
“O MORCEGO” (DIE FLEDERMAUS 1874)

**OPERETA DE JOHANN STRAUSS II E LIBRETO DE
CARL HAFFNER E RICHARD GENÉE.**

**Versão em português para a 43ª Oficina de Música
de Curitiba**

Direção Musical e Regência - Otávio Simões

Direção Cênica e Cenografia - William Pereira

17 de janeiro de 2026 (sáb), 18h

18 de janeiro de 2026 (dom), 17h

Auditório Salvador de Ferrante (Guairinha)

OPERETA

O Morcego é uma opereta repleta de humor, enganos e celebração. A história gira em torno de Gabriel von Eisenstein, que deveria cumprir uma breve pena de prisão, mas acaba sendo levado a um luxuoso baile promovido pelo excêntrico Príncipe Orlofsky. O convite faz parte de uma divertida vingança arquitetada por seu amigo Dr. Falke, como resposta a uma antiga humilhação: Eisenstein o deixou abandonado, fantasiado de morcego e bêbado, em uma praça pública.

Entre disfarces, encontros inesperados, flertes e muito champanhe, os personagens se confundem e revelam suas vaidades e segredos. Ao final, todos os mal-entendidos vêm à tona e são resolvidos com leveza e perdão.

Com música vibrante, valsas inesquecíveis e um espírito festivo irresistível, O Morcego celebra o riso, a ironia social e o prazer da festa.

ELENCO

Sábado, 17 de janeiro, às 15h

Gabriel von Eisenstein: **Pedro Ohoe**

Rosalinda, sua esposa: **Gloria Faviana**
(ato 1) / **Isabela Mestriner** (atos 2 e 3)

Falke: **Calebe Faria**

Adele, empregada de Rosalinda:
Camila Machado (ato 1) / **Thaise**
Giunco (atos 2 e 3)

Alfred: **Pedro Nunes**

Príncipe Orlofsky: **Mariana Dias**

Frank, diretora da prisão: **Ariel**
Bernardi

Dr. Blind, advogado: **Kevin Katzer**

Ida, irmã de Adele: **Gisele Mazeika**

Frosch, carcereiro: **Caio Leão**

Solo do Couplets: **Rafael Bianchi**

Ensemble: **Alice Emediato, Anita**
Andreotti, Carolina Morel, Flávia
Gattás, Gabriel Soares, Gaia
Schenini, Julia Andreotti, Lucas
Costa, Rafael Bianchi, Sofia
Faccenda, Thiago Costa, Yago
Strugulski, Yohana Granatta.

Sábado, 17 de janeiro, às 18h

Gabriel von Eisenstein: **Pedro Ohoe**

Rosalinda, sua esposa: **Gaia Schenini**

Falke: **Calebe Faria**

Adele, empregada de Rosalinda:
Flávia Gattás

Alfred: **Gabriel Soares**

Príncipe Orlofsky: **Julia Andreotti**

Frank, diretora da prisão: **Ariel**
Bernardi

Dr. Blind, advogado: **Kevin Katzer**

Ida, irmã de Adele: **Sofia Faccenda**
Frosch

Carcereiro: **Caio Leão**

Solo do Couplets: **Rafael Bianchi**

Ensemble: **Alice Emediato, Anita**
Andreotti, Camila Machado,
Carolina Morel, Gisele Mazeika,
Gloria Faviana, Isabela Mestriner,
Lucas Costa, Mariana Dias, Pedro
Nunes, Rafael Bianchi, Thaise
Giunco, Thiago Costa, Yago
Strugulski, Yohana Granatta.

Domingo, 18 de janeiro, às 17h

Gabriel von Eisenstein: **Pedro Ohoe**

Rosalinda, sua esposa: **Yohana Granatta**

Falke: **Calebe Faria**

Adele, empregada de Rosalinda:
Carolina Morel

Alfred: **Thiago Costa**

Príncipe Orlofsky: **Anita Andreotti**

Frank, diretora da prisão: **Ariel Bernardi**

Dr. Blind, advogado: **Kevin Katzer**

Ida, irmã de Adele: **Sofia Faccenda**

Frosch, carcereiro: **Caio Leão**

Solo do Couplets: **Rafael Bianchi**

Ensemble: **Alice Emediato, Camila Machado, Flávia Gattás, Gabriel Soares, Gaia Schenini, Gisele Mazeika, Gloria Faviana, Isabela Mestriner, Julia Andreotti, Lucas Costa, Mariana Dias, Pedro Nunes, Rafael Bianchi, Thaise Giunco, Yago Strugulski.**

ORQUESTRA DO ÓPERA STUDIO

Violinos 1

Giovan Amaral (spalla)
Samuel Magalhães
Leonardo Piubelli
Kauani de Almeida

Violinos 2

Ludmila Higino
Ítalo Silva
Lucas Santiago
Carlos Ayala

Violas

Júlia Duarte
William Borges

Violoncelos

Heitor Bueno
Daniela Nunez

Contrabaixos

Joel Saraiva
Renato Tadeu

Flauta

Gabriela Fiorini

Oboé

Pedro Magno

Clarinete

Leonardo de Castro

Fagote

Ana Beatriz

Trompas

Gustavo Moraes
Jonathas Jacinto

Trompete

Matheus Mendes

Trombone

Samuel Silveira

Percussão

Welber Simões (tímpanos)
Isabele Cristine Espindola

FICHA TÉCNICA

Direção Musical e Regência

Otávio Simões

Direção Cênica e Cenografia

William Pereira

Figurinos

Áldice Lopes

Professores de Canto

Rosana Lamosa e Inácio de Nonno

Pianistas correpetidores

Priscila Malanski

Diego William

Regentes Assistentes

Bruno Paschoal

Felipe Biesek

Juan Ramón Vera

Assistentes de Direção Cênica

Bibi Machado

Flávia Melo

Lauana Geremias

Marlon Zé

Pedro Garcia

Assistente de Figurinos

Bibi Machado

Iluminação

Rodrigo Zioskovsky

Direção de Palco

Marlon Zé

Cenotécnica

Reinaldo Rocha

Produção

Emirena Telles