
CONCERTO DE ENCERRAMENTO DA BANDA SINFÔNICA DA 43ª OFICINA DE MÚSICA DE CURITIBA

Professor de Regência da Banda: **Marcelo Jardim**

Assistente de Regência: **André de Souza Pinto**

16 de janeiro de 2026 (sex), 20h

Auditório Bento Munhoz da Rocha Neto

PROGRAMA

BEATLES SINFÔNICO

1 - She Loves You (arr. Marcelo Jardim)

Regência - Cristiano Carvalho

2 - Beatles Collection (arr. Johann de Meij)

Hey Jude / Martha My Dear / The Fool on the Hill / Norwegian Wood

Regência - Maicon Pereira

3 - The Beatles: Love (arr. Jay Bocook)

Because / Drive my Car / What you're Doing / The Word /
Sgt. Pepper's Lonely Hearts Club Band

Regência - Kemuel Andrey

4 - Yellow Submarine (arr. Reijiro Koroku)

Regência - Alexandre Kreismann

5 - Music of the Beatles (arr. Michael Sweeney)

All my loving / A hard day's night / Ticket to ride / Got to Get you into my life / Here, There and Everywhere / The Fool on the Hill / Penny Lane / Maxwell's silver hammer / Lady Madonna | Something

Regência - Lucas Slovenski

6 - All You Need is Love (arr. Howard Cable)

All you need is love / Eleanor Rigby / I want to hold your hand / Michelle When I'm Sixty-four / With a little help from my friends

Regência - Rafael Bezerra

7 - Something (arr. Naohiro Iwai)

Regência - Joaquim Garcia

8 - She's Leaving Home (arr. Canadian Brass)

Trompetes - Bruno Laurencetto e Kevin Marques da Silva

Trompa - Maurício Soto

Trombone - Carlos Freitas

Tuba - Albert Khatar

9 - Yesterday (arr. Naohiro Iwai)

Regência - Danilo Nascimento

10 - Beatles Sinfônico (arr. Gilson Santos)

The Magical Mystery Tour / I am the Walrus / Strawberry Fields Forever / Lucy in the Sky with Diamonds / Sgt. Pepper's Lonely Hearts Club Band

Regência - Vitor Giovannitti

11 - The Long and Winding Road (arr. Marcelo Jardim)

Cantor - Inácio de Nonno (professor)

Regência - Alberto Midon

12 - Golden Slumbers (arr. Marcelo Jardim)

Golden Slumbers / Carry That Weight / The End

Cantor - Rodrigo Godoy (convidado)

Regência - Davi Carvalho

13 - A Day in the Life (arr. Marcelo Jardim)

Cantor - Rodrigo Godoy (convidado)

Regência - Rafael Barrera

14 - Let It Be (arr. Marcelo Jardim)

Cantor - Rodrigo Godoy (convidado)

Regência - Vitória Yumi

15 - Hey Jude (arr. Naohiro Iwai)

Regência - Valentina Daldegan

16 - Ob-La-Di Ob-La-Da (arr. Naohiro Iwai)

Regência - Yan Machado

CLASSE DE REGÊNCIA DE BANDA

Yan Machado, Vitor Giovannitti, Rafael Barrera, Cristiano F. Carvalho, Lucas Svolenski, Danilo Nascimento, Misim Matos, Matheus A. Constantini, Maicon Pereira, Vitória Yumi, Kemuel Andrey, Joaquín García, Davi Carvalho, Alberto Midon, Valentina Daldegan, Alexandre Kreismann, Rafael Bezerra

Solistas

Cantores

Inácio de Nonno
Rodrigo Godoy

Trompetes

Bruno Lourensetto
Kevin Marques da Silva

Trompa

Maurício Soto

Trombone

Carlos Freitas

Tuba

Albert Khattar

BEATLES SINFÔNICO

A Banda Sinfônica encerra a Oficina de Música com um momento inédito: pela primeira vez na história do festival, apresentará um programa inteiramente dedicado aos Beatles. Clássicos imortais ganham novas

cores em arranjos especiais, celebrando a criatividade, a energia e o legado da maior banda pop de todos os tempos. Uma noite para emocionar todas as gerações.

BIOGRAFIAS

Marcelo Jardim - Regente

É professor de Regência de Banda e Prática de Orquestra da Escola de Música da UFRJ, e diretor musical da Orquestra de Sopros da UFRJ, com a qual gravou o CD “A Obra para Orquestra de Sopros de Heitor Villa-Lobos”. Doutor em música pela UNIRIO, com a tese “A Banda do Villa: a obra para banda de Heitor Villa-Lobos”. De 2013 a 2019 atuou na consultoria e direção artística do Festival Música das Américas Festival Internacional de Música do Pará, realizado pela Fundação Carlos Gomes em Belém. Como regente convidado, tem atuado com bandas sinfônicas e orquestras sinfônicas no Brasil, América Latina, Estados Unidos e Europa. Na área pedagógica, igualmente tem atuado como professor e palestrante, em festivais, conferências, congressos e simpósios em diversas partes do Brasil e do mundo. Atua como consultor artístico e pedagógico para o Projeto Bandas, da Funarte, onde acompanha os Painéis Funarte de Bandas de Música e o Projeto Edição de Partituras para banda. Foi responsável pela implantação do curso de Regência

de Banda do Instituto Estadual Carlos Gomes, em Belém/PA. É coordenador geral dos projetos Bossa-Criativa, SINOS e Um novo olhar, uma parceria da FUNARTE e UFRJ.

André de Souza Pinto - Assistente

André de Souza Pinto começou a estudar música e trompete na igreja Assembléia de Deus Missionária aos 9 anos. Após alguns anos ingressa como aluno de trompete e teoria na Divisão de Ensino às Artes da Secretaria municipal de Cultura em Bauru, onde teve aulas de trompete com Paulo Marcos Gomes Pereira e de teoria musical com Roberto Vergílio Soares. Com a criação da Banda sinfônica municipal de Bauru, ingressa como aluno trompetista, tendo aulas com Devanildo Balmant. Mais tarde passa a líder de naipe dos trompetes e professor da Banda. Entre 2004 e 2011 foi aluno do Conservatório de Tatuí, onde se formou em trompete erudito na classe do professor Marcelo Costa, tendo também aulas de trompete popular. Participou de diversos festivais e encontros, incluindo

as edições de 2011 e 2014 do Festival Internacional de Campos do Jordão. Teve aulas particulares com o professor Fernando Dissenha, primeiro trompete da OSESP a partir de 2010. Também é formado em Educação Musical pela Universidade do Sagrado Coração (USC). Atuou como educador e posteriormente Supervisor técnico do Projeto Guri e em 2011 assume a regência da Banda Sinfônica Municipal de Bauru/SP, permanecendo como regente titular até 2017. Em 2014 foi selecionado como aluno ativo do II Seminário de Regência – Coreto Paulista no conservatório de Tatuí/SP, atuando como regente frente a Banda Sinfônica do Conservatório de Tatuí. Em 2012 ingressa na

Orquestra sinfônica de Ribeirão Preto, onde permanece até 2017. Neste ano ganha audição para Orquestra sinfônica do Paraná e muda-se para Curitiba, capital daquele estado, deixando a regência da Banda sinfônica municipal de Bauru e a cadeira de trompetista da Orquestra sinfônica de Ribeirão Preto. Atualmente, além de atuar na Orquestra sinfônica do Paraná, é professor de trompete no MUSICARUIM ACADEMIA FILARMÔNICA BRASILEIRA em Joinville-SC e mestrando em música pela Universidade Estadual do Paraná (UNESPAR). Também é membro da Primeira Igreja Batista de Curitiba e casado com Gabriela Oliveira.

BANDA SINFÔNICA DA 43ª OFICINA DE MÚSICA DE CURITIBA

Flauta Piccolo

Jonathan Morais

Clarinete Baixo

Mauro Akcelrud Durão

Flautas

Bella Girão, Lídia Alves, Danieli
Sabino, Danilo Hauer Gottschild

Saxofones Alto

Rafael Ferreira, Rachel Ramos, Dulcy
Maria wasilewski, Nicoli Weingart

Oboés

Dario Lucero, Isaac do Rosario,
Rhydia Dionísio

Saxofone Tenor

William F. Rodrigues

Corne inglês

Paulo Barreto

Saxofone Soprano

Jean Guilherme Desplanches

Fagotes

André Constantino, Elena Rosa,
Mateus Preu

Saxofone Barítono

Matheus Tonin

Requinta

João Alexandre A. de Vargas

Trompas

Vitória Caroline de Oliveira Cagnin,
Danilo de Oliveira Nunes, Samuel
Zavadzki, Giovane Casagrande, Julia
Rutes Silva, João Pedro Pina, Rhauane
Souza, Felipe Canestraro Klein

Clarinetes

Alexandre Menezes Borrego, José
Closs, Filipe de Souza, Kari Fragoso,
Eyshila Lorrani M. de Sousa,
Mateus Marcolino, Gustavo Henrick
Kanashiro, Luana Gheur, Guilherme
de Oliveira Silva, Elvis Willian,
João Alexandre A. de Vargas

Trompetes

Gustavo Oliveira, Geovana Matos,
Hebert Matos, Misim Matos, Kaue
de Jesus, Enzo Amaral, Paulo Sergio
Marcinek, Juan Manuel Patiño Aquino,
Diego Carlos Rodrigues,
Christian Santos

Trombones

Gabriel Bruno, João Bencks, Kiara
Cristina Marcinek, José Lucas Goulart,
Gonzalo Cambronero Villalobos

Eufônios

Wellington Anjos, Alex Sena
Rodrigues, Renato Canestraro Klein,
Karl Hernandez dos Santos

Tubas

Nickolas Quadros Jordão da Silva,
Henrique da Silva Bitencourt
Guerreiro, Fabio Abreu,
Valter Klein Junior, Christian Bianck,
Luciano Carvalho da Silva

Contrabaixos

Kályta Alencar,
Arthur Pereira Cardoso da Silva

Percussão

Ronaldo Kemp, Pedro Silva,
Rian de Paula, Nathan Almeida,
Gustavo de Lara

Piano

Leandra Vital

Bateria

João Vitor Rissi

Contrabaixo elétrico

Marsal Nogueira

Guitarra

Nicholas Trézi Nicácio