
Concerto de Encerramento de MPB ORQUESTRAS DA OFICINA E LEILA PINHEIRO

Convidada especial Leila Pinheiro

Direção da Orquestra de Cordas MPB João Egashira

Direção da Orquestra de Sopros MPB Rafael Rocha

Professores auxiliares Sopros Diego Garbin, Danilo Sinna e Paulinho Vicente

17 de janeiro de 2026, (sáb), 20h

Teatro Guaíra – Auditório Bento Munhoz da Rocha Neto

PROGRAMA

1. Sarau para Radamés

(Paulinho da Viola)

Arranjo João Egashira

2. Diz que fui por aí

(Zé Ketti / H. Rocha)

Arranjo João Egashira

3. Pecado capital

(Paulinho da Viola)

Arranjo Cristóvão Bastos e

João Egashira

4. Catavento e girassol

(Guinga/Aldir Blanc)

Arranjo João Egashira

5. Nação

(João Bosco/Aldir Blanc)

Arranjo João Egashira

6. Um choro para Waldir

(Cristóvão Bastos/Paulinho da Viola)

Arranjo Cristóvão Bastos e

João Egashira

7. Caso sério

(Rita Lee/Roberto de Carvalho)

Arranjo Rafael Rocha

8. Outubro

(Milton Nascimento/Fernando Brant)

Arranjo Rafael Rocha

9. Lança perfume

(Rita Lee/ Roberto de Carvalho)

Arranjo Rafael Rocha

10. Coisas do Brasil

(Guilherme Arantes/Nelson Motta)

Arranjo Rafael Rocha

11. Você e eu

(Carlos Lyra/Vinicius de Moraes)

Arranjo Rafael Rocha

12. Incompatibilidade de gênios

(João Bosco/Aldir Blanc)

Arranjo Rafael Rocha

13. Canto das três raças

(Mauro Duarte/Paulo César Pinheiro)

Arranjo João Egashira e Rafael Rocha

NOTA DE PROGRAMA

Neste concerto, as Orquestras de MPB formadas por alunos e alunas da 43ª Oficina de Música de Curitiba unem-se a Leila Pinheiro, uma das mais importantes vozes da Música Brasileira. No repertório, canções consagradas na voz da cantora.

LEILA PINHEIRO

A cantora, compositora, pianista e intérprete Leila Pinheiro é uma das vozes mais respeitadas da MPB - prestígio consolidado ao longo de mais

de quatro décadas de uma carreira consistente, em diálogo constante entre a tradição e a contemporaneidade.

Começou a estudar piano aos dez anos de idade. Em 1980, aos vinte, realiza seu primeiro espetáculo, Sinal de Partida, em Belém, sua cidade natal, onde estreou como cantora. Em 1981, vai morar no Rio de Janeiro e grava seu primeiro LP, independente.

Excursionou com o Zimbo Trio em shows pelo exterior em 1984 e foi revelada ao grande público em 1985, quando ganhou o prêmio de cantora-revelação no Festival dos Festivais, da TV Globo, defendendo o samba Verde, de Eduardo Gudin e José Carlos Costa Netto, seu primeiro sucesso radiofônico e ingressou na sua primeira gravadora, a Polygram, a convite de Roberto Menescal.

Músicos da grandeza de Tom Jobim, Chico Buarque, Toninho Horta, Pat Metheny, Ivan Lins, Francis Hime e João Donato, foram, ou continuam sendo parceiros de seus trabalhos.

Seu álbum “Benção, bossa nova” (1989) – disco de ouro no Brasil - celebrou as três décadas da bossa no Brasil e no Japão e uniu Leila para sempre à bossa e a um de seus maiores criadores, Roberto Menescal. O álbum “Coisas do Brasil”, igualmente disco de ouro, foi produzido por Cesar Camargo Mariano em 1993, e “Catavento e Girassol”, lançado em 1996, dedicado às parcerias de Guinga e Aldir Blanc, são

três grandes referências de trabalho da intérprete.

Com uma carreira consolidada no Japão, Leila já se apresentou em Tóquio diversas vezes com Roberto Menescal e, com Ivan Lins, apresentou-se no Carnegie Hall em Nova York, em noites de casa superlotada, homenageando as obras de Ivan e Tom Jobim.

Ao longo de sua trajetória, Leila construiu uma discografia de 24 álbuns e três DVDs, que passeia pelo samba, bossa, canção popular, apresentando novos compositores ou fazendo releituras.

É uma das raras artistas brasileiras a apresentar-se sozinha, ao piano. O ecletismo e a amplitude do seu repertório, seu estilo sofisticado, seu domínio técnico e sua excelência interpretativa, consagram-na como uma das cantoras de maior talento e prestígio no cenário musical brasileiro.

Em 2025, Leila comemorou 45 anos de carreira e atualmente inicia a turnê do show VIVA MEU SAMBA, com pérolas de grandes mestres como Dona Ivone Lara, João Nogueira, Arlindo Cruz, João Bosco Jorge Aragão, entre outros, e continua a cumprir seu desejo de ser a voz da música brasileira de seu tempo.

JOÃO EGASHIRA

Egashira é natural de Santo André-SP, onde deu seus primeiros passos na música. Ainda na infância mudou-

se para Curitiba, onde continuou desenvolvendo seus estudos musicais. Dedicou-se principalmente à pesquisa e performance em Música Brasileira, tendo realizado diversos projetos, muitos deles em colaboração com artistas como Roberto Corrêa, Paula Santoro, André Abujamra, Fernanda Takai, Consuelo de Paula, Nicolas Krassik e Danilo Caymmi.

Dirige a Orquestra à Base de Corda de Curitiba desde 2001, grupo com o qual já se apresentou ao lado de nomes como Paulinho da Viola, Dominginhos, Renato Teixeira, Zeca Baleiro, Lenine, Paulinho Moska, Jane Duboc, Elza Soares, Mônica Salmaso e Renato Borghetti.

Tem participação constante em diversas produções fonográficas, seja como produtor, diretor musical, arranjador, compositor e/ou instrumentista. É idealizador do “Sons Nikkei”, projeto que visa aproximar as culturas musicais de Brasil e Japão.

É Mestre em Música pela UFPR (Universidade Federal do Paraná) e especialista pela FAP (Faculdade de Artes do Paraná), tendo apresentado trabalhos acadêmicos no Brasil e no exterior. Atuou como professor em instituições como a PUC-PR e o Conservatório de MPB de Curitiba. Ministrou aulas também nos festivais de Antonina, Londrina e na Oficina de Música de Curitiba.

Desde 2016, é um dos diretores artísticos da Oficina de Música de

Curitiba. Sob sua curadoria, a Oficina já teve a participação de artistas como Maria Rita, Margareth Menezes, Toquinho, Martinho da Vila, Rosa Passos, João Bosco, Renato Teixeira, Danilo Caymmi, Yamandu Costa, Hamilton de Holanda, Criolo e Edu Lobo.

RAFAEL ROCHA

Um dos principais trombonistas do Brasil, Rafael Rocha vem conquistando reconhecimento internacional tanto como intérprete quanto como arranjador e produtor. Seu repertório transita com naturalidade entre o jazz, a música pop e os diversos gêneros da música brasileira, revelando grande versatilidade e identidade artística.

Paralelamente à carreira solo, mantém uma intensa agenda de gravações em estúdios. Ao longo de sua trajetória, Rafael colaborou com artistas de destaque como Djavan, Ivan Lins, Bob Mintzer, Paquito D’Rivera, João Bosco, Hamilton de Holanda, Rosa Passos, Roberto Menescal, Joyce Moreno, Maurício Einhorn, entre muitos outros.

Além de seu trabalho autoral, atua regularmente como compositor e arranjador para importantes orquestras, incluindo a NDR Bigband (Hamburgo), Russian Philharmonic, Brasil Jazz Sinfônica, JP Orchestra (São Petersburgo), Orquestra Sinfônica

Brasileira, Amazônia Jazz Band, entre outras.

Músico e arranjador de atuação ampla, Rafael também participa ativamente da criação e execução musical de programas de televisão e reality shows no Brasil. Internacionalmente, participa de festivais como instrumentista e professor de trombone, com forte ênfase em improvisação e arranjo.

FICHA TÉCNICA

Convidada especial
Leila Pinheiro

Orquestra de Cordas MPB

Direção
João Egashira

Acordeon
Álvaro Couto

Bateria
Bruno Cotrim

Bandolim
Felipe Rosa

Cavaquinho
Pedro Vicini

Contrabaixo acústico
João Yamamoto

Percussão
Carol Almeida
Kauhana Aguiar

Piano
Paulo Maia

Viola caipira

Mateus Lousano

Violão

João Egashira

Violão 7 cordas

Yann Rocha

Violino

Dave Bohnke

Orquestra de Sopros MPB

Direção

Rafael Rocha

Professores auxiliares

Diego Garbin, Danilo Sinna e Paulinho
Vicente

Flautas

Brenno Menezes (flauta 1)
Ana Pilar Fogwill (flauta2)
Nina Rech (flauta 3)

Clarinetes

Alcides Cardoso (clarinete 1)
Erielton Camargo (clarone)
Catarina Liesenberg (clarinete 2)

Saxofones

Ênio Prieto (alto 1)
Yamila Tejada (alto 2)
Juarez Neto (tenor 1)
Sergio Rouver (tenor 2)
Daniel Marcos (tenor/clarinete)
Lucas Lima (barítono)

Trombones

Carlos Ventura
Matheus Abner
Jarleson Braz
Alexandre Oliveira
Jader Alves Corrêa

Trompetes

Otoniel Verçosa
Lucas Espindola
Gabriel Dias
Samuel Jalowyj

Base

Baixo

Thiago Goularte

Guitarra

Rodi Mendes

Percussão

Ícaro Leony Percussão
Nath Magalhães

Bateria e percussão

Éric Fontanini

Piano

Ana Lima

43ª OFICINA DE MÚSICA DE CURITIBA

PREFEITURA MUNICIPAL DE CURITIBA

Prefeito

Eduardo Pimentel Slaviero

Vice-Prefeito

Paulo Eduardo Martins

FUNDAÇÃO CULTURAL DE CURITIBA

Presidente

Marino Galvão Jr.

Superintendente

Maria Angélica da Rocha Carvalho

Diretor Administrativo e Financeiro
Cristiano Augusto Solis de Figueiredo
Morrissey

Diretor de Ação Cultural
João Luiz Fiani

**Diretor de Patrimônio Histórico,
Artístico e Cultural**
Marcelo Sutil

Diretora de Incentivo à Cultura
Loismary Ângela Pache

Diretor de Planejamento
José Roberto Lança

**Supervisora dos Núcleos Regionais da
Fundação Cultural de Curitiba**
Angelina Netska Balaguer

REGIONAIS

Chefe de Núcleo da FCC - Bairro Novo
Emerson Bock

Chefe de Núcleo da FCC - Boa Vista
Maria Daici Gonçalves de Lara

Chefe de Núcleo da FCC - Boqueirão
Jackson Emerson Pires Oliveira

Chefe de Núcleo da FCC - Cajuru
Nilza Maria dos Santos Raimundo

Chefe de Núcleo da FCC - CIC
Aginaldo Silva

Chefe de Núcleo da FCC - Portão
Alicio Cardoso

Chefe de Núcleo da FCC - Matriz
Cristina Herrera

Chefe de Núcleo da FCC - Pinheirinho
Luciano Kampf

**Chefe de Núcleo da FCC - Santa
Felicidade**
Desiree Dias Fabri

Chefe de Núcleo da FCC - Tatuquara
Patrícia Silva

INSTITUTO CURITIBA DE ARTE E
CULTURA

Diretora Executiva
Juliana Midori Komiyama Catarino

Gerente Administrativo/Financeiro
Maria Eduarda Rigos Maia Prata

Coordenação de Música
Janete Andrade

Assessoria Jurídica e Contratos
Simone Konitz

Supervisão e Gestão de Projetos
Lucilene Ribas

Analista de Recursos Humanos
Lucinei Messias Correia Miranda

Analista de Compras
Janaína Marques

43^a OFICINA DE MÚSICA DE CURITIBA

Direção Artística Geral
Janete Andrade

Direção Artística de Música Erudita
Abel Rocha

**Direção Artística de Música Popular
Brasileira**
João Egashira

Direção Artística de Música Antiga
Marília Vargas

Curadoria do Circuito Off de Bares e Restaurantes

Glauco Sölter

Curadoria Oficina Verde

Marcia Squiba

Coordenação de Comunicação

Renata Loyola Rocha

Lila Fachim

Direção Executiva da

43ª Oficina de Música de Curitiba

Lucilene Ribas

Direção de Produção da

43ª Oficina de Música de Curitiba

Lilian Ribas

Coordenação Técnica

Eduardo Schotten

Coordenador de Produção

Alicio Cardoso

Secretaria de Cursos

Sabrina Esquibel

Arquivista

Maria Cecília Krause

Guilherme Kerhwal

Corpo Docente

Abel Luis Bernardo Da Rocha

Ademar Da Silva Brasileiro

Albert Savino Khattar

Alejandro Aldana

Alexandre Lunsqui

Alonso Figueroa

André De Souza Pinto

André Felipe Da Rosa Ribas

André Vasconcellos

Andreas Hellmann

Angelo José Fernandes

Áurea Silva

Beatriz Stutz Yaunner

Bruno Luiz Lourensetto

Bruno Takashy Hiromita Silva

Camila Barrientos Ossio

Camila Inocencio Da Silva

Carlos Augusto Tadeu De Freitas

Carlos Domingues

Carlos Dos Santos

Carlos Guillen

Carol Bahiense

Catherine Carignan

César Villavicencio

Cindy Folly

Clarice Dorocinski

Cláudio Micheletti

Cleusa Eriene Dos Santos Cacione

Coletivo Curitiba Lixo Zero

Danilo Sinna

Diego Garbin

Diego Salvetti

Diego Schuck Biasibetti

Douglas Braga

Edibergon Varela Bezerra

Eduardo Egüez

Érica Masson

Erika Lôbo

Erika Maria Ribeiro

Fábio Bartoloni

Fernando César

Fernando Rosenbaum

Fernando Schubert

Gabriel Oliveira

Gabriel Ollé Dalmazo

Gabriela Queiroz

Gilberto Caserio

Guilherme Pimenta

Gustavo Gargiulo

Iberê Carvalho Gomes

Inácio De Nonno

Iracema Bernardes Pereira

Isabel Vaz

Ivan Souza Lemes

Joana Mariz

João Egashira

José Márcio Galvão
 Juliano Buosi
 Kathy Halvorson
 Livia Lanfranchi
 Luca Guglielmi
 Lúcia Passos
 Lucie Cécile Marie Barluet De
 Beauchesne
 Luis Otavio Santos
 Marcelo Jardim
 Marcos Alcides Da Silva
 Maria Fernanda Krug
 Maria Irene Pellegrino De Oliveira Souza
 Maria Teresa Madeira
 Marília Vargas
 Mario Eduardo Macedo Conde
 Matheus Theodorovitz Prust
 Mauricio Soto
 Maytê Corrêa
 Natália De Souza Larangeira
 Neto Bellotto
 Otávio Simões
 Paulinho Vicente
 Pedro Mariz
 Radamir Sousa
 Rafael Cesário
 Rafael Marques Dos Santos
 Rafael Rocha
 Rafael Toledo
 Rafael Vernet
 Raoni Duarte
 Ricardo Bernardes
 Riccardo Pisani
 Rosana Lamosa Pereira
 Samuel De Souza Petean
 Sarah Hornsby
 Tania Lucia Ferraz De Oliveira
 Thanise Silva
 Thiago Corrêa De Freitas
 Vania Malagutti Fialho
 Vasco Dantas
 Viviane Louro
 William Vicente Pereira

Pianistas e Cravistas Colaboradores

Ana Caroline Marques
 Ben Hur Cionek
 Clenice Ortigara
 Diego Willian
 Isabel Mota Kanji
 Julio Cesar Vieira
 Leandra Vital de Castro
 Luis Eduardo Corbani
 Priscila Malanski

Coordenação MusicaR

Ângela Deeke Sasse
 Cristiane Alexandre

Supervisão MusicaR

Rafaela Cardoso

Tradutores

Melina Arins (supervisão)
 Adriana Tulio Baggio
 Mônica Oliveira da Silva

Monitoria de Canto Coral

Alexandre Martins
 Cristiane Serkes
 Giulia Leal Santos
 José Luis Manrique

Monitoria de Salas de Aula

Karolina Ukoski (supervisão)
 Camila Carneiro Lobato
 Carlos Eduardo Moreira de Anhaia
 Clemilton Elias de Carvalho
 Danielle Thomas
 Fernanda Kobayashi
 Gabriel Laurindo
 Gabriely Fila
 Gustavo Ferreira
 Gustavo Filipe de Veras
 Isabela Queiroz
 Jonatas Collini
 Julia de Paula Machado

Julia Mara Ferraro Souza
Maria Eduarda Ukoski
Maristela Ávila
Maitê Sofia Hohmann
Pedro Toller
Renan Augusto Kloss
Renan Katsuyoshi Saiki
Ruan Antunes
Sofia Caiua de Bortoli Sezoski
Vinicius Eduardo Mesquita
Vinícius Gabriel Martins

Manutenção e Afinação de Cravos e Pianos

Donizete Bonifácio
William Takahashi

Voluntários Oficina Verde

Lilian Ruth de Sá
Márcia Piotto

EQUIPE TÉCNICA

Coordenador Técnico
Eduardo Schotten

Equipe de Sonorização

Adenilson Santos
Alysson William
Beto Japa
Francisco Santarosa
Gil Costa
Helena Sofia
Murilo Macari
Thiago Chaves
Thiago Viensci
Tiago Bruel

Equipe de Iluminação

Andre Baliu
Jean Siegel
Lucas Amado
Lucas Tatarin
Marcos Raimundo

Marcos Rocha
Nadia Luciani
Nicolas Caus
Victor Sabbag
Well Daum

Sonorização nos Parques

Alysson Santos
Brayan Olivino
Diego Bernardes
Germano Xavier
Guilherme Cavalaro
Valderval Oliveira

Equipe Técnica - Salas de Aulas

André Amaral Takatuzi
Guilherme Handa
Isac Dias
Mateus Alexandre dos Santos

Criação de Conteúdos de Vídeo

Felipe Wessler

Equipe de Produção e Montagem

Alison Gabriel Moreira Guerreiro
Altair de Oliveira
Antonino Rodrigues
Allan Ataíde Ribeiro
Antonino Rodrigues
Breno Moreira Silva
Bruno Carvalho
Carlos Broker
Celso Napoleão De Almeida
Diogo Cesar Moreira
Eduardo Menezes De Miranda
Elizabeth Eyting Carlos
Emerson John Marques
Emirena Telles
Francisco Sidnei Pereira
Gabriel Domingues Ferreira
Gustavo Henrique Pereira
Hamilton Felix Silva
Idino Junior
Ilciane Flaidok

Ilson Pereira Ataíde
Ivan Abraão
Izabel Almeida
Izabelle Cristine Dos Santos
Jackson De Oliveira
Jair Constantino De Oliveira
Jennifer Gonçalves De Abreu
Kevin Bock Da Silva
Luiz Henrique De Carvalho
Maicon Odair Carvalho Da Silva
Mário Marcelo Oliveira
Maurício Da Silva Rodrigues
Maynder Ribeiro
Nicolas Bock Da Silva
Peterson Rodrigues
Rafael Horthmann
Raquel Moreira
Regiane Do Carmo
Reinaldo Rocha Silva
Rhaul Luiz Favreto
Rodrigo Candéo
Roger Imbelloni
Ronivaldo Vieira dos Santos
Rudhá Sant'Ana de Oliveira
Sérgio Gonçalves Almeida
Sergio Luis Campos
Tiago Fernando Ferreira de Assis
Valdecir Pereira
Vanessa Bongestabs
Vanessa Perpétuo
Walisson Rafael Marques
Weller Ribeiro

Intérpretes de Libras

Bruna Garcia
Camila Estremone
Elaine Dias
Eziom Limeira
Jamille Estremone
Kerolyn Costa
Lucinéia Rezende
Maikon Costa
Maria Emília Nogueira

Rafaela Pereira
Verônica Itararé

Equipe Receptiva - Teatros

Daiana Luciana Marcos (coordenação)
Andreia Paula Rodrigues
Antonio Muzeka Neto
Bruna Thais Vonijone Pinto
Caio Henrique Bezerra
Emmily Camile Santana
Gabriela Requena de Lima Duarte
Geisilaine Lutes
Gisele Alcântara Pereira Kloczk
Iris Gonçalves
Isabela Caroline Barbosa de Souza
Jakeline Augusta Roque
Janaína Francielli Pereira da Silva
Jhenifer Maciel Correa
Julia Fuzer Lehmkuhl
Juliana Raissa Silvério
Kethleen Dominique Santana
Fernandes
Magali Bassotto
Manuelle Daiane Schinemann
Nágilla de Souza Teixeira
Oscar Serrano Silva
Priscila Adames Nunes
Rebecca Oliveira Machado
Silvania Fuzer
Susana Fuzer
Suellen C. Wagner
Tainá Dias dos Santos Palmeira

Motoristas

Adilson Sampara
Alexandre Filkowski
Aliceu Costa
Amador Lourenço de Paula
André Natalino
André Xavier
Ayrés de Souza Junior
Celio da Silva Macedo
Daniel Ferreira da Silva
Dionathan Lima Rosa

Edegar
Edna Correa
Emanuel Messias de Jesus Silva
Giovani José Machado
Jonas Milani
Leonardo Bolauf
Lucineia Aparecida
Luiz Grochoska
Maximiliano Luiz Silva
Maylon
Nilson Pereira de Oliveira
Paulo Roberto
Ricardo César Silva
Uesley
Washington Carvalho Oliveira
Willian Roger dos Santos

Comunicação

Alessandra Pastuch
Alexandre Leonel
Ana Lemes
Ana Flávia Camargo
Ana Luzia Miranda
Antonio Patitucci
Aparecido Cassimiro Oliveira
Aparecido Marques
Cauan Wenderico
Cecília Comin
Clarice Midori
Evelise Barone
Fabiana Fernandes
Hamed Almeida
Hully Paiva
Isabela Mayer
Jade Domingues
José Fernando Ogura
Larissa Gasparello
Levy Ferreira
Lila Fachim
Luiz Pacheco
Melany Sue Toda
Patrícia Kowaleski
Pedro Ribas
Pedro Neto

Rafaela Coradim
Renata Rocha
Ricardo Marajó
Rogério Rabitto
Thiago Alano
Valquir Aureliano
Victor Stempim Schultz
Vinicius Wesley
Viridiana de Macedo
Agência GPAC Comunicação

EQUIPE - INSTITUTO CURITIBA DE ARTE E CULTURA

Alison Gabriel Moreira Guerreiro
André Amaral Takatuzi
Camila Aparecida Schmitt
Clemilton Elias de Carvalho
Dayani Alves da Silva
Desirée Davoglio
Eduardo Campos Kawase
Eduardo Karas
Elizabeth Eyting Carlos
Felipe Augusto Tkac
Felipe Valente Zem
Fernando Aparecido Ribeiro
Gilson Roberto Pytlowanciv
Guilherme Kerhwald
Janaína Marques
Janete de Fátima Andrade
Janine Rosa Dias
Jewan Antunes
João Leno Castro Ribeiro
Josenilson Antonio de Miranda
Juliana Erhardt Zschap
Juliana Fritoli Flores Pedrozo
Julio Alexandre Constantino
Luciano Antunes dos Santos
Lucilene de Sá Ribas
Lucinei Messias Correia Miranda
Maria Eduarda Rigos Maia Prata
Mário Marcelo Oliveira
Paulo Sérgio Duarte

Rafaela Cardoso
Raimunda Sueli Cerqueira Habibe
Raul de Freitas Cecanho
Sabrina Eula Esquibel
Sara Raquel Lobo Assunção
Silvano Marçal Jr.
Simone Konitz
Thailine Zeferino dos Santos
Tiago Fernando Ferreira de Assis
Valdir Rodrigues de Matos
Vanessa Borges de Lima
Viridiana de Macedo Saldanha

EQUIPE - FUNDAÇÃO CULTURAL DE CURITIBA

Afonso Imbelonni
Agnaldo Oliveira
Aladim Bitencourt Vaz
Alex Gusso
Alicio Cardoso
Altair de Oliveira
Amilton Kuaski
Ana Luisa
Andreia Menezes
Antonio Jose de Souza
Aparecido Bueno Marques
Aparecido Oliveira
Arliet Lira
Cleunice Garcia
Clovis Soares
Darci Almeida
Dirceu Nascimento
Eli Siliprandi
Emerson Bock
Flavia da Costa Cavalli
Francisco Freitas
Francisco Neves de Souza
Gilberto Leandrini
Hamilca Cassiana
Ivan Alexandre Santos
Jaciel Teixeira
João Pedro Gaspar

Jorge Struck
Juarez Vicente Dias
Katia Vieira Heberle
Khae Lucas
Lilian Luiza Ribas
Luane Daniele Lucas Ribeiro
Luciene Siqueira
Luisa Bertha Klingbeil de Lima
Márcia Squiba
Mari Lopes Franklin
Martha Huf Martins dos Santos
Miriam Rahuam
Patricia Cyntia Batista da Cunha
Regiane Padilha
Ricardo Fernandes
Roberto Alves
Rogerio Bordenowski
Ronivaldo Vieira dos Santos
Rosalina Batista
Rosangela Irineu
Sueli Nunes
Thais Ciszewski
Valdecir Pereira
Vanessa Oliveira
Wilson de Souza Rodrigues