazil” em 2018 e seu primeiro disco solo pela Rocinante em 2021. Atualmente, é professora na UNIRIO desde 2013.

Douglas Braga - saxofone

Detentor de diversos prêmios, entre eles o 1º lugar no Concours de Saxophone Parisien 2012; 3º no Concours International Adolphe Sax, em 2012 na França; vencedor do Concurso Panamericano de Saxofón 2015, no México. Em 2014 recebeu seis indicações ao GRAMMY pelo CD do Quarteto Art&Sax. É Endorser Henri Selmer Paris e D'Addario Woodwinds.

Albert Khattar - tuba

Professor da UFRJ e artista ZO, atua como convidado em universidades e festivais internacionais. Solista de destaque, performou nas Américas, Europa, África e Ásia, com inúmeras obras dedicadas a ele. É jurado convidado nos principais concursos internacionais de tuba. Vice-presidente e fundador da associação ETB e lançou o primeiro álbum brasileiro de tuba, Tuba Brasilis.

DUO PALHETA AO PIANO

Com 26 anos de atividade ininterruptas o Duo Palheta ao Piano formado pelo clarinetista Jairo Wilkens e pela pianista Clenice Ortigara é o único duo camerístico clarinete-piano em atividade no Brasil, conquistando primeiro prêmio em 15 concursos de música de câmara no Brasil e exterior. Participaram como artistas convidados nas convenções ClarinetFest 2008, 2010 e 2014, promovidos pela International Clarinet Association além de turnês nos Estados Unidos, França e Alemanha. Registraram em três CDs e um DVD físicos um acervo histórico da música de câmara brasileira realizando gravações inéditas com grande repercussão da crítica internacional.

Jairo Wilkens - clarinete

Jairo Wilkens é principal clarinete da Orquestra Sinfônica do Paraná e artista Buffet Crampon. Mestre pela UFBA e bacharel pela UNESPAR/Emgap, atuou como primeiro clarinete em Campinas e Londrina, foi professor da UNESPAR e orienta jovens na Fundação Amazônica. Vencedor de mais de 20 prêmios, lançou em 2016 o CD *Clarinet Solo Brasileiro*.

Clenice Ortigara - piano

Professora concursada da UNESPAR/Emgap desde 2010, ministra música de câmara e prática de repertório na graduação e pós. Bacharel em Piano, licenciada em Música e mestre dupla pela University of Missouri. Vencedora de mais de 20 prêmios, atuou como pianista, cravista e organista da Camerata Antiqua de Curitiba (2010-2023) e é docente convidada em importantes festivais.